

ABSTRACT

Woman Obstacles in Pursuing Her Dream in Drama Proof by David Auburn.

Oleh: Tiara Melfaliona Shandy/ 2014

Skripsi ini merupakan analisa drama *Proof* (2000) yang ditulis oleh David Auburn. Di dalam drama ini ditemukan adanya hambatan-hambatan yang dialami seorang perempuan dalam mencapai mimpinya. Tujuan penganalisaan ini adalah untuk menemukan sejauhmana drama *Proof* (2000) menunjukkan hambatan-hambatan tersebut dengan menggunakan konsep dari Betty Friedan dalam *The Feminine Mystique*. Hasil analisa menunjukkan bahwa hambatan-hambatan seorang perempuan dalam mencapai mimpinya terdiri atas dua hambatan di dalam keluarga dan hambatan di dalam komunitas. Hambatan di dalam keluarga adalah ketergantungan seorang ayah terhadap anaknya dan kuatnya pendapat seorang ayah yang mempengaruhi kelangsungan hidup anaknya. Sedangkan hambatan di dalam komunitas adalah sikap meremehkan dan sikap tidak percaya yang dating dari seorang teman.