

**TINGKAT KETERAMPILAN PEMAIN BOLABASKET PADA KLUB  
TUNAS REJANG LEBONG**

**SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Tim Penguji Departemen Pendidikan Olahraga Sebagai Salah  
Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)*



**OLEH:  
REZA ALFIANSYAH  
NIM. 20086520**

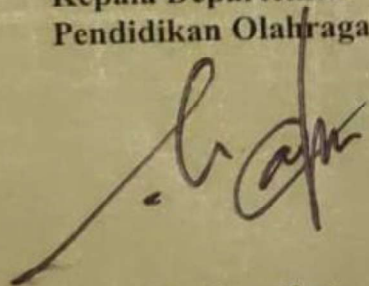
**STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI  
DEPARTEMEN PENDIDIKAN OLAHRAGA  
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2024**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

**Judul** : Tingkat Keterampilan Pemain Bolabasket Pada Klub Tunas Rejang Lebong  
**Nama** : Reza Alfiansyah  
**NIM** : 20086520  
**Program Studi** : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
**Departemen** : Pendidikan Olahraga  
**Fakultas** : Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang

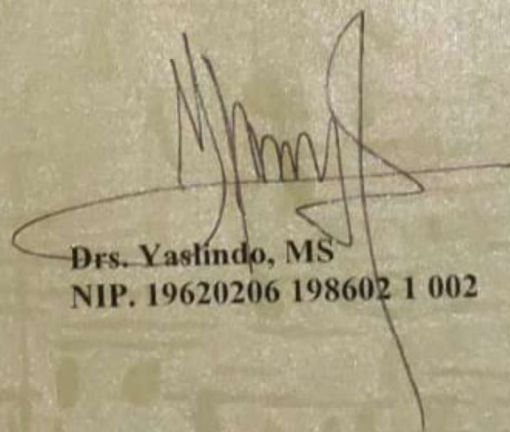
Padang, Februari 2024

**Mengetahui:**  
Kepala Departemen  
Pendidikan Olahraga



**Dr. Aldo Naza Putra, S.Pd, M.Pd**  
NIP. 19890901 201803 1 001

**Disetujui:**  
Pembimbing



**Drs. Yaslindo, MS**  
NIP. 19620206 198602 1 002

## PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah Mempertahankan Skripsi di Depan Tim Penguji  
Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Departemen Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan  
Universitas Negeri Padang

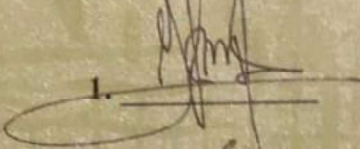
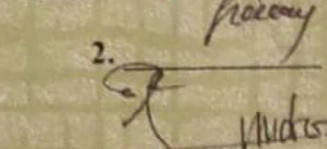

Judul : Tingkat Keterampilan Pemain Bolabasket Pada Klub  
Tunas Rejang Lebong  
Nama : Reza Alfiansyah  
NIM : 20086520  
Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Departemen : Pendidikan Olahraga  
Fakultas : Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang

Padang, Februari 2024

### Tim Penguji

1. Ketua : Drs. Yaslindo, MS
2. Anggota : Dr. Damrah, M.Pd
3. Anggota : Indri Wulandari, S.Pd, M.Pd

### Tanda Tangan

1.   
2.   
3. 



## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa

1. Karya tulis saya, tugas akhir berupa skripsi dengan judul **“Tingkat keterampilan Pemain Bolabasket Pada klub Tunas Rejang lebong”** adalah asli karya saya sendiri.
2. Karya ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali pembimbing dan kontributor.
3. Didalam karya tulis ini, tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan pada perpustakaan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila terdapat penyimpangan didalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan yang berlaku.

