

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN HIASAN  
DINDING DENGAN TENUN TAPESTRI UNTUK SISWA KELAS XI  
KKBT DI SMK NEGERI 4 PARIAMAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menyelesaikan Program Strata (S1)  
Departemen Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan  
Universitas Negeri Padang



Oleh :  
**FIA ANDANI**  
**NIM. 18075042/2018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
DEPARTEMEN ILMU KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2023**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

### PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

**Judul** : Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Hiasan Dinding dengan Tenun Tapestri untuk Siswa Kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman

**Nama** : Fia Andani

**NIM** : 18075042/2018

**Program Studi** : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

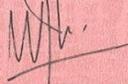
**Departemen** : Ilmu Kesejahteraan Keluarga

**Fakultas** : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Mei 2023

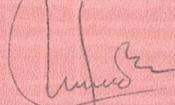
Disetujui oleh

Pembimbing



**Dr. Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd.T**  
NIP. 197907272003122002

Ketua Departemen



**Sri Zulfa Novrita S.Pd, M.Si.**  
NIP. 197611172003122002

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

### PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Fia Andani

NIM : 18075042

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan Skripsi di depan tim penguji  
Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga  
Departemen Ilmu Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan  
Universitas Negeri Padang  
dengan judul

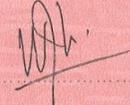
**Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Hiasan Dinding dengan  
Tenun Tapestri untuk Siswa Kelas XI KKBK di SMK Negeri 4 Pariaman**

Padang, Mei 2023

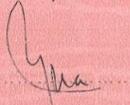
Tim Penguji

Tanda Tangan

1. Ketua : Dr. Weni Nelmira S.Pd, M.Pd.T

1. 

2. Anggota : Dr. Yuliarma, M.Ds

2. 

3. Anggota : Dra. Adriani, M.Pd

3. 

## SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

### SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fia Andani  
BP/NIM : 2018/ 18075042  
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga  
Departemen : Ilmu Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul **Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Hiasan Dinding dengan Tenun Tapestri untuk Siswa Kelas XI KKBK di SMK Negeri 4 Pariaman** adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila terbukti saya melakukan plagiat, saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademis sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan dengan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, Mei 2023

Diketahui,

Ketua Departemen IKK FPP-UNP



**Sri Zulfia Novrita S.Pd., M.Si.**  
NIP. 197611172003122002

Saya yang menyatakan



**Fia Andani**  
NIM. 18075042

## ABSTRAK

**Fia Andani. 2023: ‘‘Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Hiasan Dinding dengan Tenun Tapestri untuk Siswa Kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman’’. Program Studi PKK. Departemen IKK. FPP-UNP. Skripsi.**

Pada pembelajaran praktik pembuatan tenun tapestri siswa kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman masih mengalami kesulitan untuk memahami langkah dan teknik pengerjaan pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri yang ada pada modul. Penelitian ini bertujuan untuk 1) mendeskripsikan validitas video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri, dan 2) mendeskripsikan praktikalitas video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri untuk siswa kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan atau *Research and Development* (R&D) dengan menerapkan model pengembangan ADDIE. Jenis data pada penelitian ini adalah data primer. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu dengan wawancara dan angket. Instrumen penelitian yaitu dengan menggunakan lembar penilaian berupa angket yang dianalisis menggunakan skala likert. Teknik analisis data pada penelitian ini dilakukan dengan analisis deskriptif kuantitatif.

Hasil penelitian ini adalah media video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri yang telah dinyatakan layak dengan hasil uji validasi ahli media diperoleh skor 96.58% dan hasil uji validasi ahli materi diperoleh skor 90.71%, sehingga dapat diperoleh hasil validasi media video dengan skor 93.65% dengan kategori sangat valid. Sedangkan hasil uji praktikalitas dengan guru pengampu mata pelajaran tenun diperoleh skor 93.09% dengan kategori sangat praktis, dan hasil uji praktikalitas berdasarkan respon siswa kelompok kecil diperoleh skor 95.9% dengan kategori sangat praktis, sedangkan hasil uji praktikalitas berdasarkan respon siswa kelompok besar diperoleh skor 91.60% dengan kategori sangat praktis.

