ABSTRAK

Rozalina Okhtarini. 2014 :Tari Ngagah Harimau Dalam Masyarakat Pulau Tengah Kabupaten Kerinci Masa Kini: Tinjauan Perubahan

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan tentang perubahan yang terjadi pada Tari Ngagah Harimau dalam Masyarakat Pulau Tengah Kabupaten Kerinci. Di samping itu, penelitian ini menjelaskan tentang penyebab terjadinya perubahan tersebut, sehingga tarian Ngagah Harimau telah berubah dari bentuk awal ke bentuk nya saat ini.

Jenis Penelitian ini adalah Penelitian Kualitatif dengan metode Deskriptif dan objek dari penelitian ini adalah Tari Ngagah Harimau. Lokasi penelitian adalah Desa Pulau Tengah Kecamatan Keliling Danau Kabupaten Kerinci. Data diperoleh dengan teknik Wawancara, Observasi, Dan Dokumentasi. Analisis dilakukan dengan Model Miles dan Huberman.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perubahan Tari Ngagah Harimau Dari Ritual Upacara Adat Menjadi Hiburan. Penyebab perubahan Tari Ngagah Harimau ini adalah Punahnya Hutan, Punahnya Harimau, Punahnya Janji. Selain itu penyebab perubahan terjadi karna Adanya Tuntutan Baru Festival Seni Daerah dan Ciri khas Daerah. Perubahan pada Tari Ngagah Harimau di antaranya dapat dilihat pada aspek Bentuk/Wujud tari, Kegunaan dan Konteks Pertunjukkan.