Padang, Februari 2024  
Yang membuat pernyataan,



Reza, Alfiansyah  
NIM. 20086520

## ABSTRAK

**Reza Alfiansyah, 2024 :** Tingkat keterampilan Pemain Bolabasket Pada klub Tunas Rejang lebong

Masalah dalam penelitian ini adalah belum diketahuinya secara pasti keterampilan teknik dasar atlet bolabasket klub Tunas Rejang lebong. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui keterampilan *passing*, *drible*, dan *shooting* atlet bolabasket klub tunas Rejang lebong.

Penelitian ini berguna untuk membantu pelatih dalam menyusun program latihan ke arah yang lebih baik. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif. Populasi dalam penelitian ini adalah 68 atlet bolabasket klub Tunas Rejang Lebong dengan mengambil sampel 20 atlet menggunakan teknik *stratified random sampling* yang mengikuti 3 kali pertandingan trakhir bolabasket. Instrumen penelitian ini menggunakan rangkaian tes keterampilan teknik dasar bolabasket yang meliputi, keterampilan *shooting*, *dribbling* dan *passing*. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode analisis statistik deskriptif.

Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa keterampilan teknik dasar bolabasket atlet klub Tunas Rejang Lebong berada pada kategori cukup hasil ini dibuktikan dengan hasil tes yang meliputi: 1) keterampilan teknik dasar *shooting* atlet klub Tunas Rejang Lebong berada pada kategori baik. 2) keterampilan teknik dasar *dribbling* Tunas Rejang Lebong berada pada kategori cukup 3) Keterampilan teknik dasar bolabasket atlet klub Tunas Rejang Lebong berada pada kategori cukup.

**Kata Kunci :** Keterampilan, *Passing*, *Drible*, *Shooting*, Bolabasket

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur kehadiran Allah Subhanahu wata'ala atas berkah, rahamat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan Skripsi dengan judul **“Tingkat Keterampilan Pemain Bolabasket Pada Klub Tunas Rejang Lebong”** sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) di Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang. Shalawat beriring salam selalu tucurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wasallam yang membawa umatnya dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang penuh dengan pengetahuan, teknologi yang kita rasakan sekarang ini.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis berterima kasih kepada:

1. Prof. Ganefri, M.Pd, Ph.D sebagai Rektor Universitas Negeri Padang beserta staf yang telah memberikan izin dalam pemakaian atau fasilitas yang ada untuk menyelesaikan Skripsi ini.
2. Prof. Dr. Nurul Ihsan, M.Pd sebagai dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan yang telah memberikan pelayanan yang optimal selama mengikuti perkuliahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
3. Dr. Aldo Naza Putra, M.Pd, selaku Kepala Departemen Pendidikan Olahraga yang telah turut serta membimbing, memberi arahan dengan sabar, serta masukan dalam menjalankan pendidikan maupun penyelesaian Skripsi ini.

4. Dr. Damrah, M.Pd, selaku dosen pembimbing akademik serta penguji 1 yang telah membimbing, memberi arahan dengan sabar, serta masukan dalam penyelesaian Skripsi penelitian ini.
5. Drs.Yaslindo, MS sebagai pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, nasehat serta dukungan moral kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
6. Indri Wulandari, M.Pd, sebagai tim penguji 2 yang telah memberikan kritikan dan masukan dalam penulisan Skripsi ini.
7. Kepada seluruh staf pengajar Fakultas Ilmu Keolahragaan yang telah memberikan ilmu yang penulis peroleh selama perkuliahan.
8. Kedua orang tua saya yang telah banyak memberikan dukungan , materi dan do'a yang tulus tiada henti kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Olahraga angkatan 2020 atas segala motivasi dan bantuannya demi terselesaikannya skripsi ini

Akhirnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu, semoga bantuan dan bimbingan yang telah diberikan menjadi amal saleh bagi Bapak dan Ibu dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kelemahan, untuk itu penulis mengharapkan saran dalam penyempurnaan skripsi ini.

