

**EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
UNTUK MENSTIMULASI MOTORIK KASAR
MELALUI GERAKAN SHOLAT PADA ANAK
USIA DINI DI TAMAN KANAK-KANAK
AISYIYAH 14 AMPANG PADANG**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar sarjana pendidikan



**OLEH :
NABILLA BERLIANA ZAIRA
NIM : 19022180**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2023**

PERSETUJUAN SKRIPSI

**EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL UNTUK
MENSTIMULASI MOTORIK KASAR MELALUI KEGIATAN
PRAKTEK SHOLAT PADA ANAK USIA DINI
DI TK AISYIYAH 14 AMPANG PADANG**

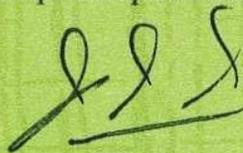
Nama : Nabilla Berliana Zaira
NIM : 19022180
Departemen : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Disetujui Oleh,

Padang, Mei 2023

Kepala Departemen

Pembimbing



Dr. Yaswinda, S.Pd.I, M.Pd
NIP . 197409032010122001

Serli Marlina, S.Pd, M.Pd
NIP. 198604162008122004

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji
Departemen Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Padang

Judul : **Efektifitas Penggunaan Media Audiovisual Untuk Menstimulasi Motorik Kasar Melalui Kegiatan Praktek Sholat Pada Anak Usia Dini di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang**

Nama : Nabilla Berliana Zaira

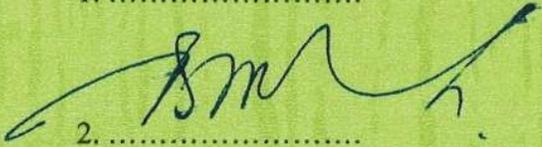
Nim : 19022180

Departemen : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Mei 2023

Tim Penguji,

	Nama	Tanda Tangan
1. Ketua	Serli Marlina, S.Pd, M.Pd	1. 
2. Anggota	Dr. Dadan Suryana	2. 
3. Anggota	Vivi Anggraini, S.Pd., M.Pd	3. 

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nabilla Berliana Zaira
Nim : 19022180
Departemen : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul : **Efektifitas Penggunaan Media Audiovisual Untuk Menstimulasi Motorik Kasar Melalui Kegiatan Praktek Sholat Pada Anak Usia Dini di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab, sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

Padang, 31 Maret 2023

Peneliti,



METERAI
TEMPEL
74FAKX795429559

Nabilla Berliana Zaira

NIM. 19022180

ABSTRAK

Nabilla Berliana Zaira. 2023. Efektifitas Penggunaan Media Audio Visual untuk Menstimulasi Motorik Kasar melalui Gerakan Sholat pada Anak Usia Dini di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang. Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi karena terdapat anak yang motorik kasarnya masih rendah, seperti meloncat dan menjaga keseimbangan tubuh, anak masih suka bermalas-malasan saat melakukan kegiatan motorik kasar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifitas penggunaan media audiovisual untuk menstimulasi motorik kasar melalui kegiatan praktek sholat pada anak usia dini di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang.

