

ABSTRAK

Upaya Pelestarian Tari Adau-adau di Jorong Sungai Janiah Kanagarian Tabek Panjang Kecamatan Baso Kabupaten Agam

Oleh: Nike Mayang Sari/ 2014

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan dan mengungkapkan: Upaya Pelestarian tari Adau-adau di Jorong Sungai Janiah Kanagarian Tabek Panjang Kecamatan Baso Kabupaten Agam Provinsi Sumatera Barat.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang menggunakan metode deskriptif analisis yaitu penelitian yang bertujuan untuk melestarikan tari Adau-adau di Jorong Sungai Janiah Kanagarian Tabek Panjang Kecamatan Baso Kabupaten Agam Provinsi Sumatera Barat.

Berdasarkan deskripsi dan analisis hasil penelitian dapat diketahui bahwa tari Adau-adau di Jorong Sungai Janiah Kanagarian Tabek Panjang Kecamatan Baso Kabupaten Agam merupakan tari tradisional yang sudah tidak dibudayakan lagi. Tari Adau-adau berasal dari Jorong Sungai Janiah Kanagarian Tabek Panjang Kecamatan Baso Kabupaten Agam yang mempunyai cerita dari sebuah randai yang membawakan Kaba Sabai Nan Aluih.

Upaya pelestarian yang dilakukan peneliti untuk melestarikan tari Adau-adau ini melalui pendidikan tradisional dengan cara pengajaran guru-murid. Dimana yang menjadi tuo tari (guru) adalah pewaris dari tari Adau-adau, serta yang menjadi muridnya adalah generasi muda. Pengajaran dilakukan dengan melaksanakan pelatihan yang telah ditentukan jadwalnya. Pendidikan tradisional ini dilaksanakan dengan 3 kali latihan yang dilaksanakan pada tanggal 2 April 2014 dengan peserta 4 orang dan 8 April dengan peserta 4 orang lalu 15 April dengan 7 peserta. Tari Adau-adau mempunyai gerakan yang sangat sederhana, seperti gerak mangupiah, gerak alang patah sayok, gerak manukiak, gerak alang tabang. Kostum yang dipakai adalah destar, baju basiba, celana hitam longgar, kain palakaik, ikat pinggang. Musik pada tari Adau-adau ini adalah musik yang sederhana dengan memakai alat tradisional Minangkabau seperti gandang, talempong, sarunai.