Padang, Februari 2024

Reza Alfiansyah  
20086520

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	7
1. Permainan Bolabasket .....	7
2. Teknik Dasar Bermain Bolabasket .....	10
B. Penelitian yang Relevan .....	17
C. Kerangka Konseptual .....	18
D. Pertanyaan Penelitian .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	21
C. Definisi Operasional Variabel Penelitian .....	21
D. Populasi Dan Sampel Penelitian .....	22
E. Teknik dan Instrument dan Pengumpulan Data .....	23
F. Teknik Analisis Data .....	30



#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data.....	31
1. Hasil Tes <i>Shooting</i> Atlet Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong	31
2. Hasil Tes <i>Dribbling</i> Atlet Bolabasket Klub tunas Rejang Lebong	33
3. Hasil Tes <i>passing</i> Atlet Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong .	34
4. Hasil keterampilan Teknik dasar Atlet Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong .....	36
B. Pembahasan.....	37

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	42
B. Saran.....	42

<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	44
-----------------------------	----

<b>LAMPIRAN</b> .....	47
-----------------------	----

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
1. Populasi Penelitian.....	22
2. Sampel Penelitian.....	23
3. Norma Penilaian Keterampilan <i>Dribble</i> .....	26
4. Norma Penilaian Keterampilan <i>Passing</i> .....	28
5. Norma Penilaian Keterampilan <i>Shooting</i> .....	30
6. Distribusi Frekuensi Keterampilan <i>Shooting</i> .....	31
7. Distribusi Frekuensi Keterampilan <i>Dribbling</i> .....	33
8. Distribusi Frekuensi Keterampilan <i>Passing</i> .....	35
9. Distribusi Frekuensi Keterampilan Teknik Dasar.....	36

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
1. Teknik <i>Dribble</i> .....	12
2. Teknik <i>passing ChestPass</i> .....	14
3. Teknik <i>Passing Overhead pass</i> .....	15
4. Teknik <i>Passing Bounce pass</i> .....	16
5. Teknik <i>Shooting</i> .....	17
6. Kerangka konseptual .....	20
7. Rute <i>dribble</i> bolabasket .....	26
8. Daerah sasaran pada tes <i>passing</i> .....	27
9. Skema tes <i>jump shoot</i> .....	29

## DAFTAR GRAFIK

<b>Grafik</b>	<b>Halaman</b>
1. Data <i>Shooting</i> .....	32
2. Data <i>Dribbling</i> .....	34
3. Data <i>Passing</i> .....	36
4. Data keterampilan Teknik dasar .....	37

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Grafik</b>	<b>Halaman</b>
1. Blanko Test .....	47
2. Data Mentah Penelitian .....	50
3. Data Keterampilan <i>Shooting</i> .....	51
4. Rekap Data Keterampilan <i>Shooting</i> .....	52
5. Data Keterampilan <i>Dribbling</i> .....	53
6. Rekap Data Keterampilan <i>Dribbling</i> .....	54
7. Data Keterampilan <i>Passing</i> .....	55
8. Rekap Data Keterampilan <i>Passing</i> .....	56
9. Rekap Data Keterampilan Teknik Dasar Skala 5A .....	57
10. Dokumentasi .....	59
11. Surat Izin Penelitian .....	62

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Bolabasket adalah permainan olahraga yang dilakukan secara beregu, terdiri atas dua tim yang beranggotakan masing-masing 5 orang pemain. Olahraga ini ada 3 posisi utama dalam bermain bolabasket, yaitu : 1. *Forward*, pemain yang tugas utamanya adalah mencetak poin dengan memasukkan bola ke keranjang lawan, 2. *Defense*, pemain yang tugas utamanya adalah menjaga pemain lawan agar pemain lawan kesulitan memasukkan bola, dan 3. *Playmaker*, pemain yang menjadi tokoh kunci permainan dengan mengatur alur bola dan strategi yang dimainkan oleh rekan-rekan setimnya.

