

**TINJAUAN KOMPONEN UTAMA PRODUK WISATA DI KAMPUNG  
TENUN SOLOK NAN INDAH**

**SKRIPSI**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sain Terapan  
(S.ST) Universitas Negeri Padang*



**Oleh:**

**NURSYA GIVA IRTA**

**NIM 19135115**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PERHOTELAN  
DEPARTEMEN PARIWISATA  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

**2024**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

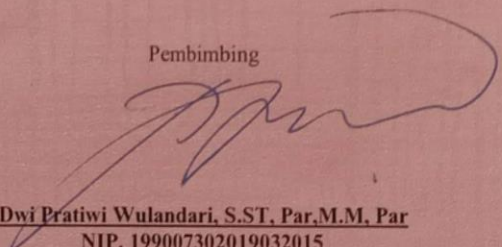
TINJAUAN KOMPONEN UTAMA PRODUK WISATA DI KAMPUNG  
TENUN SOLOK NAN INDAH

Nama : Nursya Giva Irti  
NIM/BP : 19135115/2019  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Februari 2024

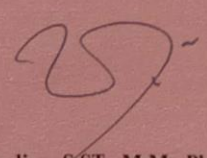
Disetujui Oleh:

Pembimbing



Dwi Pratiwi Wulandari, S.ST, Par.M.M, Par  
NIP. 199007302019032015

Kepala Departemen Pariwisata FPP UNP



Feri Ferdian, S.ST., M.M., Ph.D., CHE  
NIP. 199202262020121012

### HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi Program Studi D4 Manajemen Perhotelan Departemen Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

Judul : Tinjauan Komponen Utama Produk Wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah.  
Nama : Nursya Giva Irtta  
NIM/BP : 19135115/2019  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Februari 2024

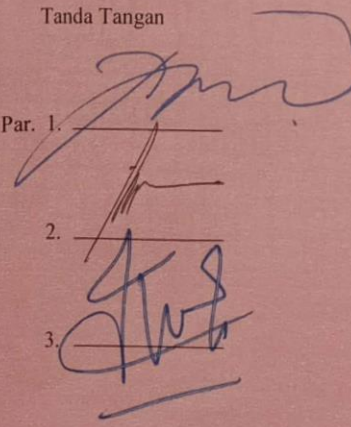
Nama

Tanda Tangan

1. Ketua : Dwi Pratiwi Wulandari, SST.Par, M.M. Par. 1.

2. Anggota : Dr.Retnaningtyas Susanti,S.Ant,M.Sc 2.

3. Anggota : Kurnia Ilahi Manvi,SSt.Par,M.Par 3.





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
DEPARTEMEN PARIWISATA

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25131  
Telp. (0751)7051186  
Email : [pariwisata@fpp.unp.ac.id](mailto:pariwisata@fpp.unp.ac.id)  
Laman : <http://pariwisata.fpp.unp.ac.id>

**SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nursya Giva Irta  
NIM/TM : 19135115 / 2019  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul,

“Tinjauan Komponen Utama Produk Wisata Di Kampung Tenun Solok Nan Indah” adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila sesuatu saat terbukti saya melakukan plagiat, maka saya bersedia di proses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di Universitas Negeri Padang maupun di masyarakat negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,

Kepala Departemen Pariwisata

**Feri Ferdian, S.ST., M.M., Ph.D., CHE**  
NIP. 199202262020121012

Saya yang menyatakan,



**Nursya Giva Irta**  
NIM. 19135115

## ABSTRAK

### **Nursya Giva Irtta, 2024. Tinjauan Komponen Utama Produk Wisata Di Kampung Tenun Solok Nan Indah.**

Penelitian ini membahas bagaimana tinjauan komponen utama produk wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah, dimana dilatar belakangi oleh beberapa permasalahan terkait atraksi wisata, fasilitas didaerah tujuan wisata, aksesibilitas, citra destinasi dan harga untuk wisata. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis komponen utama produk wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah.

Jenis penelitian yang digunakan kuantitatif dengan metode survei dengan sampel 181 responden dengan teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner dengan *skala likert* yang sudah di uji validitas dan reabilitasnya penelitian ini diolah menggunakan SPSS versi 25.00. hasil dari penelitian ini yaitu atraksi wisata menunjukkan tingkat capaian responden dengai nilai rata-rata 75,1 dengan katogori baik, fasilitas di daerah tujuan wisata menunjukkan secara keseluruhan dengan nilai rata-rata 67,18 dengan kategori baik akan teatapi pada penyediaan makan dan minum memiliki nilai rata-rata 60,22 dengan kategori cukup baik, aksesibilitas menunjukkan secara keseluruhan dengan nilai rata-rata 66,11 dengan kategori baik akan tetapi pada kondisi lahan parkir dan kondisi jalan memiliki nilai rata-rata 63,65 dan 63,31 dengan kategori cukup baik, citra destinasi menunjukkan secara keseluruhan dengan nilai rata-rata 72,48 dengan kategori baik, dan harga untuk wisatawan menunjukkan secara keseluruhan dengan nilai rata-rata 70,74 dengan kategori baik.

