

# ABSTRAK

## **Analisis Lagu Gamang Diseso Mimpi Karya Cipta Syarul Tarun Yusuf. Oleh: Victor Eboni; 01733 – 2008.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis lagu Gamang Diseso Mimpi karya cipta Syarul Tarun Yusuf dari segi bentuk lagu, progresi akor ( *chord progression* ), dan makna lagu. Jenis penelitian ini adalah kualitatif yang menggunakan pendekatan analisis isi ( *content analysis* ). Teori yang digunakan untuk menganalisis adalah teori bentuk lagu, teori ekspresi, serta teori logogenik. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan studi kepustakaan dan wawancara. Teknik analisis data meliputi proses transkrip lagu dan proses penganalisisan lagu, objektivitas, sistematis, dan generalisasi dan kesimpulan.

Hasil penelitian menemukan bahwa lagu Gamang Diseso Mimpi karya cipta Syarul Tarun Yusuf tergolong dalam lagu tiga bagian periode, yakni periode A (a, a), B (b, b) dan C. terdiri dari tiga belas motif serta perjalanan akornya terdiri dari akor-akor pokok (I, IV, dan V). Lagu Gamang Diseso Mimpi karya cipta Syarul Tarun Yusuf ini diciptakan berdasarkan realita problematika masyarakat. Lagu ini menggambarkan kesedihan yang mendalam dialami oleh seorang istri terhadap tingkah laku selingkuh suaminya.