Pada permainan bolabasket untuk mendapatkan suatu tim Bolabasket yang handal, ada tiga faktor utama yang harus dipenuhi yaitu: penguasaan teknik dasar, ketahanan fisik, dan kerja sama dalam permainan basket untuk mendapatkan gerakan efektif perlu didasarkan pada penguasaan teknik dasar yang baik. Untuk dapat bermain bolabasket dengan baik sangat dibutuhkan penguasaan teknik dasar bolabasket, karena keterampilan teknik dasar bermain sangat mendukung seorang atlet dalam bermain bolabasket. teknik dasar dalam bermain bolabasket yaitu *passing*, *dribble*, dan *shooting*.

Aspek kondisi fisik merupakan bagian terpenting dalam semua cabang olahraga, terutama untuk mendukung aspek-aspek lainnya seperti teknik, taktik dan mental. Kondisi fisik sangat menentukan dalam mendukung tugas pemain dalam pertandingan sehingga dapat tampil secara maksimal.



Pembentukan kondisi fisik merupakan komponen yang mendasar di samping persiapan teknik, taktik dan mental dalam berbagai cabang olahraga. Persiapan kondisi, teknik, taktik dan kejiwaan, merupakan faktor yang saling berhubungan satu dengan yang lainnya (Bafirman & Wahyuri, 2019).

Dalam permainan bolabasket, banyak sekali teknik bermain yang harus dikuasai oleh seorang pemain yaitu *passing*, *dribble* dan *shooting*. *Dribble* merupakan unsur dasar yang selalu diperlukan dalam suatu pertandingan. Artinya, jika pada suatu saat seorang pemain tidak dapat melempar bola ke teman, maka ia dapat menggiring bola ke tujuan tertentu misalnya mendekati ring basket atau membebaskan diri dari rebutan lawan. Oleh karena itu unsur menggiring ini tergolong pada teknik dasar yang juga harus di pelajari dan di tingkatkan keterampilanya.

*Shooting* termasuk unsur yang utama untuk menentukan kemenangan dalam pertandingan, sebab kemenangan ditentukan oleh banyaknya bola yang masuk ke basket ring. Setiap regu yang menguasai bola selalu mencari kesempatan untuk dapat menembak. Setiap serangan selalu berusaha dapat berakhir dengan tembakan. Hal ini sesuai dengan tujuan permainan Bolabasket yang mengharuskan bagi setiap tim untuk memasukkan bola sebanyak-banyaknya ke basket atau keranjang lawan untuk mencegah pihak lawan melakukan hal yang serupa. Keterampilan suatu tim dalam melakukan tembakan akan mempengaruhi hasil yang dicapai dalam suatu pertandingan.

*Passing* adalah salah satu teknik dasar yang paling dominan dilakukan oleh pemain bolabasket. *Passing* berarti mengoper dan itu merupakan teknik

yang pertama dengan operan para pemain dapat melakukan gerakan mendekati ring basket untuk melakukan tembakan yang bertujuan untuk mencetak angka (Pranatha, 2017).

Taktik adalah tahap-tahap atau langkah-langkah tertentu yang dipakai untuk melaksanakan strategi. Jika manajemen sudah merumuskan tujuan dan strateginya, maka ia berada dalam posisi untuk menentukan taktik. Mental adalah keseluruhan struktur dan proses-proses kejiwaan yang terorganisasi baik yang disadari maupun yang tidak disadari.

Tim bolabasket tunas merupakan salah satu tim bolabasket yang berada di Provinsi Bengkulu khususnya Kabupaten Rejang Lebong yang terletak di Jl. Merdeka No. 47 Pasar Baru Kabupaten Rejang Lebong, didirikan pada 20 September 2019 dengan tujuan sebagai wadah untuk membina dan melatih anggota yang berbakat. Tim bolabasket tunas merupakan klub yang resmi terdaftar oleh Perbasi Kota Bengkulu. Latihan yang dilaksanakan pada tim bolabasket tunas adalah sebanyak 4 kali dalam seminggu. Klub ini menerima anggota yang tidak terbatas akan tetapi yang diterima sebagai anggota umur 8 (delapan) tahun ke atas. Tim bolabasket tunas dilatih oleh pelatih yang memiliki sertifikat resmi dan berpengalaman. Pelatih yakni Surya Pralogi, S. Pd yang memiliki lisensi B Nasional. Saat ini pemain tim bolabasket Tunas berjumlah 110 orang yang terdiri dari pelajar dan mahasiswa. Pemain tim bolabasket Tunas terdiri dari 68 putra dan 42 puteri yang masih aktif latihan sampai saat ini.

