

**PELAKSANAAN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER *BAND* DI MAN 2
KOTA PADANG DENGAN PENDEKATAN LITERASI PLUS MEDIA**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
gelar sarjana pendidikan Strata satu (S-1)*



Oleh :

HABIB AULIA ZURA

19023133/2019

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENDRATASIK
DEPARTEMEN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

PERSETUJUAN PEMBIMBING

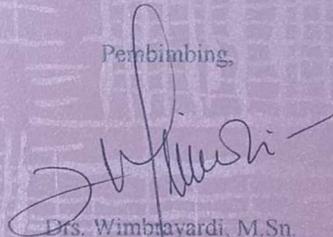
SKRIPSI

Judul : Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan Pendekatan Literasi Plus Media
Nama : Habib Aulia Zura
NIM/TM : 19023133/2019
Program Studi : Pendidikan Sndratasik
Departemen : Sndratasik
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 19 Februari 2024

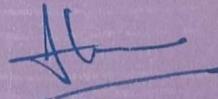
Disetujui oleh:

Pembimbing,



Drs. Wimbrayardi, M.Sn.
NIP. 19611205 199112 1 001

Kepala Departemen,



Dr. Tulus Handra Kadir, M.Pd.
NIP. 19660914 199903 1 001

HALAMAN PENGESAHAN

PENGESAHAN TIM PENGUJI

SKRIPSI

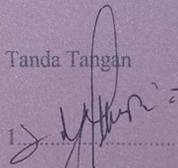
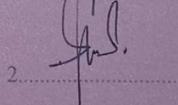
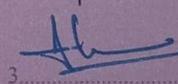
Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Departemen Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang

Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang
dengan Pendekatan Literasi Plus Media

Nama : Habib Aulia Zura
NIM/TM : 19023133/2019
Program Studi : Pendidikan Sendratasik
Departemen : Sendratasik
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 20 Februari 2024

Tim Penguji:

| | Nama | Tanda Tangan |
|------------|---------------------------------|--|
| 1. Ketua | : Drs. Wimbrayardi, M.Sn. | 1.  |
| 2. Anggota | : Harisnai Hadi, S.Pd. M.Pd. | 2.  |
| 3. Anggota | : Dr. Tulus Handra Kadir. M.Pd. | 3.  |

ABSTRAK

Habib Aulia Zura, 2024. Pelaksanaan Kegiatan Ektrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan Pendekatan Literasi Plus Media. *Skripsi*. Departemen Sendratasik. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Padang

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan kegiatan ektrakurikuler band di MAN 2 Kota Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi. Data dalam penelitian ini menggunakan data sekunder. Langkah-langkah menganalisis data adalah mengumpulkan, mendeskripsikan dan menyimpulkan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan kegiatan ektrakurikuler band di MAN 2 Kota Padang dengan pendekatan literasi plus media dilakukan dengan 3 tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Ektrakurikuler band di MAN 2 Kota Padang telah menjadi salah satu ektrakurikuler yang dapat mengembangkan kemampuan bermusik siswa. Proses perencanaan, latihan, dan dukungan yang kuat dari pelatih dan Pembina telah berkontribusi pada keberhasilan ektrakurikuler band ini. Bagi siswa-siswa yang terlibat, ektrakurikuler band ini telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman dalam mengembangkan kemampuan bermusik dan berkegiatan seni dan telah memberikan inspirasi untuk mengembangkan kemampuan bermusik mereka lebih lanjut.

Kata kunci : ektrakurikuler, band, musik

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan Pendekatan Literasi Plus Media”**. Skripsi ini dibuat dalam rangka memenuhi persyaratan penyelesaian pendidikan Strata 1 (S1) pada program studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Drs. Wimbrayardi, M. Sn., sebagai pembimbing yang telah banyak memberi arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Harisnal Hadi, S.Pd, M.Pd. dan Drs. Tulus Handra Kadir, M.Pd. sebagai tim penguji yang telah banyak memberikan saran dan masukan dalam penyempurnaan skripsi ini.
3. Drs. Tulus Handra Kadir, M.Pd. selaku Kepala Departemen yang telah memberi kemudahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Dosen dan staff Tata Usaha Departemen Sendratasik yang telah memberi kemudahan dan semangat pada penulis.
5. Kepada keluarga besar terkhusus adik saya Irhamni Mardhatillah Zura yang selalu memberikan semangat dan membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Kepada Aulia Reski Wizla yang telah memberi semangat penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Kepada teman-teman Sendratasik 2019 yang seperjuangan dan telah memberikan semangat

8. Kepada teman-teman dekat saya Anggun, Dodi, Putri (uuk), Dinul, Shelli yang terus memberikan semangat,dukungan bagi kelancaran skripsi penulis.