**Kata kunci:** Media Pembelajaran, Video Tutorial, Tenun Tapestri.

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji kehadiran Allah SWT. yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ‘Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Hiasan Dinding dengan Tenun Tapestri untuk Siswa Kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman’’. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Departemen Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Dalam proses penyusunan hingga skripsi ini selesai, penulis telah banyak mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang terkait, yaitu:

1. Ibu Dr. Weni Nelmira, S.Pd, M.Pd.T selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Dra.Ernawati, M.Pd, Ph.D selaku Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
3. Ibu Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si selaku Kepala Departemen Ilmu Kesejahteraan Keluarga Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

4. Ibu Dr. Yuliarma, M.Ds selaku Dosen Penguji I dan Ibu Dra. Adriani, M.Pd selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan arahan dan masukkan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi
5. Ibu Eliya Pebriyeni, S.Pd, M.Sn dan Ibu Maiyusniati, S.Pd selaku Validator Ahli Materi dalam Penelitian.
6. Ibu Dr. Abna Hidayati, S.Pd, M.Pd dan Ibu Winanda Amilia, S.Pd, M.Pd.T selaku Validator Ahli Media dalam Penelitian.
7. Ibu Ramadhani Fitri, S.Pd selaku guru pengampu mata pelajaran Tenun di kelas XI KKBT SMK Negeri 4 Pariaman.
8. Keluarga besar yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materil, terkhusus kepada kedua orangtua, kakak serta adik.
9. Abang dengan NIM 118130040 yang telah memberikan semangat, dukungan serta bantuan dalam penyelesaian Skripsi ini.
10. Teman-teman yang telah memberi dukungan, semangat, serta motivasi dalam proses penyelesaian Skripsi ini.

Semoga bantuan, dorongan, pikiran, nasehat serta ilmu yang diberikan mendapatkan balasan dari Allah SWT. serta hendaknya membawa berkah dan manfaat bagi penulis. Akhir kata penulis berharap skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak, khususnya bagi penulis sendiri.

Padang, Mei 2023

Fia Andani

## DAFTAR ISI

	<b>Hal</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	6
H. Pentingnya Pengembangan.....	7
I. Definisi Istilah .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS.....</b>	<b>9</b>
A. Kajian Teori.....	9
1. Media Pembelajaran .....	9
2. Video Pembelajaran .....	12
3. Penelitian Pengembangan.....	18
4. Validitas Media Pembelajaran Non Cetak .....	20
5. Praktikalitas Media Pembelajaran Non Cetak.....	25
6. Mata Pelajaran Tenun.....	26
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	34
C. Kerangka Konseptual .....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Model Pengembangan .....	39
B. Prosedur Pengembangan .....	40

C.	Lokasi dan Subjek Penelitian .....	52
D.	Jenis Data dan Sumber Data.....	52
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	52
F.	Instrumen Penelitian.....	54
G.	Teknik Analisis Data .....	58
1.	Validitas Video Pembelajaran .....	59
2.	Praktikalitas Video Pembelajaran.....	60
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>62</b>
A.	Hasil Penelitian.....	62
1.	<i>Analysis</i> .....	62
2.	<i>Design</i> .....	67
3.	<i>Development</i> .....	76
4.	<i>Implementation</i> .....	85
B.	Pembahasan .....	90
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>94</b>
A.	Kesimpulan.....	94
B.	Saran .....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>96</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>100</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Hal</b>
1. Bobot Pernyataan Validitas.....	23
2. Kriteria Nilai Validitas.....	24
3. Bobot Pernyataan Praktikalitas .....	26
4. Daftar Nama Validator .....	45
5. Bobot Pernyataan Validitas.....	46
6. Kriteria Nilai Validitas.....	46
7. Daftar Nama Siswa Uji Coba Kelompok Kecil .....	49
8. Daftar Nama Siswa Uji Kelompok Besar .....	50
9. Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	55
10. Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Media .....	56
11. Kisi-kisi Instrumen Praktikalitas oleh Guru.....	57
12. Kisi-kisi Instrumen Praktikalitas oleh Siswa .....	58
13. Kriteria Nilai Validitas.....	60
14. Kriteria Nilai Praktikalitas .....	61
15. Panduan wawancara kepada siswa.....	63
16. Panduan wawancara kepada guru pengampu mata pelajaran Tenun .....	64
17. Skenario Media Pembelajaran.....	73
18. Hasil Validasi Ahli Media.....	78
19. Validasi Ahli Media .....	79
20. Kriteria Validasi Video Pembelajaran .....	79
21. Hasil Validasi Ahli Materi .....	81
22. Kriteria Validasi Video Pembelajaran .....	82
23. Komentar dan Saran Validator Ahli Media dan Ahli Materi.....	83
24. Praktikalitas oleh Guru Pengampu Mata Pelajaran.....	84
25. Hasil Uji Praktikalitas oleh Guru Pengampu Mata Pelajaran .....	84
26. Hasil Uji Kelompok Kecil.....	86
27. Hasil Uji Uji Kelompok Kecil .....	87

