

ABSTRAK

Bentuk Penyajian Organ Tunggal Sebagai Hiburan Malam Pada Upacara Pesta Perkawinan Di Kanagarian Kuraitaji

Oleh: Hamnur Rizki Musmar El Bama/ 2011

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk penyajian music organ tunggal pada upacara perkawinan di malam hari pada masyarakat Kuraitaji.

Jenis penelitian yang akan dilakukan adalah kualitatif dengan metode deskriptif. Bogdan dan Tylor (1975:5) mendefenisikan metode kualitatif sebagai penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis maupun lisan dari orang-orang atau perilaku yang diamati.

Bentuk penyajian organ tunggal pada upacara pesta perkawinan di Nagari Kuraitaji sebagai hiburan malam sangatlah digemari oleh para kawulamuda, dimana para kawulamuda ini hadir hanya untuk menyaksikan aksi dan atraksi dan saweran yang berupa uang dan seterusnya dengan berbagai bentuk pemberian melalui salam bahkan bisa disisipkan pada saku buduanita dan tempat-tempat lain dari para biduanita, karena itulah pada setiap acara pesta perkawinan harus menampilkan pertunjukan organ tunggal untuk meramaikan upacara pesta perkawinannya, khususnya pada malam hari.