

ABSTRAK

Strategi Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Tari di SMAN 3 Payakumbuh.

Oleh: Pebrina Dewika; 01737 – 2008.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi yang digunakan guru dalam mengembangkan kreativitas siswa di SMAN 3 Payakumbuh. Jenis penelitian ini bersifat kualitatif dengan metode deskriptif instrument utama penelitian ini peneliti sendiri.

Hasil penelitian ini menunjukkan dengan menerapkan metode yang bervariasi seperti metode ceramah, metode tanya jawab, metode percontohan, metode demonstrasi dan metode kooperatif learning dapat membantu mengembangkan kreativitas siswa. Hal ini ditandai dengan munculnya gerak-gerak unik yang merupakan pengembangan dari dasar gerak nusantara daerah setempat yaitu 4 ragam tari Rantak. Penggunaan media dalam proses pembelajaran seni tari seperti peragaan beberapa video tari dapat meningkatkan kreativitas dengan menimbulkan rangsangan tertentu kearah keinginan untuk belajar dan dapat memberikan pengalaman bagi siswa serta mempercepat proses pembelajaran dan mewujudkan pembelajaran yang bervariasi sehingga tidak monoton dan tidak membosankan. Penerapan strategi pembelajaran dengan menggunakan metode yang bervariasi dan penggunaan media audio visual dapat membantu mengembangkan kreativitas siswa.