

## ABSTRAK

### **The Impacts of Anti-Semitism in *A little History* by David Lehman (1960) *The Jewish Cemetery at Newport* by Henry Wadsworth Longfellow (1854), and *Jew* by Michael Blumenthal (1980)**

**Oleh: Akbar Nicholas/ 2014**

Skripsi ini merupakan penganalisaan tiga puisi yang berjudul, *A little history*, *The Jewish Cemetery at Newport* dan *Jew* oleh David Lehman, Henry Wadsworth Longfellow, dan Michael Blumenthal. Masalah di bahas dalam analisa ini adalah sejauh mana ketiga puisi tersebut menunjukkan sikap yahudi akibat dampak-dampak dari Anti-Semitisme dan sejauh mana irony dan imagery sebagai elemen yang berkontribusi dalam menyiratkan makna. Tujuan dari penelitian ini adalah menganalisa sejauh mana ketiga puisi ini memperlihatkan dampak-dampak dari Anti-Semitisme dan menunjukkan kontribusi elemen puisi (irony dan imagery) dalam mengungkap dampak-dampak Anti-Semitisme dalam tiga puisi ini. Penganalisaan terhadap ketiga puisi ini dilakukan dengan menginterpretasi teks dan konteks. Teks tersebut dianalisa dengan irony dan imagery yang muncul dalam karya, yang dikaitkan dengan konsep Anti-Semitisme, Post traumatic disorder dan Culture decadence yang dikemukakan oleh Jissof, Jakovljevic dan Gilbert. Hasil analisa menunjukkan bahwa Post traumatic Stress disorder (PTSD) dan Culture Decadence adalah dampak-dampak dari Anti-Semitisme. PTSD adalah ketakutan dan trauma yang di dapat oleh Yahudi akibat Anti-Semitisme, hal ini menyebabkan Yahudi menyembunyikan identitas mereka, dengan cara migrasi, mengganti nama, dan berpura-pura pindah agama. Sedangkan Culture decadence merupakan pengikisan budaya, hal ini dapat terlihat dari tingkah Yahudi yang tidak lagi menggunakan bahasa asli mereka, dan melanggar ajaran agama mereka.