Penulis telah berusaha untuk melakukan yang terbaik dalam penulisan skripsi ini. Namun demikian, penulis juga menyadari segala kekurangan dan keterbatasan yang penulis miliki, skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi isi maupun penyajiannya. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan tambahan ilmu bagi penulis dan pembaca.

Padang, Februari 2024

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|--------|
| HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING..... | i |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | ii |
| ABSTRAK..... | iii |
| KATA PENGANTAR | iv |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR TABEL..... | viiiSD |
| DAFTAR GAMBAR | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 6 |
| C. Batasan Masalah..... | 6 |
| D. Rumusan Masalah | 7 |
| E. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| F. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| BAB II KERANGKA TEORITIS..... | 8 |
| A. Penelitian yang Relevan | 8 |
| B. Landasan Teori..... | 10 |
| C. Kerangka Konseptual | 14 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 15 |
| A. Jenis Penelitian..... | 15 |
| B. Objek Penelitian | 16 |
| C. Instrument Penelitian..... | 16 |
| D. Jenis data | 17 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 17 |
| F. Teknik Analisis Data | 19 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN | 20 |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 20 |
| B. Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang..... | 29 |
| C. Pembahasan | 53 |

| | |
|-----------------------|----|
| BAB V PENUTUP..... | 58 |
| A. Kesimpulan..... | 58 |
| B. Saran..... | 59 |
| DAFTAR PUSTAKA | 60 |
| LAMPIRAN..... | 61 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Table 1 Pendidik, Kependidikan, dan Pegawai MAN 2 Padang..... | 22 |
| Table 2 Keadaan Sekolah..... | 28 |
| Table 3 Sarana dan Prasarana | 29 |
| Table 4 Anggota ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang | 33 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1 Kerangka Konseptual | 14 |
| Gambar 2 Lokasi Penelitian Man 2 Kota Padang | 20 |
| Gambar 3 Studio Kesenian di MAN 2 Kota Padang..... | 30 |
| Gambar 4 Drum..... | 31 |
| Gambar 5 Gitar dan Bass | 31 |
| Gambar 6 Keyboard | 32 |
| Gambar 7 Pemberian Materi | 36 |
| Gambar 8 Proses Fingering Gitar..... | 40 |
| Gambar 9 Pemberian Materi Fingering Bass..... | 41 |
| Gambar 10 Pemberian Materi Sticking..... | 42 |
| Gambar 11 Latihan Penjarian dan Latihan Chord pada Keyboard | 43 |
| Gambar 12 Latihan Solfegio pada Vokal..... | 44 |
| Gambar 13 Pelatih Memberikan Arahan tentang Materi Lagu..... | 45 |
| Gambar 14 Latihan Bersama Gitar dan Bass | 45 |
| Gambar 15 Latihan Pukulan Lagu pada Drum | 46 |
| Gambar 16 Latihan Menghafal Chord Lagu pada Keyboard..... | 47 |
| Gambar 17 Proses Mengulik Lagu Secara Berkelompok | 48 |
| Gambar 18 penampilan lagu dari kelompok | 50 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| Lampiran 1 Media Materi dari Youtube dan Google | 61 |
| Lampiran 2 Wawancara Pelatih Ekstrakurikuler Band | 62 |
| Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian | 64 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Ekstrakurikuler adalah kegiatan atau program yang dilakukan di luar jam pelajaran utama di sekolah atau lembaga pendidikan. Kegiatan ekstrakurikuler biasanya berfokus pada minat, bakat, dan pengembangan keterampilan siswa di luar kurikulum akademis. Tujuannya adalah untuk memberikan pengalaman tambahan yang beragam dan mendalam kepada siswa, serta membantu mereka mengembangkan aspek-aspek non-akademis seperti kreativitas, kepemimpinan, kerja tim, dan tanggung jawab merujuk pada konteks yang memotivasi dan mendukung pelaksanaan kegiatan di luar jam pelajaran utama di sekolah atau lembaga pendidikan. Kegiatan ini, dikenal sebagai ekstrakurikuler, dirancang untuk melengkapi pengalaman belajar siswa dengan memberikan peluang bagi mereka untuk mengembangkan minat, bakat, dan keterampilan di luar kerangka kurikulum akademis.

Dalam mengenali pentingnya pendidikan, di mana perkembangan fisik, sosial, emosional, dan kognitif sama pentingnya dengan pencapaian akademis, ekstrakurikuler menjadi wadah penting dalam memfasilitasi pertumbuhan dan perkembangan siswa. Melalui kegiatan ini, siswa dapat membangun kreativitas, kepemimpinan, kerja tim, serta mengasah keterampilan yang mendukung perkembangan pribadi dan profesional mereka di masa depan..

