

**EFEKTIVITAS MEDIA *CARD SORT* TERHADAP KEMAMPUAN
MENGINGAT *KATAKANA* SISWA SMAN 1 KOTA SOLOK**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan*



HASNAL MIZAN

NIM 17180038

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INGGRIS
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

2023

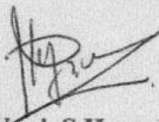
PERSETUJUAN SKRIPSI

**EFEKTIVITAS MEDIA *CARD SORT* TERHADAP KEMAMPUAN
MENGINGAT *KATAKANA* SISWA SMAN 1 KOTA SOLOK**

Nama : Hasnal Mizan
NIM : 17180038
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Jurusan : Bahasa dan Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Februari 2022

Disetujui oleh,
Pembimbing



Damai Yani, S.Hum, M. Hum.
NIP. 198411212015042002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris
FBS-UNP



Desvalini Anwar, S.S, M.Hum, Ph.D
NIP. 197105251998022002

PENGESAHAN

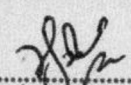
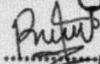

**Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Jurusan Bahasa dan Sastra
Inggris Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang
dengan Judul**

**EFEKTIVITAS MEDIA *CARD SORT* TERHADAP KEMAMPUAN
MENGINGAT *KATAKANA* SISWA SMAN 1 KOTA SOLOK**

Nama : Hasnal Mizan
NIM : 17180038
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Jurusan : Bahasa dan Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Juni 2023

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua : Hendri Zalman, S.Hum., M.Pd.	: 
2. Sekretaris : Rita Arni, S.Hum., M.Pd.	: 
3. Anggota : Damai Yani, S.Hum, M.Hum.	: 



UNIVERSITAS NEGERI PADANG
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
DEPARTEMEN BAHASA DAN SAstra INGGRIS
Kampus Selatan FBS UNP Air Tawar, Padang 25131 Tlp. (0751) 447347
Web: <http://english.unp.ac.id>

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hasnal Mizan
Nim : 17180038
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Departemen : Bahasa dan Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni

Dengan ini menyatakan, bahwa tugas akhir saya dengan judul "Efektivitas Media *Card Sort* Terhadap Kemampuan Mengingat Huruf *Katakana* Siswa SMAN 1 Kota Solok" adalah benar merupakan hasil karya saya dan bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara etika dan penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila suatu saat saya terbukti melakukan plagiat maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi secara akademis maupun hukum dan ketentuan yang berlaku, baik diinstitusi Universitas Negeri Padang maupun masyarakat dan negara. Demikianlah pernyataan ini saya buat dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui oleh,

Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Inggris

Desvalini Anwar, S.S, M.Hum, Ph.D

NIP. 197105251998022002

Saya yang menyatakan,



Hasnal Mizan

NIM. 17180038

ABSTRAK

Mizan, Hasnal. 2023. “Efektivitas Media *Card Sort* terhadap Kemampuan Mengingat *Katakana* Siswa SMAN 1 Kota Solok.” *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang. Departemen Bahasa dan Sastra Inggris. Universitas Negeri Padang.

