

ABSTRAK

Silvia, 2011 : Peningkatan Kemampuan Membaca Notasi Balok Melalui Metode Drill Dalam Pembelajaran Seni Musik Di SMP Pembangunan Laboratorium UNP.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan kemampuan membaca notasi balok melalui metode drill dalam pembelajaran seni musik. Penelitian ini dilakukan karena kemampuan siswa membaca notasi balok belum menunjukkan hasil yang optimal. Jenis penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK), subjek peneliti ini adalah siswa kelas VII.A SMP Pembangunan Laboratorium UNP yang dilakukan menggunakan metode drill/latihan melalui 2 tahap yaitu siklus I dan siklus II.

Hasil dari penelitian yang dilakukan menggunakan dua siklus yaitu pada siklus I di laksanakan selama 4 kali tatap muka dan siklus II dilaksanakan selama 3 kali tatap muka, kegiatan tersebut berupa kegiatan pembuka, kegiatan inti, kegiatan penutup dan di akhiri dengan refleksi. Dalam pembelajaran ini menggunakan penilaian dengan memberikan beberapa tes soal. Proses pembelajaran dilakukan juga pengamatannya menggunakan tes unjuk kerja yang mencakup di dalamnya yaitu bagaimana keaktifan siswa, siswa yang memperhatikan, siswa yang mengajukan pertanyaan dan siswa yang berani tampil kedepan kelas.

Berdasarkan hasil pengolahan data dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh tindakan yang memberikan terhadap peningkatan kemampuan membaca notasi balok dengan menggunakan metode drill dari siklus I ke siklus II meningkat menjadi 28%. Dalam tahap pengamatan tes unjuk kerja siswa dimulai dari siklus I hanya mencapai 70% saja, tetapi setelah dilakukan tahapan siklus II terjadinya peningkatan mencapai 98% dikarenakan pembelajaran seni musik kita lakukan menggunakan metode drill/latihan.