28. Hasil Uji Praktikalitas Kelompok Besar/Lapangan .....	88
29. Hasil Uji Praktikalitas Kelompok/Lapangan .....	89

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Hal</b>
1. Tapestry Loom/ Spanram.....	29
2. Sisir Tapestri .....	30
3. Bodin .....	30
4. Gunting.....	31
5. Tenun Tapestri Corak Rata .....	31
6. Tenun Tapestri Corak Soumak .....	32
7. Tenun Tapestri Corak Giordes .....	33
8. Sambungan Kait.....	33
9. Sambungan Kilim .....	34
10. Kerangka Konseptual .....	38
11. Model Penelitian ADDIE .....	41
12. Prosedur Penelitian.....	51
13. Judul Video Tutorial .....	68
14. Logo UNP .....	69
15. Profil Peneliti .....	69
16. Pengertian Tenun Tapestri .....	70
17. Perbedaan Benang Lungsi dan Benang Pakan .....	70
18. Corak Tenun Tapestri.....	70
19. Jenis Sambungan Tapestri.....	71
20. Alat Pembuatan Tenun Tapestri.....	71
21. Tapestri Loom .....	71
22. Bahan Pembuatan Tenun Tapestri Tapestri .....	72
23. Desain Tenun Tapestri Tapestri .....	72
24. Ucapan Terimakasih.....	73

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Hal</b>
1. Nama Responden .....	100
2. Surat Permohonan Pembimbing.....	101
3. Surat Tugas Pembimbing Skripsi.....	102
4. Surat Tugas Seminar .....	103
5. Daftar Hadir Dosen Seminar.....	104
6. Daftar Hadir Peserta Seminar .....	105
7. Surat Permohonan Validator Ahli Media.....	106
8. Surat Permohonan Validator Ahli Materi .....	108
9. Instrumen Penilaian Validitas Oleh Ahli Media .....	110
10. Instrumen Penilaian Validitas Oleh Ahli Materi.....	119
11. Hasil Uji Validasi oleh Ahli Materi .....	122
12. Hasil Uji Validitas oleh Ahli Media .....	123
13. Hasil Uji Coba Kelompok Kecil .....	124
14. Hasil Uji Coba Kelompok Besar.....	124
15. Format Instrumen Praktikalitas (Siswa).....	125
16. Instrumen Praktikalitas (Guru Mata Pelajaran).....	128
17. Surat Izin Melakukan Penelitian dari Fakultas .....	131
18. Surat Izin Melakukan Penelitian dari Dinas Pendidikan.....	133
19. Surat Izin Melaksanakan Penelitian dari Sekolah.....	134
20. Surat Telah Selesai Melakukan Penelitian .....	135
21. Dokumentasi .....	136
22. Nilai Pengetahuan Siswa.....	138
23. Nilai Keterampilan Siswa .....	139
24. Silabus Mata Pelajaran Tenun.....	140
25. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	146

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pendidikan merupakan bimbingan atau pertolongan yang terencana dalam mengembangkan potensi jasmani maupun rohani guna menciptakan sumber daya manusia yang kompeten dalam membangun bangsa. Pendidikan merupakan faktor penunjang suatu bangsa, sehingga dijadikan sebagai tolak ukur dalam perkembangan dan kemajuan satu bangsa itu sendiri.

SMK Negeri 4 Pariaman merupakan salah satu SMK Negeri di Kota Pariaman yang terletak di Desa Taluk Dusun Pasar Hilalang Kecamatan Pariaman Selatan. SMK Negeri 4 Pariaman terdiri dari beberapa jurusan, salah satu jurusan yang ada di SMK Negeri 4 Pariaman adalah Jurusan Kriya Kreatif Batik dan Tekstil (KKBT). Pada Jurusan Kriya Kreatif Batik dan Tekstil (KKBT) siswa dibekali dengan sejumlah mata pelajaran. Salah satu mata pelajaran yang diajarkan di jurusan tersebut adalah mata pelajaran Tenun.

