

**KELAYAKAN LIDAH BUAYA DAN MAYONES SEBAGAI KRIM
CREAMBATH UNTUK PERAWATAN RAMBUT KERING**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sains
Terapan Pada Departemen Tata Rias dan Kecantikan Fakultas Pariwisata dan
Perhotelan Universitas Negeri Padang*



Oleh

**Andra Novita
18078089/2018**

**PROGRAM STUDI D4 PENDIDIKAN TATA RIAS DAN KECANTIKAN
DEPARTEMEN TATA RIAS DAN KECANTIKAN
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Tata Rias dan Kecantikan
Departemen Tata Rias dan Kecantikan
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan
Universitas Negeri Padang

Judul : Kelayakan Lidah Buaya dan Mayones Sebagai Krim
Creambath Untuk Perawatan Rambut Kering
Nama : Andra Novita
Nim/BP : 18078089/ 2018
Program Studi : Pendidikan Tata Rias dan Kecantikan
Departemen : Tata Rias dan Kecantikan
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Februari 2023

Tim Penguji

1. Ketua : Merita Yanita, S.Pd, M.Pd.T 1.....
2. Anggota : Dra. Hayatunnufus, M.Pd 2.....
3. Anggota : Dr. Vivi Efranova, S.ST, M.Pd.T 3.....

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

KELAYAKAN LIDAH BUAYA DAN MAYONES SEBAGAI KRIM
CREAMBATH UNTUK PERAWATAN RAMBUT KERING

Nama : Andra Novita
Nim/BP : 18078089/ 2018
Program Studi : Pendidikan Tata Rias dan Kecantikan
Departemen : Tata Rias dan Kecantikan
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Februari 2023

Disetujui oleh:
Pembimbing



Merita Yanita, S.Pd, M.Pd.T
NIP. 19770716 200604 2 001

Mengetahui

Ketua Departemen Tata Rias dan Kecantikan
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang



Murni Astuti, S.Pd, M.Pd.T
NIP. 19741201 200812 2 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN
JURUSAN TATA RIAS DAN KECANTIKAN
Jl. Prof Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25131
Telp. (0751) 7051136
e-mail : kkunp.info@gmail.com

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : ANDRA NOVITA
BP/NIM : 2018/18078089
Program Studi : Pendidikan Tata Rias dan Kecantikan
Jurusan : Tata Rias dan Kecantikan
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul:

**"KELAYAKAN LIDAH BUAYA DAN MAYONES SEBAGAI KRIM *CREAMBATH*
UNTUK PERAWATAN RAMBUT KERING"**

Adalah benar hasil karya saya dan bukan plagiat dari karya orang lain. Apabila suatu saat terbukti saya melakukan plagiat saya bersedia diproses dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di instansi UNP maupun masyarakat Negara. Demikian pernyataan ini saya buat dengan kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,

Ketua Jurusan Tata Rias dan Kecantikan
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan

Murni Astuti, S.Pd., M.Pd.T
NIP. 19741201 200812 2002

Saya yang menyatakan,

Andra Novita
18078089

ABSTRAK

Andra Novita. 2023. Kelayakan Lidah Buaya Dan Mayones Sebagai Krim *Creambath* Untuk Perawatan Rambut Kering”.

Berbagai faktor dapat menyebabkan rambut menjadi tidak sehat seperti halnya kering yang biasanya diakibatkan proses kimiawi. Selain itu kurangnya perhatian wanita untuk merawat rambutnya. Cara merawat rambut kering salah satunya dengan *creambath*. Bahan alami yang dapat digunakan ialah lidah buaya dan mayones. Lidah buaya mengandung Vitamin A, C, asam amino, Cu, inositol, enzim, mineral dan lain-lain. Mayones memiliki kandungan asam amino, lemak, protein dan beberapa vitamin seperti vitamin E dan K, serta mineral sodium, potasium, selenium, kalsium dan besi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kelayakan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *creambath* dilihat dari kandungan Vitamin A, Vitamin C (uji laboratorium), aroma, daya lekat (uji organoleptik), dan kesukaan panelis (uji hedonik).