Pendekatan penelitian ini yaitu kuantitatif dengan jenis eksperimen semu (*quasi eksperimen*). Populasi dalam penelitian ini adalah kelompok belajar anak di Taman Kanak-kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang yang terdiri dari 5 kelas, yaitu kelas B1 15 orang, B2 15 orang, B3 16 orang, B4 16 orang, B5 17 orang. Sampel dalam penelitian ini adalah kelompok B1 dan B2 yang diambil dengan teknik pengambilan *Cluster Sampling (area sampling)*, di mana kelompok B2 dijadikan kelas kontrol dengan jumlah anak 15 orang dan kelompok B1 dijadikan kelas eksperimen jumlah anak 15 orang. Instrumen dalam penelitian ini menggunakan tes. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah membandingkan perbedaan dari dua rata-rata nilai, sehingga dilakukan dengan uji t (t-tes). Namun sebelum itu, terlebih dahulu melakukan uji normalitas dan uji homogenitas.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa: a) uji homogenitas diketahui nilai signifikansi (sig) pada *levene's test of variance* adalah sebesar $0,813 > 0,05$. Disimpulkan bahwa varians data N-gain untuk kelas eksperimen dan kelas kontrol adalah sama atau homogeny; b) Nilai sig (2-tailed) adalah sebesar 0,004 berdasarkan tabel t $0,004 < 0,05$. Dengan demikian disimpulkan bahwa media audio visual lebih efektif untuk menstimulasi motorik kasar anak di Taman Kanak-kanak Aisyiyah 14 Padang; c) Perolehan *effect size* sebesar 1,13 disimpulkan termasuk dalam kategori kuat, dengan demikian motorik kasar anak dengan media audio visual efektif signifikan. Dapat disimpulkan bahwa media audio visual terbukti lebih efektif terhadap stimulasi motorik kasar anak.

Kata Kunci: penggunaan media audio visual, motorik kasar, gerakan sholat

KATA PENGANTAR



Puji syukur peneliti ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Efektifitas Penggunaan Media Audio Visual untuk Menstimulasi Motorik Kasar melalui Gerakan Sholat pada Anak Usia Dini di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang”. Shalawat beserta salam buat Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman kejahiliah ke zaman peradaban yang berilmu pengetahuan dan berakhlak mulia.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari semua pembaca demi kesempurnaan penulisan skripsi ini. Dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan yang diberikan oleh berbagai pihak, oleh karena itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ibu Serli Marlina, S.Pd., M.Pd sebagai Dosen Pembimbing yang telah menyediakan banyak waktu untuk memberi bimbingan, arahan, motivasi, serta saran kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Dadan Suryana sebagai Dosen penguji I yang telah menyediakan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta saran kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Vivi Anggraini, M.Pd sebagai Dosen Penguji II, yang telah menyediakan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta saran kepada

peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

4. Bapak/ibu Dosen serta staf tata usaha Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah memberikan motivasi dan semangat pada peneliti.
5. Kedua orang tua, ayahanda Zaidir dan ibunda tercinta Ratna Wijaya yang sering meyakinkan peneliti untuk sekolah lebih tinggi dan senantiasa memberikan kasih sayang dan dukungan yang tiada ternilai harganya. Serta keluarga besar tercinta yang telah memberikan semangat dan do'a.
6. Guru di Taman Kanak-kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang yang telah mengizinkan dan membantu dalam penyusunan proposal ini.
7. Rekan-rekan jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang, khususnya kelas reguler E BP 2019 atas kebersamaan baik dalam suka maupun duka selama menjalani masa perkuliahan dan selalu memberikan dukungan.
8. Sahabat-sahabatku Yosa, Mila, Anisa Indah, Yodan, dan Jeni. Terima kasih atas dorongan semangat dan kebersamaan yang tidak terlupakan.
9. Miftahul Husni Zaira yang telah membantu dan memberikan semangat setiap harinya dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga bimbingan dan bantuan serta dorongan yang telah diberikan menjadi amal kebaikan dan diridhoi oleh Allah.

Akhirnya peneliti menyadari bahwa skripsi belum sempurna. Untuk itu peneliti menerima kritik dan masukan yang bermanfaat demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca semua dan dapat memberikan sumbangan bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Padang, Maret 2023

Nabilla Berliana Zaira

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	
SURAT PERNYATAAN	
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR BAGAN.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori	9
1. Konsep Anak Usia Dini	9
2. Konsep Pendidikan Anak Usia Dini.....	15
3. Perkembangan Motorik	22
4. Konsep Ibadah Sholat	29
5. Konsep Menggunakan Media Audio Visual dalam Kegiatan Praktek Sholat.....	37
B. Penelitian Relevan.....	51
C. Kerangka Konseptual	53
D. Hipotesis Penelitian.....	55