Pembelajaran praktik idealnya siswa paham akan prosedur pembuatan suatu produk. Media penunjang sangat penting untuk memudahkan siswa memahami langkah pembuatan produk secara detail. Penyampaian materi praktik tidak cukup hanya menjelaskan dengan panduan jobsheet yang ada, namun penyampaian materi harus didukung dengan media pembelajaran yang dapat membantu siswa selama pelaksanaan praktik tenun tapestri. Dalam hal tersebut, maka diperlukan media pembelajaran yang dapat menunjang proses belajar mengajar. Dengan demikian guru tidak lagi hanya menggantungkan

pada materi yang tertera di modul tetapi juga dapat ditambah dengan media pembelajaran video tutorial. Dengan adanya media video tutorial guru dapat memutar berulang-ulang sehingga memudahkan siswa dalam memahami proses pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan dengan guru pengampu mata pelajaran tenun di SMK Negeri 4 Pariaman pada tanggal 27 Juli 2022, didapatkan fakta bahwa belum adanya media pembelajaran berupa video tutorial dan pada proses pembelajaran berlangsung langkah dan teknik pengerjaan dijelaskan langsung oleh guru dengan menggunakan alat peraga berupa hiasan dinding dengan tenun tapestri yang sudah jadi. Guru pengampu mata pelajaran juga mengungkapkan bahwa daya tangkap siswa masih kurang memahami keteknikan tenunan tapestri. Sejalan dengan hasil wawancara yang dilakukan dengan siswa kelas XI jurusan Kriya Kreatif Batik dan Tekstil (KKBT) pada tanggal 27 Juli 2022 di SMK Negeri 4 Pariaman, dapat diketahui bahwa siswa masih mengalami kesulitan dan belum mengerti dalam pembuatan tenun tapestri dengan baik dan benar. Pada saat peneliti melaksanakan Praktek Pengalaman Lapangan Kependidikan pada periode semester Juli-Desember 2021 lalu, fakta lapangan menunjukkan bahwa siswa mengalami kesulitan untuk memahami teknik dan langkah kerja pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri dengan baik dan benar sesuai teori yang telah diajarkan sebelumnya. Hal tersebut di atas terlihat dari hasil praktik siswa yang tidak selesai sesuai waktu yang ditentukan.

Oleh karena itu, penggunaan media video tutorial diharapkan mampu memberikan kemudahan dan solusi dalam meningkatkan hasil belajar siswa. Media video tutorial dapat dimanfaatkan sebagai sarana dalam mengoptimalkan proses belajar mengajar serta memudahkan peserta didik dalam belajar secara mandiri.

Sejalan dengan pendapat (Rusman 2012: 220) mengungkapkan kelebihan penggunaan media video pada pembelajaran yaitu dapat memberikan pesan yang dapat diterima secara merata oleh peserta didik, mengatasi keterbatasan ruang dan waktu sehingga penyajian video dapat diulang dan dihentikan sesuai dengan kebutuhan, serta memberikan kesan yang dapat mempengaruhi sikap peserta didik. Berdasarkan pendapat tersebut dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video pada pembelajaran dapat mempermudah jalannya proses pembelajaran dan memudahkan peserta didik untuk mendapatkan informasi tanpa batasan ruang dan waktu karena penggunaan media video dapat digunakan di mana dan kapan saja.

Berdasarkan latar belakang tersebut peneliti melakukan penelitian dan pengembangan dengan judul “Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Hiasan Dinding dengan Tenun Tapestri Untuk Siswa Kelas XI KKBT Di SMK Negeri 4 Pariaman”. Dengan memanfaatkan media video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri yang fungsinya diharapkan mampu mempermudah proses belajar mengajar pada mata pelajaran tenun di kelas XI KKBT SMK Negeri 4 Pariaman.

**B. Identifikasi Masalah**

1. Keterbatasan sumber belajar yang digunakan dalam proses pembelajaran pada pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri.
2. Siswa merasa kesulitan dalam memahami langkah dan teknik pengerjaan pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri.
3. Kurangnya pemahaman siswa terhadap pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri dalam menyelesaikan tugas secara mandiri.
4. Kegiatan pembelajaran yang masih berpusat pada guru pengampu mata pelajaran tenun.
5. Belum adanya media video tutorial yang valid dan praktis tentang tenun tapestri.

**C. Batasan Masalah**

Dengan melihat identifikasi masalah di atas dan dikarenakan luasnya bidang pembahasan serta keterbatasan alat, dana, pikiran, serta waktu, agar penelitian lebih fokus dan terarah maka penelitian ini permasalahan dibatasi pada membuat dan menguji kelayakkan media pembelajaran dalam bentuk media pembelajaran video tutorial pada pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri pada mata pelajaran tenun kelas XI KKBT SMK Negeri 4 Pariaman.