Penelitian ini dikategorikan sebagai penelitian kuantitatif, dengan desain penelitian eksperimen (eksperimen). Variabel independen dalam penelitian ini adalah krim *creambath* lidah buaya dan mayones. Variabel dependen dalam penelitian ini adalah kandungan yang terdapat pada lidah buaya dan mayones hasil jadi krim *creambath* untuk perawatan rambut kering. Teknik pengumpulan data penelitian ini ialah dokumentasi, observasi, dan kuisisioner.

Hasil penelitian ini ialah Kandungan vit A pada lidah buaya ialah 0,00445% (4,4000 ppm). Sedangkan vit A pada mayones ialah 0,7541 % (754.1000 ppm). Kandungan vit C pada lidah buaya ialah 20mg/100gr. Sedangkan vit C pada mayones ialah 497.5mg/100gr. Pada aspek tekstur produk A ialah halus (42,86%), produk B halus (57,14%), dan produk C sangat halus (57,14%). Pada aspek aroma produk A beraroma (57,14%), produk B kurang beraroma (71,43%), dan produk C beraroma (42,86%). Pada aspek daya lekat produk A lekat (85,71%), produk B lekat (100%), dan produk C lekat (85,71%). Produk A kurang disukai (57,14%), produk B disukai (85,71%), dan produk C kurang disukai (57,14%). Produk yang paling diminati ialah produk B (40:20). Saran penelitian ialah agar membuat krim *creambath* yang lebih kental lagi.

Kata kunci: *kelayakan, krim creambath lidah buaya dan mayones, dan perawatan rambut kering*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Kelayakan Lidah Buaya dan Mayones sebagai Krim Creambath untuk Perawatan Rambut Kering**”. Shalawat beserta salam penulis ucapkan kepada junjungan alam yakni Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan perubahan kepada umat manusia berupa ilmu pengetahuan dan berakhlak khamarah.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan dari banyak pihak, baik moral maupun materil. Untuk itu dalam kesempatan ini, dengan kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Merita Yanita, S.Pd, M.Pd.T selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan dan semangat untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hayatunnufus, M.Pd selaku Dosen Penguji I yang telah meluangkan waktu untuk memberikan sumbangan pikiran dan bimbingannya
3. Ibu Vivi Efrianova, S.ST, M.Pd.T selaku Dosen Penguji II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan sumbangan pikiran dan bimbingan.
4. Ibu Siska Miga Dewi S.ST, M.Pd selaku penasehat akademik.
5. Ayah, Ibu serta kakak dan adik yang telah memberikan kasih sayang, doa, dorongan dan nasehat yang membuat penulis bersemangat dalam mengerjakan

skripsi ini.

6. Diri saya sendiri, yang telah mampu kooperatif dalam mengerjakan skripsi ini. Terimakasih karena selalu berpikir positif ketika sempat tidak berpihak, dan selalu berusaha mempercayai diri sendiri, hingga akhirnya diri saya mampu membuktikan bahwa saya bisa mengandalkan diri sendiri.
7. Semua sahabat penulis yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah mendorong dan memotivasi penulis dalam pembuatan skripsi ini.

Penulis mohon maaf yang sedalam-dalamnya atas segala kekhilafan yang telah penulis perbuat. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis harapkan saran dan pendapat dari semua pihak untuk lebihh menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Padang, Februari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Batasan Masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
A. Landasan Teori	13
1. Rambut	13
2. Perawatan Rambut.....	22
3. Penggolongan dan Cara Pembuatan Kosmetika.....	26
4. <i>Creambath</i>	27
5. Lidah Buaya (Aloe vera)	28
6. Kandungan Krim Creambath lidah buaya dan mayones untuk perawatan rambut kering.....	39
7. Cara pembuatan krim <i>creambath</i> mayones dan lidah buaya.....	42

