ABSTRAK

Rahmat Hidayat, 2013 : Upaya Penggalakan Kesenian Randai dalam Masyarakat *Nagari* Ampu KecamatanLubuk Basung Kabupaten Agam

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan menjelaskan tentang bagaimana upaya yang dilakukan oleh penggiat Randai dan masyarakat *nagari* Ampu dalam mengeksiskan kembali kesenian Randai dalam masyarakat *nagari* Ampu.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif, yang bertujuan mengungkapkan fenomena-fenomena yang terjadi dalam pertumbuhan kesenian Randai di *nagari* Ampu. Data diperoleh dengan pengamatan langsung dan wawancara, teknik tes dan angket tidak diperlukan dalam penelitian ini. Data dianalisis berdasarkan fenomena yang terjadi dalam pertumbuhan dan perkembangan Randai.

Hasil penelitian menunjukan, bahwa keberadaan kesenian Randai saat ini telah dieksiskan kembali oleh masyarakat *nagari* Ampu, melalaui campur tangan pemerintah dan wali *nagari*. Sehingga kesenian Randai telah kembali menjadi budaya dalam kehidupan masyarakat Ampu. Selain itu, upaya penggalakan dilakukan oleh penggiat dan pemuka masyarakat dalam rangka melestarikan keberadan Randai dalam kehidupan masyarakat *nagari* Ampu. Upaya penggalakan tersebut melalaui pengambangan kuantitatif, kualitatif, dan memasukan Randai dalam muatan kegiatan ekstrakurikuler di sekolah, serta melakukan pensosialisasian dan pembudayaan Randai Melalui Penggalakan pendirian sasaran Randai di *nagari* Ampu kecamatan Lubuak Basuang.