

ABSTRAK

Eksistensi Perempuan dalam Novel *Cinta di Ujung Sajadah* Karya Asma Nadia

Oleh: Widya Arieska/ 2014

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur novel, eksistensi perempuan yang tercermin pada tokoh perempuan meliputi : eksistensi perempuan sebagai pribadi, eksistensi perempuan sebagai anggota keluarga, dan eksistensi perempuan sebagai anggota masyarakat novel *Cinta di Ujung Sajadah* karya Asma Nadia. Kajian pustaka penelitian membahas tentang hakikat novel, struktur novel, pendekatan analisis fiksi, hakikat feminisme, dan hakikat eksistensi perempuan.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif untuk mengkaji struktur novel secara umum dan pendekatan mimesis untuk mengkaji eksistensi perempuan yang terkandung dalam novel. Objek penelitian ini adalah novel *Cinta di Ujung Sajadah* karya Asma Nadia sebuah roman keluarga cetakan pertama, Juli 2012. Data di kumpulkan dengan langkah-langkah berikut: (1) membaca dan memahami novel, (2) menandai bagian-bagian yang mengindikasikan eksistensi perempuan dalam novel, (3) mengidentifikasi sifat tokoh yang sesuai dengan masalah penelitian, (4) mengklasifikasikan kalimat dan paragraf yang dapat memperlihatkan gambaran perempuan dalam novel. Data dianalisis dengan langkah-langkah berikut: (1) mendeskripsikan struktur novel, (2) menginterpretasikan eksistensi perempuan yang tercermin pada tokoh-tokoh perempuan dalam novel, (3) menyimpulkan data yang telah dianalisis dan menginterpretasikan, dan (4) melaporkan hasil penelitian.

Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa eksistensi tokoh perempuan dalam novel *Cinta di Ujung Sajadah* karya Asma Nadia dikelompokkan sebagai berikut. (1) Eksistensi perempuan sebagai pribadi adalah memiliki kepribadian keras hati, memiliki pendirian, mandiri, religius, dan setia, (2) Eksistensi perempuan sebagai anggota keluarga adalah memiliki kasih sayang, sifat penyabar, lemah lembut, (3) Eksistensi perempuan sebagai anggota masyarakat adalah memiliki kepedulian terhadap orang lain, hubungan lingkungan dan orang lain, menghormati orang lain, dan suka berteman.