B. Penilaian Kelayakan Lidah Buaya dan Mayones sebagai Krim <i>Creambath</i> Untuk Perawatan Rambut Kering.....	43
C. Kerangka Konseptual.....	46
D. Hipotesis Penelitian	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	49
A. Jenis Penelitian	49
B. Variabel Penelitian.....	49
C. Definisi Operasional	50
D. Objek Penelitian	54
E. Tempat dan Waktu Penelitian.....	54
F. Prosedur Penelitian	54
G. Jenis dan Sumber Data	63
H. Teknik Pengumpulan Data.....	64
I. Instrumen Penelitian	65
J. Teknik Analisis Data	68
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	70
A. Hasil Penelitian.....	70
B. Pembahasan Hasil Penelitian	77
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	83
A. Simpulan	83
B. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Karakteristik Tiga Jenis Tanaman Lidah Buaya	30
Tabel 2. Zat-Zat yang Terkandung di Dalam Gel Lidah Buaya	33
Tabel 3. Nutrisi Lidah Buaya untuk Rambut	34
Tabel 4. Kandungan Mayones.....	36
Tabel 5. Langkah pembuatan krim creambath lidah buaya dan mayones	41
Tabel 6. Persiapan Alat	51
Tabel. 7 Persiapan Bahan Utama	54
Tabel 8. Proses Pembuatan Krim Creambath	55
Tabel 9. Penggabungan Lidah Buaya dan Mayones	57
Tabel 10. Kriteria skala penelitian	62
Tabel 11. Hasil uji vitamin A.....	66
Tabel 12. Rincian hasil uji vitamin A	66
Tabel 13. Hasil uji vitamin C	66
Tabel 14. Hasil uji organoleptik aspek tekstur.....	67
Tabel 15. Hasil uji organoleptik aspek aroma.....	68
Tabel 16. Hasil uji organoleptik aspek daya lekat	70
Tabel 17. Hasil uji hedonik	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Akar Rambut	17
Gambar 2. Batang Rambut.....	19
Gambar 3. Lidah buaya	30
Gambar 4. Jenis-jenis Tanaman Lidah Buaya.....	32
Gambar 5. Kuning Telur	38
Gambar 6. Kerangka Konseptual.	47
Gambar 7. Diagram hasil uji organoleptik aspek tekstur.....	72
Gambar 8. Diagram hasil uji organoleptik aspek aroma.....	73
Gambar 9. Diagram hasil uji organoleptik aspek daya lekat	75
Gambar 10. Diagram hasil uji hedonik	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Dokumentasi penelitian	89
Lampiran 2. Rekapitulasi hasil penilaian panelis.....	92
Lampiran 3. Hasil Kandungan uji laboratorium	95
Lampiran 4. Lembar penilaian panelis.....	98
Lampiran 5. Surat Keterangan Hasil Uji Laboratorium.....	103

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Rambut adalah mahkota bagi semua orang, karena rambut berfungsi sebagai keindahan dan penunjang penampilan (Rostamailis,2008:16). Rambut sehat memiliki ciri-ciri tebal, bewarna hitam, berkilau, tidak kusut dan tidak rontok menjadi kebutuhan semua orang. Namun demikian tidak semua orang dapat memiliki rambut yang sehat, karena dapat di pengaruhi oleh berbagai faktor yang menyebabkan rambut menjadi tidak sehat.

Menurut Basuki dalam Rostamailis (2008):“rambut adalah helaian seperti benang tipis yang tumbuh dari bawah permukaan kulit, dibentuk oleh lapisan sel tertutup yang tersusun”. Bentuknya seperti sisik ikan pada lapisan luarnya. Setiap orang menginginkan rambut yang berkilau dan sehat.

Sinha (2005:12-21) mengatakan bahwa:

“Ciri dari rambut yang sehat diantaranya adalah tebal dan lebat, bagus dan lembut, bersinar dan berkilau, mudah ditata, kuat dan tidak patah, memiliki pertumbuhan rambut yang bagus dan teratur serta terbebas dari masalah rambut ketombe, rontok, atau rambut patah. Kondisi rambut yang sehat tergantung pada struktur rambut yang melekat dan nutrisi yang diberikan kepada rambut tersebut, setiap orang memiliki enis rambut tertentu yakni rambut kasar, sedang, kering ataupun halus, keriting, berombak, atau lurus, tebal, tipis atau sedang”.