**Kata kunci : Atraksi wisata, fasilitas didaerah tujuan wisata, aksesibilitas, citra destinasi dan harga untuk wisata.**

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya serta telah memberikan banyak kesempatan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Penelitian skripsi dengan judul **“Tinjauan Komponen Utama Produk Wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah”** sebagai syarat untuk melanjutkan Penelitian Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Sains Terapan pada Jurusan Pariwisata, Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Dalam proses penyusunan Proposal ini, penulis tidak terlepas dari dukungan, semangat, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik bersifat moril maupun materil. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof Dra. Asmar Yulastri, M.Pd., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
2. Bapak Feri Ferdian, S.ST., M.M, Ph.D, CHE., selaku Ketua Departemen Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang
3. Ibu Dwi Pratiwi Wulandari, SST.Par, M.M. Par., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu untuk memberi bimbingan, pemikiran dan pengarahan yang sangat berarti dalam

penyusunan Skripsi ini.

4. Ibu Dr. Retnaningtyas Susanti, S.Ant, M.Sc selaku dosen penguji 1 dan Bapak Kurnia Ilahi Manvi, SSt.Par, M.Par selaku dosen penguji 2 yang telah memberikan arahan, keitik dan saran yang membangun.
5. Ibu Yuke Permata Lisna, S.St., MM.Par., selaku Penasehat Akademik yang telah memberikan dukungan serta memberikan kritik dan saran dalam skripsi ini.
6. Staf administrasi yang telah membantu penulis dalam melengkapi administrasi yang dibutuhkan selama proses perkuliahan dan proses skripsi penulis pada Jurusan Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
7. Teristimewa Kedua Orang tua saya Almarhum Bapak Taufik Turrahman dan Ibu Irianti, dan kakak saya Gina Mahira Utari serta Keluarga Besar tercinta atas do'a dan dukungan berupa moril dan materil yang telah diberikan sehingga penulis bisa sampai ketahap ini untuk menyelesaikan perkuliahan pada Jurusan Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Semoga bantuan yang telah diberikan diberkahi dan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Akhirnya penulis juga berharap agar Proposal penelitian ini dapat bermanfaat bagi orang banyak.

Padang, Januari 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori.....	8
B. Penelitian yang Relevan .....	14
C. Kerangka Konseptual .....	14
D. Pertanyaan Penelitian .....	15
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
A. Jenis Penelitian .....	16
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	16
C. Variabel Penelitian .....	17
D. Defenisi Operasional Penelitian .....	17
E. Populasi dan Sampel.....	17
F. Jenis dan Teknik Pengumpulan Data .....	19
G. Instrumen Penelitian.....	20
H. Uji Coba Instrumen .....	22
I. Teknik Analisis Data .....	24
<b>BAB IV Hasil dan Pembahasan .....</b>	<b>27</b>
A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	27
B. Pembahasan .....	34
<b>BAB V Penutup .....</b>	<b>40</b>
A. Kesimpulan.....	40
B. Saran.....	41
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>43</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>46</b>



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Grafik Kunjungan Wisatawan .....	2
Gambar 2. Pengunjung Menggunakan ATBM .....	3
Gambar 3. Panorama dan Lahan Parkir .....	4
Gambar 4. Aksesibilitas Menuju Kampung Tenun .....	4
Gambar 5. Kerangka Konseptual .....	15
Gambar 6. Petunjuk Jalan .....	35
Gambar 7. Lokasi Objek Wisata Sekitaran .....	36
Gambar 8. Warung .....	37
Gambar 9. Kondisi Jalan .....	39

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Skala Likert .....	21
Tabel 2. Kisi – kisi Instrumen Penelitian .....	21
Tabel 3. Hasil Uji Coba Validitas .....	23
Tabel 4. Hasil Uji Coba Reabilitas .....	24
Tabel 5. Tingkat Capaian Responden .....	26
Tabel 6. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	27
Tabel 7. Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	28
Tabel 8. Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	28
Tabel 9. Karakteristik Responden Berdasarkan Jumlah Kunjungan.....	29
Tabel 10. Karakteristik Responden Berdasarkan Daerah Asal .....	30
Tabel 11. Deskripsi Berdasarkan Variabel Komponen Utama Produk Wisatadi Kampung Tenun Solok Nan Indah .....	31
Tabel 12. Rekapitulasi Tanggapan Responden variabel Komponen Utama Produk Wisatadi Kampung Tenun Solok Nan Indah .....	31
Tabel 13. Harga Tenun Songket Kampung Tenun Solok Nan Indah.....	36

