

ABSTRAK

Yanuar Ichsan, 2014 “*Giant Step*”. Tugas Akhir. Program Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Bahas dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penggarapan karya musik *Giant Step* ini bertujuan sebagai pengekspresian pengalaman musikal pengkarya, yang maknanya terdapat pada penggunaan harmoni dua nada dengan interval (jarak antara 2 nada) yang melangkah besar dari nada pokok ke nada kombinasinya dengan media instrumen berupa bass elektrik.

Interval besar yang digunakan dalam pembentukan harmoni pada karya ini antara lain sekt, septim, oktaf, none, decime dan undecime, jarak antara nada ini penulis tentukan sesuai dengan jangkauan jari dan kebutuhan dalam karya seni ini.

Pada karya ini penulis menggunakan style *fusion* yang dalam hal ini adalah gabungan antara style rock, funk, dan jazz. Penulis ingin menampilkan sebuah karya dengan semangat dan energi dari rock dan funk, namun tetap menggunakan harmonisasi yang biasa digunakan dalam musik jazz, sehingga diharapkan dapat memberikan keunikan tersendiri dari karya seni ini.

Kata Kunci : *Giant, step*