Semua manusia memiliki gen dan hormon yang berbeda-beda sehingga menghasilkan jenis rambut yang beranekaragam. Beberapa jenis rambut menurut Rostamailis 2009:40) yaitu jenis rambut kering (*dry hair*), rambut berminyak (*oily hair*), rambut kombinasi (*combination hair*), dan rambut

normal (*normal hair*). jenis rambut diatas memiliki berbagai macam masalah atau kerusakan dan penanganan yang berbeda.

Rambut sehat memiliki ciri-ciri tebal, bewarna hitam, berkilau, tidak kusut, dan tidak kering dan rusak menjadi kebutuhan semua orang. Namun demikian tidak semua orang memiliki rambut sehat, karena dapat dipengaruhi oleh berbagai faktor yang dapat menyebabkan rambut menjadi tidak sehat (Rostamailis, 2009:15).

Sani (2010:9) mengemukakan bahwa :

“Kesehatan rambut dipengaruhi oleh berbagai faktor seperti partikel debu yang menempel akibat dari polusi udara, paparan sinar matahari yang berlebihan, penggunaan air yang tidak bersih saat mencuci rambut, kurangnya melakukan perawatan rambut, kebiasaan melakukan *bleaching*, pengeritingan rambut, *blowdry*, catok dan pengunciran rambut.”

Rambut yang tidak sehat memiliki ciri-ciri antara lain rambut kusam atau tidak berkilau, rambut kusut atau sulit diatur, rambut kering, rambut beruban bagi orang yang masih muda, rambut bercabang, rambut mudah patah dan rambut rontok. Banyak sekali masalah rambut yang dialami oleh wanita, mungkin karena perkembangan zaman yang tidak dapat disangkal lagi dan ada banyak alat, bahan atau obat modern yang digunakan. Jadi ada begitu banyak masalah yang berkaitan dengan rambut yang mungkin belum pernah dialami oleh pendahulu kita sebelumnya. Akhir-akhir ini sering terjadi keluhan tentang masalah rambut. Terutama masalah rambut kering yang paling banyak dialami. Apalagi bagi masyarakat yang tinggal dinegara beriklim tropis seperti Indonesia, sinar matahari adalah musuh bagi setiap helai rambut. Rambut yang keseringan terkena sinar matahari akan mengalami kekeringan (Tyas, 2014).

Rambut terbagi atas beberapa jenis diantaranya rambut normal, kering, dan berminyak. Hal ini berkaitan dengan pendapat Rostamailis, dkk (2008:118) yang menjelaskan beberapa jenis rambut serta ciri-cirinya yaitu :

1) Jenis rambut normal, dengan ciri-ciri bahwa rambut tersebut kelihatan bercahaya, segar, elastisitas bagus, tidak porous dan tidak kusam, mudah diatur dan teksturnya kelihatan baik. 2) Jenis rambut kering, dengan ciri-ciri bahwa rambut tersebut kelihatan kering, kusam atau tidak bercahaya, berbunyi gemerisik bila dipegang, biasanya pertumbuhannya tipis, ujungnya pecah-pecah, mudah putus, sulit diatur. 3) Jenis rambut berminyak, dengan ciri-ciri bahwa rambut kelihatan mengkilat, lebat, lengket bila diraba dengan jari dan lekas kotor serta sulit diatur. Biasanya sering terdapat ketombe dan diameter rambut kasar.

Berdasarkan pendapat menurut para ahli rambut terbagi tiga jenis, salah satunya rambut berjenis kering. Untuk menentukan rambut tersebut kering atau tidak dapat dilihat pada ciri-cirinya seperti rambut tersebut kelihatan kering, kusam atau tidak bercahaya, berbunyi gemersik bila dipegang, susah diatur/ditata, hal ini disebabkan karena pertumbuhannya tipis, ujungnya pecah-pecah dan mudah putus, Rostamailis dan Hayatunnufus (2008:38). Disamping itu Faktor yang mempengaruhi rambut kering yaitu internal dan eksternal. Faktor internal meliputi genetik atau keturunan, mereka yang kekurangan gizi seperti vitamin A, C dan E, mineral seperti *zinc*, *selenium*, dan *lipolytic acid*, faktor eksternal disebabkan karena seringnya proses kimiawi pewarnaan, pengeritingan, *bleaching*, pemakaian *shampoo* dan *conditioner* yang tidak sesuai dengan jenis kulit kepala dan rambut (Sani, 2010:9). Berdasarkan teori-teori di atas dapat disimpulkan bahwa rambut kering merupakan kondisi rambut yang kekurangan gizi seperti vitamin A, C,

E, mineral seperti *zinc*, *selenium*, dan *lipolytic acid*. Rambut kering dan rusak dapat dicegah melalui berbagai macam perawatan rambut.