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Indonesia memiliki potensi wisata yang menarik untuk dikembangkan baik potensi wisata alam, buatan maupun potensi wisata budaya. Potensi wisata tersebut tersebar di seluruh wilayah Indonesia seperti di pulau Bali yang dikenal dengan keindahan alam dan keunikan budayanya, Jawa Barat yang dikenal dengan keindahan alam dan kulinernya, Jawa Tengah yang dikenal dengan budaya dan kerajinan batiknya dan Sumatera Barat yang dikenal dengan keindahan alam, budaya dan kuliner tradisional. Diantara Provinsi lain di Indonesia Sumatera Barat memiliki daya tarik wisata yang kompleks, baik buatan, alam maupun budaya, baik yang sudah dikembangkan maupun yang berpotensi untuk dikembangkan salah satunya adalah daya tarik wisata yang ada di Kabupaten Solok.

Kabupaten Solok adalah salah satu Kabupaten di Provinsi Sumatera Barat yang memiliki berbagai daya tarik wisata baik wisata alam, buatan maupun budaya. Wisata alam yang ada di Kabupaten Solok antara lain seperti Danau Singkarak, Puncak Gagoan dan lain-lain, daya tarik wisata buatan seperti Bukik Cinangkiak, Laing Park dan wisata budaya seperti Kampung Budaya Jawi-Jawi dan Kampung Tenun Solok Nan Indah.

Diantara berbagai daya tarik wisata yang ada di Kabupaten Solok, Kampung Tenun Solok Nan Indah adalah salah satu daya tarik wisata yang unik karena memiliki nilai edukasi, dimana wisatawan dapat belajar cara

menenun songket Solok yang khas, yang telah diakui oleh UNESCO sebagai warisan budaya dunia (Setiawan & Surwaningsih, 2014). Kampung Tenun Solok Nan Indah terkenal dengan produksi kain tenun tradisional yang dihasilkan oleh masyarakat setempat, sehingga Kampung Tenun Solok Nan Indah menjadi salah satu destinasi wisata yang menarik bagi wisatawan yang ingin mengetahui lebih dalam tentang kain tenun Solok. Berikut ini data kunjungan wisatawan di Kampung Tenun Solok Nan Indah.



Gambar 1. Grafik Kunjungan Wisatawan  
*Sumber. Ketua Kampung Tenun Solok Nan Indah, 2023*

Berdasarkan grafik diatas terlihat bahwa jumlah kunjungan yang berkunjung ke Kampung Tenun mengalami peningkatan yang signifikan pada tahun 2019, dimana pada tahun 2019 dengan jumlah pengunjung mencapai 70 Orang. Sementara dari tahun 2020 dan tahun 2021 jumlah kunjungan wisatawan mengalami penurunan dan pada tahun 2022 mengalami kenaikan menjadi 80 orang.

Berdasarkan wawancara pra penelitian yang dilakukan proses pembuatan tenun di Kampung Tenun Solok Nan Indah dilakukan secara tradisional atau manual dan belum menggunakan mesin, masih

menggunakan ATBM (Alat Tenun Bukan Mesin) yaitu alat tenun tradisional yang terbuat dari bambu dan kayu. ATBM digerakan secara manual menggunakan kaki dan tangan, cara kerja ATBM adalah penenun duduk dikursi dengan kaki mengayun pedal dan tangan menarik pengungkit. Gerakan kaki berfungsi untuk mengatur naik turunnya benang. Sebagaimana dapat dilihat pada gambar berikut:



Gambar 2. Pengunjung menggunakan ATBM  
*Sumber. Dokumentasi Pribadi, 2023*

Keunikan proses pembuatan tenun disini menjadi daya tarik bagi wisatawan. Menurut Fitria *et al* (2022) daya tarik wisata adalah segala sesuatu disuatu tempat yang memiliki keunikan, keindahan, kemudahan dan nilai yang berwujud keanekaragaman kekayaan alam maupun buatan manusia yang menarik dan mempunyai nilai untuk dikunjungi dan dilihat oleh wisatawan. Sesuatu dapat dikatakan daya tarik wisata apabila memiliki komponen utama produk wisata sebagaimana dikemukakan oleh Casare (2015) menyatakan bahwa *a component is a nontrivial, nearly independent* (komponen adalah bagian sistem yang tidak bisa disepelekan, hampir independen). Menurut Middleton (2009) menyatakan bahwa produk wisata dibagi menjadi lima komponen utama yaitu Atraksi wisata, Fasilitas di daerah tujuan wisata, Aksesibilitas, Citra destinasi dan Harga untuk wisatawan.