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	57
A. Jenis Penelitian	57
B. Tempat dan Waktu	58
C. Populasi dan Sampel.....	59
D. Variabel dan Data	60
E. Definisi Operasional	61
F. Instrumen Penelitian	62
G. Teknik Pengumpulan Data	73
H. Teknik Analisis Data	73
I. Prosedur Penelitian	78
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 80
A. Deskripsi Penelitian.....	80
B. Deskripsi Data	80
C. Analisis Data	88
D. Pembahasan	92
 BAB V PENUTUP	 95
A. Simpulan.....	95
B. Saran.....	95
 DAFTAR PUSTAKA	 97
 LAMPRAN-LAMPIRAN	 100

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Rancangan Penelitian.....	58
Tabel 2. Jumlah Anak	59
Tabel 3. Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Perkembangan Motorik Kasar	63
Tabel 4. Instrumen Penelitian	63
Tabel 5. Kriteria Penilaian (Rubrik) Perkembangan Motorik Kasar	67
Tabel 6. Validator	70
Tabel 7. Uji Validasi.....	71
Tabel 8. Uji Reliabilitas	72
Tabel 9. Kriteria Nilai Effect Size Coehens'd	77
Tabel 10. Frekuensi Hasil <i>Pre-Test</i> Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelas Eksperimen di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang.....	81
Tabel 11. Nilai Statistik dan Frekuensi Kelas Eksperimen	82
Tabel 12. Frekuensi Hasil <i>Post-Test</i> Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelas Eksperimen di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang.....	82
Tabel 13. Nilai Statistik dan Frekuensi Kelas Eksperimen	83
Tabel 14. Frekuensi Hasil <i>Pre-Test</i> Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelas Kontrol di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang	84
Tabel 15. Nilai Statistik dan Frekuensi Kelas Kontrol.....	85
Tabel 16. Frekuensi Hasil <i>Post-Test</i> Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelas Kontrol di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang.....	85
Tabel 17. Nilai Statistik dan Frekuensi Kelas Kontrol.....	86
Tabel 18. Perbedaan Pre-Test dan Post Test Kelas Eksperimen dan Kontrol.	87
Tabel 19. Uji Normalitas Menggunakan <i>SPSS 15.0</i>	89
Tabel 20. Uji Homogenitas Menggunakan <i>SPSS 15.0</i>	90
Tabel 21. Hasil Pengujian Hipotesis Menggunakan <i>SPSS 15.0</i>	91
Tabel 22. <i>Gain Score</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	91

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 1. Kerangka Penelitian.....	55

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Peneliti menjelaskan Gerakan shalat menggunakan media audio visual (Selasa 31 Januari 2023).....	160
Gambar 2. Peneliti melakukan Gerakan shalat dan menggunakan media audio visual (Selasa 31 Januari 2023).....	160
Gambar 3. Anak mulai melakukan Gerakan shalat menggunakan media audio Visual (Senin, 31 Januari 2023).....	160
Gambar 4. Peneliti bercerita tentang apakah itu media audio visual.....	161
Gambar 5. Peneliti bercerita tentang apa saja itu Gerakan shalat.....	161
Gambar 6. Peneliti menjelaskan tentang Gerakan shalat menggunakan media audio visual	162
Gambar 7. Anak mulai menirukan Gerakan shalat melalui media audio visual.....	162
Gambar 8. Peneliti menirukan Gerakan shalat ruku' dengan media audio visual.....	163
Gambar 9. Anak melakukan Gerakan sujud menggunakan media audio visual.....	163
Gambar 10. Anak mengangkat tangan untuk bisa memulai Gerakan shalat menggunakan media audio visual	164
Gambar 11. Peneliti menjelaskan kembali Gerakan shalat menggunakan media audio visual	164
Gambar 12. Anak melakukan Gerakan shalat sujud menggunakan media audio visual	165
Gambar 13. Anak melakukan Gerakan shalat salam menggunakan media audio visual	165
Gambar 14. Guru menjelaskan Gerakan shalat dengan praktek langsung.....	166
Gambar 15. Anak memperhatikan dan mulai melakukan Gerakan shalat takbiratul ikhram	166