Oleh karena itu perlu perawatan bagi rambut yang telah rusak dan kering karena banyak wanita yang tidak peduli terhadap perawatan rambut, hal tersebut disebabkan karena malas atau mereka tidak mempunyai waktu untuk melakukan perawatan sehingga mengakibatkan timbulnya masalah pada rambut. Menurut Rostamailis (2005:197) “perawatan rambut adalah tindakan merawat rambut dan kulit kepala yang bertujuan untuk memelihara agar rambut dan kulit kepala senantiasa dalam keadaan bersih dan sehat, perawatan rambut yang berkhasiat untuk mendapatkan rambut yang indah, sehat dan rapi”. Perawatan rambut merupakan sebuah usaha untuk terus menjaga rambut agar tidak terlihat kusut, kusam, kering dan rusak. Terdapat dua jenis perawatan rambut yaitu perawatan sehari-hari dan perawatan secara berkala. Menggunakan *shampoo* dan *conditioner* merupakan salah satu bentuk perawatan sehari-hari yang bertujuan untuk menjaga kulit kepala dan rambut, sehingga dalam keadaan bersih dan sehat (Pinuji, 2009). Sedangkan perawatan secara berkala contohnya seperti *creambath*, *hair mask*, dan *hair spa*.

Yulianti (2009) menjelaskan salah satu perawatan yang dapat dilakukan adalah dengan *creambath*. *Creambath* merupakan bahan alami ataupun bahan kimia berbentuk *cream* yang berfungsi untuk merawat kulit kepala dan rambut. Krim *Creambath* merupakan bahan atau kosmetik khusus yang digunakan dalam perawatan *creambath* yang berguna untuk menutrisi dan menjaga kesehatan rambut (Rostamailis,2008:124). Githa (2012:106)

menyatakan bahwa *creambath* merupakan perawatan untuk memberikan nutrisi dan memperbaiki kesehatan kulit kepala dan rambut, serta menguatkan batang rambut menu kondisi sehat dan ideal. *Creambath* harus memiliki zat yang dibutuhkan oleh rambut. Pada saat ini banyak sekali jenis cream *creambath* yang beredar dipasaran, dan hampir umumnya produk cream *creambath* tersebut digabung dengan ekstrak herbal dari buah-buahan atau tumbuhan yang dipercaya memiliki banyak manfaat untuk rambut. Ekstrak herbal yang banyak ditemukan dalam produk cream *creambath* diantaranya ekstrak ginseng, lidah buaya, strawberry, kemiri, madu, pepaya, alpukat dan wortel.

Seiring perkembangan zaman masyarakat mulai memanfaatkan kembali bahan alami untuk dijadikan kosmetik perawatan, bahan alami seperti lidah buaya dan mayones. Menurut Arifin (2015) lidah buaya adalah tanaman yang sudah dikenal sejak ribuan tahun silam dan digunakan untuk perawatan kulit, penyubur rambut dan penyembuh luka. Jatnika (2009:09) menyatakan bahwa lidah buaya dapat mengurangi kerontokan rambut dan menguatkan akar rambut. Karena lidah buaya mengandung zat-zat yang bermanfaat untuk mengurangi kerontokan rambut seperti Vitamin A, C, asam amino, Cu, Inositol, enzim, mineral dan lain-lain. Lidah buaya sebagian besar 95% mengandung air, sisanya mengandung bahan aktif seperti: minyak esensial, asam amino, mineral, vitamin, enzim, glikoprotein. Untuk setiap 100 gram bahan (Jatnika, 2009: 06). Sementara manfaat dalam merawat rambut adalah mengurangi kerontokan, menjaga kondisi kestabilan kulit kepala dan rambut

kering, menguatkan batang rambut, mengurangi kerontokan rambut dan lain-lain. Penggunaan Lidah buaya (*aloe vera*) ini memang baik untuk perawatan rambut secara alami. Namun dengan berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi saat ini sudah terdapat penggunaan lidah buaya (*aloe vera*) dan bahan campuran lainnya yang diolah secara modern (terkelompok kosmetik semi tradisional) yang dapat digunakan untuk perawatan rambut.