Menurut pengamatan penulis, pada saat melakukan pengamatan di klub Bolabasket Tunas Rejang Lebong dan diperkuat oleh penjelasan pelatih klub Bolabasket Tunas Rejang Lebong. Penulis melihat penurunan peforma Klub disebabkan kurangnya keterampilan teknik dasar seperti *passing*, *drible*, dan *shooting*, disetiap latihan maupun bertanding. Hal ini di benarkan oleh Surya Pralogi, S.Pd selaku pelatih pada saat melakukan latihan di gor Rejang Lebong. Pelaksanaan *passing*, *drible* dan *shooting* tidak dapat dilakukan oleh Klub bolabasket secara baik dan tidak terkontrol. Hal ini diduga masih rendahnya keterampilan teknik dasar seperti *passing*, *drible* dan *shooting*, klub bolabasket tunas Rejang Lebong.

Melihat argumentasi di atas, maka peneliti tertarik melakukan penelitian tentang “Tingkat Keterampilan Dasar Pemain Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong”.Ppenelitian ini diharapkan dapat memberikan informasih tentang tenik dasar permainan bolabasket tersebut, sehingga dapat mengetahui sebab utama terjadinya masalah yang peneliti jelaskan di atas.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah di atas, maka dapat diidentifikasi dalam penelitian ini antara lain :

1. Teknik Dasar *Passing* pemain masih berada dalam kategori rendah.
2. Teknik Dasar *Drible* pemain masih berada dalam kategori rendah.
3. Teknik Dasar *Shooting* pemain masih berada dalam kategori rendah.
4. Kondisi Fisik mempengaruhi keterampilan *passing*, *drible*, dan *shooting* pemain bola basket klub tunas Rejang Lebong.

5. Taktik mempengaruhi keterampilan passing, dribble, dan shooting pemain bola basket klub tunas Rejang Lebong.

### C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasih masalah di atas, mengingat masalah serta penjelasan di atas cukup luas, kemudian agar penelitian ini menghasilkan sesuatu yang baik dan dengan pertimbangan keterampilan, pengalaman, dan maka peneliti membatasi masalah penelitian yaitu;

1. Keterampilan *Passing* Pemain Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.
2. Keterampilan *Dribble* Pemain Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.
3. Keterampilan *Shooting* Pemain Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.
4. Keterampilan Teknik Dasar Pemain Bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.

### D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan tersebut, adapun yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu :

1. Bagaimanakah keterampilan teknik dasar *passing* pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong?
2. Bagaimanakah keterampilan teknik dasar *dribble* pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong?
3. Bagaimanakah keterampilan teknik dasar *shooting* pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong?
4. Bagaimanakah keterampilan teknik dasar bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong?

### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut yang menjadi tujuan penelitian ini yaitu:

1. Mengetahui keterampilan *passing* pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.
2. Mengetahui keterampilan *dribble* pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.
3. Mengetahui keterampilan *shooting* pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.
4. Mengetahui keterampilan teknik dasar pemain bolabasket Klub Tunas Rejang Lebong.

### **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi :

1. Penulis sendiri sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana strata satu (S1) di Fakultas Ilmu Keolahragaan Negeri Padang.
2. Pelatih Bolabasket tunas Rejang Lebong sebagai bahan acuan bagi pelatih maupun pemain.
3. Meningkatkan Keterampilan dasar pemain bolabasket tunas Rejang Lebong.
4. Meningkatkan prestasi bolabasket tunas Rejang Lebong.
5. Pembaca, sebagai bahan bacaan untuk menambah wawasan dalam proses pendidikan