**D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah yang telah dikemukakan di atas, maka permasalahan yang dapat dirumuskan adalah:

1. Bagaimana validitas video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri untuk siswa kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman?
2. Bagaimana praktikalitas video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tapestri untuk siswa kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman?

#### **E. Tujuan Penelitian**

1. Mendeskripsikan validitas video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri untuk siswa kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman.
2. Mendeskripsikan praktikalitas video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri untuk siswa kelas XI KKBT di SMK Negeri 4 Pariaman.

#### **F. Manfaat Penelitian**

1. Manfaat Teoritis
  - a. Memberikan referensi pada peneliti selanjutnya terkait dengan pemanfaatan audio visual sebagai media pembelajaran.
  - b. Memberikan acuan pengembangan media pembelajaran berbasis audio visual.
2. Manfaat Praktis
  - a. Bagi Peserta Didik  
Memfasilitasi peserta didik untuk dapat belajar lebih mandiri dan menyenangkan.

b. Bagi Guru

Diharapkan menjadi tambahan media pembelajaran bagi guru dalam proses pembelajaran dengan memanfaatkan media audio visual serta sebagai variasi dalam proses pembelajaran.

3. Bagi Peneliti

- a. Menambah wawasan, pengetahuan dan pengalaman peneliti.
- b. Peneliti mendapatkan pengalaman mengenai pengembangan media audio visual.

**G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan**

Spesifikasi produk yang diharapkan dari penelitian pengembangan media ini, sebagai berikut:

1. Media pembelajaran menjelaskan prosedur pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri, dengan menggabungkan suara serta tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri.
2. Video tutorial dirancang sederhana namun detail sehingga menarik perhatian peserta didik.
3. Video tutorial pembuatan hiasan dinding dengan tenun tapestri dibuat dengan menggunakan aplikasi *capcut*, *recorder*, serta *kindmaster*.
4. Video tutorial dapat dioperasikan menggunakan *Handphone Smartphone* yang memiliki aplikasi pemutar video.
5. Video tutorial memiliki durasi kurang lebih 15 menit.
6. Hasil video dapat disimpan pada DVD, HP *Smartphone*, *flashdisk*, dll.

## H. Pentingnya Pengembangan

Dalam suatu proses pembelajaran, terdapat dua unsur yang sangat penting yaitu metode mengajar dan media pembelajaran. Pada proses pembelajaran tersebut media penunjang pembelajaran dapat menentukan keberhasilan dalam karena dengan media pembelajaran siswa bisa memperoleh penjelasan lebih menarik dan dapat memotivasi siswa untuk lebih bersemangat lagi dalam proses pembelajaran.

Pada dasarnya media pembelajaran sudah banyak dibuat serta direalisasikan pada proses kegiatan pembelajaran. Dengan melakukan pembaharuan media pembelajaran tersebut, diharapkan media pembelajaran baru yang lebih efektif guna untuk meningkatkan mutu proses belajar mengajar. Media pembelajaran video tutorial merupakan salah satu media yang sangat diperlukan dilakukan pengembangan. Video pembelajaran merupakan salah satu media yang sangat penting pada mata pelajaran tenun dalam keterampilan membuat hiasan dinding dengan tenun tapestri, karena pada mata pelajaran ini siswa memerlukan media pembelajaran yang bisa mereka lihat berulang kali dengan lebih jelas dan terarah.

## I. Definisi Istilah

1. Penelitian pengembangan (*Litbang*) atau sering juga disebut dengan istilah *Research and Development (R&D)* merupakan metode penelitian dan pengembangan didefinisikan sebagai suatu metode penelitian yang dipakai untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji efektifitas produk tersebut. (Sugiyono, 2017: 297).

2. Video pembelajaran adalah seperangkat komponen atau media yang mampu menampilkan gambar sekaligus suara dalam waktu bersamaan. (Sukiman, 2012: 187-188).
3. Tapestri adalah bentuk seni tekstil berupa tenun tradisional yang dikerjakan dengan alat tenun yang dapat dilakukan di lantai. Jenis tenun yang dianyam secara vertikal disebut dengan lungsi, sedangkan yang dimasukkan atau dianyam secara horizontal disebut dengan pakan (Sugianto, dkk., 2014: 60).