Bahan alami lainnya yang baik untuk perawatan rambut kering adalah mayones. Mayones merupakan produk olahan pangan dengan sistem emulsi minyak dalam air (o/w) dengan konsentrasi minyak yang tinggi, terbuat dari air, garam, gula, minyak bunga matahari, cuka, kuning telur, ekstrak lemon, anti-oksidan, dan curcumin (Laca dkk., 2010). Sedangkan Menurut Ahmadi, dkk., (2020) “Mayones memiliki kandungan asam amino, lemak, protein dan beberapa vitamin seperti vitamin E dan K, serta mineral sodium, potasium, selenium, kalsium dan besi. (RofaYulia,2011) Dengan memiliki kandungan lemak dan protein yang melimpah diduga mayones berkhasiat untuk membantu merawat rambut yang kering dan rusak serta mengembalikan kondisi rambut menjadi lebih sehat. Kandungan gizi mayones dalam 100 gram yaitu kalori 162 kkal, lemak 20 gr, karbohidrat 0,7 gr, vitamin A 900 SI, vitamin C 0,50 g, dan thiamin 0,10 mg. Kandungan lemak yang terdapat pada mayones rendah kalori adalah berkisar 30- 40% (Dudina, dkk., 1992). Kandungan lemak yang terkandung di dalam mayones berkisar 70-80% (Depree dan Savage, 2001). Berdasarkan penelitian sebelumnya yang telah dilakukan oleh Achmadi, dkk., 2020) tentang “pengaruh mayones dan buah

stroberi sebagai krim *creambath* untuk perawatan rambut kering” yang terfokus dengan ukuran bahan berbedayaitu produk A (30 gram mayones : 30 gram buah stroberi), produk B (40 gram mayones : 20 gram buah stroberi), dan produk C (20 gram mayones : 40 gram buah stroberi).

Berdasarkan jurnal rujukan di atas peneliti akan mencoba membuat formula baru yaitu tanaman alami lidah buaya dan mayones untuk di jadikan sediaan kosmetik dalam bentuk krim *creambath* untuk perawatan rambut kering. Alasan mengapa peneliti menjadikan mayones sebagai krim *creambath* yaitu karena biasanya masyarakat sangat jarang menggunakan mayones sebagai perawatan kecantikan. Bahkan masyarakat hanya mengetahui bahwa mayones tersebut digunakan sebagai produk untuk makanan bukan untuk perawatan kecantikan. Lidah buaya dan mayones sama-sama memiliki kandungan vitamin A dan C yang mana vitamin ini dapat menutrisi rambut kering, menjadikan rambut sehat berkilau dan menjaga kulit kepala dan rambut, menguatkan akar rambut serta membuat rambut lebih tebal.

Pada penelitian ini krim *creambath* akan dibuat menggunakan lidah buaya dan mayones. Yang mana mayones tersebut terbuat dari bahan alami. oleh karena itu, penulis melakukan pra eksperimen pada tanggal 13 september 2022. Penulis mencoba meneliti tekstur dari pencampuran perpaduan lidah buaya dan mayones, dimana sebelum mencampurkan lidah buaya dan mayones tersebut, mayones memiliki tekstur yang padat, setelah mayones dicampurkan dengan lidah buaya memiliki tekstur padat dan lengket. Diperoleh hasil warna yang awalnya mayones bewarna kuning dikarenakan

menggunakan bahan kuning telur, setelah dicampurkan dengan lidah buaya warna mayones berubah menjadi warna *cream*.

