

ABSTRAK

Tassya Caniago, 2015 : Penggunaan Metode Imitasi dalam Pembelajaran Vokal (Dendang Minangkabau) di kelas VII SMP Negeri 4 Padang

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan Penggunaan Metode Imitasi dalam Pembelajaran Vokal (Dendang Minangkabau) di kelas VII SMP Negeri 4 Padang

Jenis penelitian kualitatif dengan metode deskriptif bertujuan untuk memperoleh informasi-informasi mengenai keadaan saat ini. Penelitian dilakukan semester 1 tahun pelajaran 2014/2015. Data yang diperoleh dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan study pustaka. Analisis data meliputi data primer dan data sekunder.

Hasil Penelitian menjelaskan bahwa Penggunaan Metode Imitasi dalam Pembelajaran Vokal (Dendang Minangkabau) di kelas VII SMP Negeri 4 Padang didapatkan hasil bahwa a) Dalam pembelajaran dendang minangkabau, dendang muaro peti lebih mudah diterima dan diserap siswa dengan menggunakan metode imitasi, b) Dengan menggunakan metode imitasi, siswa belajar dendang secara baik, c) Dengan diajarkannya tentang dendang, siswa sudah mulai tahu apa saja dendang yang ada di Minangkabau ini.

Kata kunci : Pembelajaran, vokal dan imitasi