Setelah melakukan pra penelitian, penulis menemukan beberapa permasalahan terkait komponen utama yaitu belum tersedianya fasilitas makan dan minum ataupun warung di area kampung tenun, tidak terawatnya panorama untuk menikmati keindahan pemandangan di Kampung Tenun Solok Nan Indah dan belum tersedianya lahan parkir di kampung tenun.



Gambar 3. Panorama dan Lahan parkir  
*Sumber. Dokumen Pribadi 2023*

Karena kurangnya fasilitas pada kampung tenun sehingga dapat membuat citra destinasi pada kampung ini menjadi kurang baik dan membuat pengunjung merasa tidak nyaman. Hanif dkk (2016) menyebutkan bahwa citra destinasi merupakan keyakinan/pengetahuan mengenai suatu destinasi dan apa yang dirasakan oleh wisatawan selama berwisata.

Kemudian, masalah terkait dengan aksesibilitas yaitu tidak adanya rambu-rambu dan petunjuk jalan menuju Kampung Tenun Solok Nan Indah dan akses menuju kampung tenun yang belum memadai contohnya jalannya yang berlobang, tanjakan yang curam dan sempit.



Gambar 4. Aksesibilitas menuju kampung tenun  
*Sumber. Dokumen Pribadi 2023*

Berdasarkan permasalahan yang telah di uraikan maka perlu dilakukan penelitian untuk membuktikan dugaan tersebut serta menemukan solusi yang tepat. Maka, penulis melakukan penelitian yang berjudul “Tinjauan Komponen Utama Produk Wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang penelitian, adapun identifikasi masalah dalam penelitian ini sebagai berikut :

1. Aksesibilitas menuju lokasi masih kurang.
2. Fasilitas makan dan minum ataupun warung di area Kampung Tenun belum memadai.
3. Tidak terawatnya panorama untuk menikmati keindahan pemandangan di Kampung Tenun Solok Nan Indah
4. Belum tersedianya lahan parkir di kampung tenun.
5. Tidak adanya rambu - rambu dan petunjuk jalan menuju kampung tenun solok nan indah

## **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah, maka peneliti membatasi masalah yang akan diteliti yaitu “Tinjauan Komponen Utama Produk Wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah”.

## **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana atraksi wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
2. Bagaimana fasilitas di daerah tujuan di Kampung Tenun Solok Nan Indah?

3. Bagaimana aksesibilitas di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
4. Bagaimana citra destinasi di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
5. Bagaimana harga untuk wisatawan di Kampung Tenun Solok Nan Indah?

## **E. Tujuan Penelitian**

### 1. Tujuan Umum

Tujuan umum dari penelitian ini adalah untuk menganalisis komponen utama produk wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah.

### 2. Tujuan Khusus

Tujuan Khusus dari penelitian ini adalah:

- a. Mendeskripsikan atraksi wisata di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
- b. Mendeskripsikan fasilitas di daerah tujuan di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
- c. Mendeskripsikan aksesibilitas di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
- d. Mendeskripsikan citra destinasi di Kampung Tenun Solok Nan Indah?
- e. Mendeskripsikan harga untuk wisatawan di Kampung Tenun Solok Nan Indah?

## **F. Manfaat Penelitian**

### 1. Bagi Kampung Tenun Solok Nan Indah

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pengelola Kampung Tenun Solok Nan Indah dalam upaya pengembangan desa wisata Kampung Tenun.



## 2. Bagi Departemen Pariwisata

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat menambah dan memperkaya pengetahuan penelitian sebagai acuan bagi Mahasiswa Universitas Negeri Padang terutama untuk Jurusan Pariwisata Prodi D<sub>4</sub> Manajemen Perhotelan.

## 3. Bagi Peneliti Lainnya

Diharapkan hasil dari penelitian ini dapat menjadi pedoman untuk peneliti lainnya.

## 4. Bagi Penulis

Sebagai media untuk mengaplikasikan ilmu yang didapat saat perkuliahan dengan kenyataan yang ada, memperkaya teori dan sebagai salah satu syarat menyelesaikan perkuliahan dan mendapatkan gelar Sarjana Sains Terapan (S.ST).