Gambar 16. Guru menjelaskan Kembali Gerakan shalat mulai dari takbir sampai dengan salam	166
Gambar 17. Anak melakukan gerakan shalat yang telah dijelaskan oleh guru	167

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Kisi-kisi Instrumen Penelitian Perkembangan Motorik Kasar .	100
Lampiran 2. Instrumen Pernyataan Motorik Kasar Anak Usia 5 - 6 Tahun .	101
Lampiran 3. Rubrik Kriteria Penilaian atau Rubrik terhadap Motorik Kasar Anak Usia 5 – 6 Tahun.....	102
Lampiran 4. Skor Anak Tahap Validasi.....	105
Lampiran 5. Data Nilai Validasi Anak Taman Kanak-Kanak Cahaya Mutiara	115
Lampiran 6. Uji Validitas dan Reliabilitas Intrumen Correlations	116
Lampiran 7. Uji Reliabilitas	117
Lampiran 8. Data Hasil Pre-Test dan Post Test Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	118
Lampiran 9. Uji Deskriptive	124
Lampiran 10. Uji Normalitas	125
Lampiran 11. Uji Homogenitas.....	127
Lampiran 12. Uji Hipotesis/Uji t (Uji independen Sample Tes).....	128
Lampiran 13. Statistik Gain Score Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	129
Lampiran 14. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)	130
Lampiran 15. Dokumentasi Validasi TK Cahaya Mutiara	160
Lampiran 16. Dokumentasi Kelas Eksperimen.....	161
Lampiran 17. Dokumentasi Kelas Kontrol	166
Lampiran 18. Surat Izin Validasi	168
Lampiran 19. Surat Izin Penelitian	169
Lampiran 20. Surat Penelitian.....	170

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Anak usia dini merupakan anak yang berada pada masa (*golden age*) yaitu berada pada usia 0-8 tahun, dimana pada usia ini seluruh aspek pertumbuhan dan perkembangan anak berkembang pesat dan memiliki karakteristik yang berbeda pada setiap tahapan usianya. Dacholfany (2018) mengatakan anak usia dini berada pada usia dimana anak peka terhadap seluruh stimulasi yang ada pada lingkungannya, baik itu diberikan secara sengaja atau tidak. Pada masa *golden age* ini terjadi pematangan fungsi fisik dan psikis sehingga anak siap untuk merespon dan mewujudkan semua tugas perkembangan (fisik motorik, kognitif, bahasa, sosial emosional, moral agama) yang diharapkan muncul dalam perilakunya sehari-hari. Usia dini merupakan waktu yang paling penting sepanjang kehidupan anak karena pada masa inilah kita dapat membentuk fondasi, dasar kepribadian, membentuk potensi jasmani, rohani maupun akal dan keterampilan pada diri anak yang akan menentukan pengalaman anak di masa yang akan datang.

Menurut Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 pasal 28 ayat 1 tentang Sistem Pendidikan Nasional mengatakan bahwa pendidikan anak usia dini diselenggarakan sebelum jenjang pendidikan dasar melalui jalur pendidikan formal, nonformal atau informal. Pendidikan anak usia dini yang melalui jalur pendidikan formal meliputi Taman Kanak-kanak, Raudhatul Athfal atau yang

sederajat. Sedangkan yang melalui jalur informal yaitu kelompok bermain dan bina keluarga balita.

Menurut Dacholfany (2018) konsep pembelajaran yang digunakan pada pendidikan anak usia dini adalah bermain sambil belajar, belajar seraya bermain. Karena pada hakikatnya dunia anak adalah dunia bermain. Melalui kegiatan bermain yang bermakna dan mengandung nilai edukasi, maka daya pikir anak akan terangsang untuk perkembangan emosi, sosial serta fisik motorik. Bermain juga dapat memberikan kesempatan yang luas pada anak untuk dapat bergerak agar mendapatkan pengalaman belajar yang luas sehingga menemukan aktivitas sensori motor, yang berkaitan dengan penggunaan otot-otot besar dan kecil yang memungkinkan anak memenuhi perkembangan fisik motoriknya. Salah satu kemampuan yang harus dikembangkan saat usia TK adalah kemampuan fisik motorik yaitu perkembangan fisik motorik kasar anak usia dini melalui kegiatan praktek sholat.