Berdasarkan hal diatas penulis tertarik untuk meneliti lebih lanjut lidah buaya dan mayones sebagai krim *creambath* untuk perawatan rambut kering. Dengan demikian, penulis tertarik untuk meneliti dengan judul penelitian **“Kelayakan Lidah Buaya Dan Mayones Sebagai Krim *Creambath* Untuk Perawatan Rambut Kering”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah ditemukan diatas dapat diidentifikasi beberapa masalah, yaitu:

1. Banyaknya faktor yang menyebabkan rambut menjadi tidak sehat.
2. Banyaknya permasalahan rambut kering diakibatkan seringnya terkena proses kimiawi.
3. Banyaknya keluhan tentang masalah pada rambut yang dialami oleh wanita.
4. Banyaknya wanita yang tidak peduli terhadap perawatan rambut.
5. Banyaknya masyarakat belum mengetahui bahwa mayones dijadikan sebagai krim *creambath*.
6. Banyaknya masyarakat hanya mengetahui bahwa mayones tersebut digunakan sebagai produk untuk makanan bukan untuk perawatan kecantikan.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah diuraikan sebelumnya, batasan masalah dalam penelitian ini adalah :

1. Kelayakan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *creambath* dilihat dari kandungan Vitamin A, Vitamin C (Uji Labor).
2. Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk A (30 gram lidah buaya : 30 gram mayones) (Uji Organoleptik), (Uji Hedonik).
3. Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk B (40 gram lidah buaya : 20 gram mayones) (Uji Organoleptik), (Uji Hedonik).
4. Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk C (20 gram lidah buaya : 40 gram mayones) (Uji Organoleptik), (Uji Hedonik).

D. Rumusan Masalah

Mengingat batasan masalah diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana Kelayakan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *creambath* dilihat dari kandungan Vitamin A, Vitamin C? (Uji Labor).
2. Bagaimana Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk A (30 gram lidah buaya : 30 gram mayones)? (Uji Organoleptik), (Uji Hedonik).

3. Bagaimana Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk B (40 gram lidah buaya : 20 gram mayones)? (Uji Organoleptik), (Uji Hedonik).
4. Bagaimana Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk C (20 gram lidah buaya : 40 gram mayones)? (Uji Organoleptik) (Uji Hedonik).

E. Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Menganalisis Kelayakan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *creambath* dilihat dari kandungan Vitamin A, Vitamin C (Uji Labor).
2. Menganalisis Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk A (30 gram lidah buaya : 30 gram mayones). (Uji Organoleptik) (Uji Hedonik).
3. Menganalisis Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk B (40 gram lidah buaya : 20 gram mayones). (Uji Organoleptik) (Uji Hedonik).
4. Menganalisis Perbandingan lidah buaya dan mayones sebagai Krim *Creambath* dilihat dari aroma, dan daya lekat pada perbandingan Produk C

(20 gram lidah buaya : 40 gram mayones). (Uji Organoleptik) (Uji Hedonik).

F. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang ingin dicapai, maka manfaat penelitian ini adalah :

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis yaitu dapat menambah ilmu pengetahuan dan wawasan penulis dalam mengetahui validitas dan kelayakan dari lidah buaya dan mayones sebagai krim *creambath* untuk perawatan rambut kering.

2. Manfaat Praktis

Secara praktis penelitian ini dapat bermanfaat sebagai berikut :

a. Bagi mahasiswi Pendidikan Tata Rias dan Kecantikan

Sebagai bahan bacaan tambahan dan menambah literature pustaka, jurusan dalam fakultas dalam bidang tata rias dan kecantikan.

b. Bagi prodi tata rias dan kecantikan

Sebagai tambahan informasi dan referensi bacaan agar dapat menjadi panduan untuk mengembangkan materi kepada mahasiswi.

c. Bagi praktisi kecantikan.

Menambah pengetahuan mengenai tanaman tradisional khususnya lidah buaya dan mayones untuk dipergunakan dan dimanfaatkan untuk pembuatan kosmetika kecantikan krim *creambath*.

d. Bagi masyarakat

Sebagai pengetahuan tentang validitas dan kelayakan lidah buaya dan mayones sebagai krim creambath untuk perawatan rambut kering.