Band adalah kelompok musisi yang bekerja bersama untuk menciptakan musik dalam berbagai genre dan gaya. Anggota *band* berkontribusi dengan memainkan berbagai jenis alat musik dan vokal, menghasilkan suara yang harmonis dan melodi yang kompleks. *Band* dapat memiliki berbagai formasi, dari kelompok kecil hingga kelompok besar, dan sering tampil di depan publik dalam pertunjukan dan acara musik. *band* merujuk pada konteks yang mendasari dan mendorong keberadaan serta pentingnya kelompok musisi yang bekerja bersama dalam menghasilkan musik yang harmonis dan beragam. *Band*, sebagai entitas kolektif yang terdiri dari anggota yang memiliki berbagai minat, bakat, dan kemampuan musikal, membentuk sebuah lingkungan di mana ekspresi artistik dan kolaborasi menjadi inti dari pengalaman musik mereka.

Sebelum menjadi MAN 2 Kota Padang, madrasah ini biasa disebut PGAN 6 tahun, berdiri tahun 1962. Berlokasi di kelurahan Jati Kota Padang. Dalam perkembangannya PGAN 6 tahun tersebut berpindah tempat dengan membangun kampus baru di Kelurahan Gunung Pangilun Kecamatan Padang Utara Kota Padang. Berdasarkan KMA 42 tanggal 1 Juli 1992 PGAN 6 tahun berubah menjadi MAN 2 Kota Padang.

MAN 2 Kota Padang termasuk sekolah Islam tertua di Provinsi Sumatera Barat dan telah banyak melahirkan tokoh-tokoh masyarakat baik daerah maupun nasional. Disamping telah banyak melahirkan tokoh-tokoh Nasional juga perhatian Pemerintah Daerah besar terhadap madrasah ini sehingga MAN

2 Kota Padang menjadi barometer terhadap keberhasilan madrasah di Sumatera Barat.

MAN 2 Kota Padang salah satu sekolah yang menyelenggarakan berbagai kegiatan ekstrakurikuler, dengan adanya ekstrakurikuler siswa dapat mengembangkan kemampuan yang ada dan dapat terhindar dari pengaruh negatif, kegiatan ekstrakurikuler di MAN 2 Kota Padang ada berbagai macam, untuk seni adalah paduan suara, nasyid, tari, *marching band*, dan *band*. Untuk cabang olahraga silat, futsal, bola volly, basket, badminton. Untuk ekstrakurikuler lainnya PMR, paskibra, dan pramuka. Kegiatan ekstrakurikuler di MAN 2 Kota Padang banyak diikuti oleh anak kelas X dan kelas XI karena kelas XII disibukan dengan persiapan untuk ujian.

Pada saat masa taaruf siswa madrasah guru mempromosikan ekstrakurikuler yang ada di MAN 2 Kota Padang kepada siswa baru, apa-apa saja kegiatan ekstrakurikuler dan capaian prestasinya agar siswa tertarik untuk mengikuti ekstrakurikuler, salah satunya adalah ekstrakurikuler band.

Kegiatan ekstrakurikuler band ini merupakan ekstrakurikuler yang telah diresmikan pada Juli 2023 lalu di MAN 2 Kota Padang yang memiliki tujuan untuk memfasilitasi minat bakat serta mengembangkan keterampilan siswa di bidang musik. Sebelum ekstrakurikuler ini diresmikan, ekstrakurikuler ini hanya gabungan dari siswa-siswa yang ingin memanfaatkan alat band yang ada di sekolah dengan tujuan untuk mengisi acara perpisahan sekolah, dimana band yang pertama terbentuk berasal dari siswa angkatan 24 yang diberi nama “24’band” karena antusias dari siswa dalam seni musik khususnya musik band,

sehingga siswa mengajukan pengajuan pendirian ekstrakurikuler band kepada pihak madrasah, pengajuan ini di setujui oleh guru seni budaya yang sekarang menjadi pembina ekstrakurikuler ini.

Setelah dilakukan pengajuan tentang pembentukan ekstrakurikuler band kepada pihak sekolah, guru seni budaya yang sekarang menjadi pembina sekaligus pelatih dalam kegiatan ekstrakurikuler band ini langsung memberikan rancangan untuk kegiatan ekstrakurikuler band kedepan nya, hal pertama yang dilakukan oleh guru tersebut dengan memberikan sarana dan prasarana seperti alat band dan ruangan studio, memiliki satu set alat band yang terdiri dari 2 gitar elektrik, 1 gitar bass, 1 set drum, 4 amplifire, 4 kabel jack, dan keybord, hal kedua yang di persiapkan yakni nya sistem pendaftaran. Sistem pendaftaran dalam ekstrakurikuler band ini dengan cara seleksi, berikutnya sistem latihan wajib dalam ekstrakurikuler band ini dilaksanakan dua kali dalam seminggu yaitu hari rabu dan kamis, tapi apabila dalam waktu dekat akan ada acara yang harus di hadiri, maka akan dilaksanakan latihan tambahan, sehingga jadwal latihan juga akan ditambah sesuai kesepakatan anggota *band* dengan pembina dan cara latihan dari ekstrakuliker ini dengan pendekatan literasi plus media.