Hasninda (2014:52), menyatakan motorik kasar adalah gerakan tubuh yang menggunakan sebagian besar atau seluruh anggota tubuh yang dipengaruhi oleh kematangan anak itu sendiri. Menurut Sujiono (2010:45), menyatakan motorik kasar adalah aktifitas gerak tubuh yang melibatkan otot besar seperti merayap, berguling, merangkak, duduk, berdiri, berjalan, lari, lompat, dan berbagai aktivitas menendang serta aktivitas melempar dan menangkap.

Melalui gerakan-gerakan sederhana anak akan dengan mudah meningkatkan kemampuan motoriknya. (Vanagosi, 2016) memaparkan kemampuan anak melakukan gerak dasar berkaitan dengan rasa percaya diri dan pembentukan konsep diri. (Rismayanthi, 2013) menjelaskan gerak anak lebih terorganisasi dengan pola sederhana seperti menegakkan tubuh dalam posisi berdiri, tangan dapat terjangkai dengan santai, dan mampu melangkah dengan menggerakkan tungkai dan kaki.

Salah satu contoh gerak dasar anak adalah gerakan pada saat sholat. Sholat merupakan suatu bentuk ibadah yang diwajibkan dengan ketentuan gerakan yang bermula dari takbir dan berakhir dengan salam. Gerakan sholat adalah melakukan gerakan-gerakan tertentu sesuai syarat atau aturan yang berlaku untuk mencapai tujuan tertentu. Gerakan sholat seperti takbir, rukuk, dan sujud memerlukan beberapa anggota badan untuk bekerja melaksanakannya. Kegiatan ini membutuhkan gerakan-gerakan motorik kasar maupun motorik halus pada anak. Gerakan sholat sangat sederhana tetapi sangat baik untuk tubuh anak.

Potensi meningkatnya kemampuan motorik anak melalui gerakan sholat dijabarkan oleh (Fitri & Ismet, 2019) bahwa stimulan melalui gerakan sholat dapat mengoptimalkan perkembangan motorik anak. (Mahmudi & Setyowati, 2018) memaparkan gerakan sholat tidak hanya membantu perkembangan motorik anak, tetapi juga dapat membuat anak lebih taat beribadah karena telah mengetahui gerakannya dengan benar.

Menurut Sumantri (2005:9), motorik kasar memiliki beberapa tujuan yaitu: 1) Mampu meningkatkan keterampilan gerak; 2) Mampu memelihara dan meningkatkan kebugaran jasmani; 3) Mampu menanamkan sikap percaya diri; 4) Mampu bekerja sama dan 5) Mampu berperilaku disiplin, jujur dan sportif.

Berdasarkan pengamatan di Taman Kanak-kanak Aisyiyah 14 Ampang, keterampilan motorik kasar anak usia dini kurang berkembang dengan maksimal, hal tersebut bisa dilihat pada saat anak melakukan kegiatan perkembangan motoric kasar pada saat proses pembelajaran yang sedang berlangsung pada RPPH (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian).

Setelah melakukan observasi awal peneliti melihat masih terdapat anak yang motorik kasarnya masih rendah misal seperti meloncat dan menjaga keseimbangan tubuh, anak masih suka bermalas malasan saat melakukan kegiatan motoric kasar, peneliti melihat proses pembelajaran masih banyak dilakukan didalam kelas, seperti belajar dengan majalah bermain di dalam kelas dan kegiatan lain yang dilakukan di dalam kelas. Saat pembelajaran yang mengembangkan motorik kasar pada anak usia dini melalui kegiatan praktek sholat pada anak usia dini, menunjukkan masih banyak yang belum tau gerakan sholat mulai dari takbiratul ihram sampai salam sehingga masih perlu bimbingan dari guru. Ada berbagai macam hal dan langkah-langkah sebelum melakukan kegiatan praktek sholat, misalnya berwuduk, memakai mukena bagi anak perempuan, dan memakai sarung dan kopiah bagi anak laki-laki, dan lain sebagainya. Contohnya saja pada kegiatan awal ingin melakukan

