

ABSTRAK

Persepsi Masyarakat Terhadap Kesenian Gandang Tambua Di Desa Talago Sariak Kecamatan Pariaman Timur

Oleh : Lidia Nusir

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan bagaimana persepsi masyarakat terhadap kesenian Gandang Tambua yang ada di desa Talago Sariak kecamatan Pariaman Timur. Dengan fokus penelitian pada persepsi generasi muda yang tergabung dalam organisasi karang taruna yang dinamakan dengan karang taruna abadi. Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif yang berupa kata-kata, baik lisan maupun tulisan, pengamatan, tindakan dan dokumentasi.

Persepsi yaitu tanggapan atau penerimaan langsung dari suatu proses seseorang mengetahui beberapa hal melalui panca indera. Persepsi merupakan proses akhir dari pengamatan yang diawali oleh proses penginderaan yaitu proses diterimunya stimulasi oleh panca indera, sehingga individu ada perhatian terhadap suatu objek dan diteruskan ke otak dan individu menyadari tentang sesuatu.

Berdasarkan hasil penelitian terhadap persepsi masyarakat di desa Talago Sariak Kecamatan Pariaman Timur dengan menggunakan data angket dan wawancara maka hasilnya adalah sebagian besar persepsi masyarakat terutama generasi muda memiliki pandangan positif dan memiliki harapan besar supaya kesenian Gandang Tambua dapat dikembangkan dengan baik, namun saat ini usaha pelestarian kesenian Gandang Tambua belum sesuai dengan yang diharapkan. Untuk itu peran pemerintah dan pemuka masyarakat bekerjasama dalam memajukan kesenian Gandang Tambua sebagai ciri khas dari Pariaman khususnya desa Talago Sariak.