Dengan adanya ekstrakurikuler *band*, para siswa bisa mengembangkan kemampuan bermusik dan tampil dalam berbagai acara diantaranya kegiatan sekolah, lomba festival *band* antar pelajar, maupun untuk mengisi acara-acara di luar sekolah.

Hasil observasi awal bersama pelatih dan pembina ekstrakurikuler *band*, ekstrakurikuler ini terbilang masih baru tetapi banyak diminati oleh siswa. Pada awal pendaftaran terdapat 32 siswa yang mendaftar untuk bergabung di dalam ekstrakurikuler band, seluruh siswa yang mendaftar akan melaksanakan seleksi dengan uji kemampuan bermain alat musik, siswa disuruh untuk memilih alat musik apa yang akan di mainkan pada saat seleksi untuk masuk ke dalam ekstrakurikuler band, dari hasil seleksi siswa yang lulus dan masuk kedalam keanggotaan ekstrakurikuler band sebanyak 25 siswa. Pada hari pertama pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler band, siswa di kelompokkan berdasarkan instrumen alat musik yang dipilih, setelah dikelompokkan siswa diajari teknik dasar pada setiap instrument (*vocal, gitar, bass, keyboard dan drum*) jika setiap kelompok instrumen ditemukan siswa yang sudah mahir atau sudah menguasai alat musik dan materi yang di berikan, maka siswa tersebut akan dikumpulkan pada kelompok terpisah dan di beri tugas untuk mengulik sebuah lagu band.

Pada saat latihan ada beberapa kendala yang dialami siswa seperti alat yang tidak memadai dan keadaan alat yang kurang mendukung contohnya, seperti gitar dan bass yang rusak sehingga alat tersebut tidak bisa dipakai, biasanya siswa membawa alat musik seperti bass dan gitar dari rumah untuk mendukung kegiatan latihan band di MAN 2 Kota Padang. Kurang nya antusias siswa terhadap materi di karenakan siswa hanya menyukai satu genre musik saja sehingga apabila di berikan latihan dengan genre musik yang berbeda dari minat siswa maka siswa mengeluh dan tidak antusias terhadap materi yang di berikan, dan ada beberapa siswa yang juga baru mengenal alat musik yang

mereka pilih sehingga siswa tersebut sulit untuk memahami materi. Tidak hanya itu, disiplin siswa pada saat pelaksanaan kegiatan juga sangat kurang, siswa sering datang terlambat bahkan tak jarang siswa yang tidak ikut latihan dikarenakan banyak yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler lain sehingga jadwal latihan band bentrok dengan jadwal latihan ekstrakurikuler lain.

Dari paparan diatas, penulis tertarik untuk meneliti “Pelaksanaan kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan pendekatan Literasi plus Media” dengan hal ini peneliti ingin melihat bagaimana cara siswa man 2 kota padang berproses dalam kegiatan ekstrakurikuler band.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas maka dapat diidentifikasi beberapa masalah sebagai berikut :

1. Kekurangan fasilitas seperti bass dan gitar yang baik sehingga siswa membawa dari rumah
2. Kurang nya disiplin siswa pada saat datang untuk mengikuti latihan ekstrakurikuler band
3. Ada beberapa siswa yang mengeluh dikarenakan materi yang di berikan belum dikuasai
4. Kurang nya antusias siswa terhadap materi yang di berikan

C. Batasan Masalah

Agar hasil penelitian ini tidak terlalu meluas, maka penulis membatasi penelitian dengan mengenai “Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan pendekatan Literasi plus Media”

D. Rumusan Masalah

Dari batasan masalah yang dikemukakan diatas dapat dirumuskan permasalahan yang akan diteliti yaitu bagaimana“Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan pendekatan Literasi plus Media”

E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan” Pelaksana Kegiatan Ekstrakurikuler Band di MAN 2 Kota Padang dengan pendekatan Literasi plus Media”

F. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang hendak dicapai, maka penelitian ini diharapkan mempunyai manfaat yaitu sebagai berikut :

1. Menambah pengetahuan pembaca tentang kegiatan ekstrakurikuler band.
2. Memberikan masukan untuk MAN 2 Kota Padang dalam kegiatan ekstrakurikuler band.
3. sumbangan informasi untuk meningkatkan mutu pendidikan di sekolah Madrasah Aliyah Negeri.