gerakan sholat yaitu takbiratul ikhram ke rukuk tubuh anak masih belum seimbang. Dengan itu, peneliti mencoba melakukan kegiatan praktek gerakan sholat menggunakan media IT (video) karena ketika menggunakan media audio visual IT berupa video yang ada di youtube dapat menarik perhatian anak.

Berdasarkan permasalahan di atas maka akan dilakukan penelitian dengan judul “Efektifitas Penggunaan Media Audio visual Untuk Menstimulasi Motorik Kasar Melalui Gerakan Sholat pada Anak Usia Dini di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian dari latar belakang diatas, maka permasalahan yang diidentifikasi antara lain:

1. Aktifitas pembelajaran fisik motoric sebagian besar hanya dilakukan di dalam kelas.
2. Guru di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang belum pernah menggunakan media pembelajaran IT berbasis video baik yang bisa mengembangkan motorik halus pada anak usia dini.
3. Pada saat pembelajaran yang mengembangkan motorik kasar pada anak usia dini melalui gerakan sholat masih banyak yang belum tau mulai dari takbiratul ihram sampai salam, sehingga masih perlu bimbingan dari guru.

4. Selain itu, kemampuan motorik beberapa anak belum berkembang secara optimal seperti perkembangan gerak yang meliputi keseimbangan dan koordinasi antar anggota tubuh.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah maka penelitian ini di batasi pada motorik kasar anak yang dimaksud dalam penelitian ini adalah mengembangkan aktivitas gerak anak misalnya menjaga keseimbangan tubuh dan pengenalan gerakan shalat pada anak-anak akan mampu melatih motorik anak seperti ketahanan, koordinasi, dan keseimbangan secara individu.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah diatas, maka dalam penelitian ini dapat diajukan rumusan masalah yaitu “Efektifitas penggunaan media audiovisual untuk menstimulasi motorik kasar melalui kegiatan praktek sholat pada anak usia dini di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang?”.

E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai oleh peneliti dalam penelitian ini adalah: “Untuk mengetahui efektifitas penggunaan media audiovisual untuk menstimulasi motorik kasar melalui kegiatan praktek sholat pada anak usia dini di TK Aisyiyah 14 Ampang Padang”.

F. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian diatas, manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini adalah:

1. Manfaat Teoritis

- a. Memberikan pengetahuan dan informasi dari adakah efektifitas kegiatan praktek sholat menggunakan media audiovisual untuk menstimulasi perkembangan motorik kasar pada anak usia dini di Taman Kanak-kanak Aisyiyah 14 Ampang Padang.
- b. Memiliki manfaat untuk mengembangkan motorik kasar pada anak usia dini melalui kegiatan praktek sholat menggunakan media audiovisual.
- c. Berkontribusi dalam mengembangkan kajian pendidikan anak usia dini.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Anak

- 1) Dapat mengembangkan kemampuan motorik kasar pada anak dengan baik.
- 2) Dapat memberikan kesempatan langsung pada anak dalam melakukan kegiatan praktek sholat menggunakan media audiovisual.
- 3) Dapat membuat proses belajar anak menjadi lebih efektif dan tidak membosankan.

b. Bagi Guru

- 1) Penelitian ini dapat memberikan masukan kepada guru dalam melaksanakan pembelajaran khususnya yang mengembangkan kemampuan motorik kasar pada anak.
- 2) Dapat menambah pengetahuan serta ide-ide kreatif pada guru saat melakukan kegiatan praktek sholat.

c. Bagi Peneliti

Akan menambah wawasan serta pengalaman baru peneliti dalam mengembangkan kemampuan motorik kasar pada anak khususnya melalui kegiatan praktek sholat menggunakan media audiovisual.