Dalam proses pembelajaran bahasa Jepang masih banyak ditemui pemula yang mengalami kesulitan saat mengingat huruf *katakana*. Salah satu kesulitan dalam mengingat *katakana* adalah karena huruf *katakana* yang mirip dengan huruf *katakana* lainnya. Berdasarkan pengamatan peneliti saat melakukan praktik pendidikan lapangan (PPL) di SMAN 1 Kota Solok, dan wawancara dengan guru bahasa Jepang di sekolah tersebut menunjukkan bahwa siswa merasa susah dalam mengingat *katakana*, sebagian dari mereka memilih untuk diam dan tidak bertanya kepada guru, sebagian yang lain mengutarakan kesulitan mereka dalam mempelajari *katakana*. Hal ini menyebabkan kurangnya minat dalam mempelajari *katakana*. Oleh karena itu, diperlukan media baru yang bisa memberikan suasana baru dan meningkatkan minat siswa serta mempermudah siswa dalam mempelajari *katakana*. Penggunaan media *card sort* salah satu media yang memungkinkan untuk mewujudkan hal tersebut. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas media *card sort* terhadap kemampuan mengingat *katakana* siswa kelas XI IPS SMAN 1 Kota Solok. Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif deskriptif dengan metode eksperimen dengan desain *posttest only control group*. Data diambil dari sampel penelitian kelas XI IPS 1 dan XI IPS 2 yang berjumlah 50 orang. berdasarkan hasil uji-t disimpulkan hipotesis alternatif (H_0) diterima pada taraf signifikan 5% karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($6,93 > 2,00$) yang berarti kemampuan mengingat *katakana* pada kelas eksperimen jauh berbeda dengan kelas kontrol. Dengan kata lain, penggunaan media *card sort* efektif dalam meningkatkan kemampuan mengingat *katakana*.

Kata Kunci: *Katakana*, media, *card sort*

ABSTRACT

Mizan, Hasnal. 2023. “The Effectiveness Of The Card Sort Media in Improving Reminding Katakana in Japanese Subject For Students At SMAN 1 Kota Solok. *Thesis*. Padang: Japanese Language Education Study Program, English Department, Universitas Negeri Padang.

During the process of learning Japanese, there are still many beginners who Struggling remember katakana's letters. One of the difficulties in remembering katakana is because the katakana characters are similar to other katakana characters. Based on the observations of researchers when conducting field education practices (PPL) at SMAN 1 Kota Solok, and interviews with Japanese teachers at the school, it was shown that students found it difficult to remember the katakana, some of them chose to be silent and did not ask the teacher, some others expressed their difficulties in learning katakana. This causes a lack of interest in learning katakana. Therefore, we need a new media that can provide a new atmosphere and increase students' interest and make it easier for students to learn katakana. The use of media card sort is one of the media that allows this to happen. The purpose of this study was to determine the effectiveness of card sort media on the ability to remember the katakana of class XI IPS students of SMAN 1 Kota Solok. This research is a descriptive quantitative research with an experimental method with a posttest only control group design. The data were taken from a research sample of class XI IPS 1 and XI IPS 2, which consisted of 50 people. based on the results of the t-test, it was concluded that the alternative hypothesis (H0) was accepted at a significant level of 5% because $t_{count} > t_{table}$ ($6.93 > 2.00$), which means that the ability to remember katakana in the experimental class was much different from the control class. In other words, the use of card sort media is effective in improving the ability to memorize katakana.

Keywords: Katakana, media, card sort

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
KATA PENGANTAR	viii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Defenisi Operasional	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Huruf <i>Katakana</i> Dalam Bahasa Jepang	7
B. Media	9
1. Pengertian Media	9
2. Jenis - Jenis Media	10
C. Media <i>Card Sort</i>	11
1. Prosedur <i>card sort</i>	12
2. Kelebihan <i>card sort</i>	13
3. Kekurangan <i>card sort</i>	13
D. Kemampuan mengingat	14
E. Kurikulum	15
F. Penelitian Relevan	16
G. Kerangka Konseptual	21
H. Hipotesis Penelitian	22

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	23
B. Populasi dan Sampel	25
1. Populasi	25
2. Sampel	25
C. Variabel dan Data	25
D. Instrumen Penelitian	26
1. Bentuk Instrumen Penelitian	26
2. Reliabilitas	28
E. Prosedur Penelitian	29
F. Teknik Pengumpulan Data	30
G. Uji Persyaratan Analisis	31
H. Teknik Analisis Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data	34
B. Analisis Data	35
1. Tingkat Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa SMAN 1 Kota Solok Tanpa dan dengan Menggunakan Card Sort	35
2. Tingkat Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa SMAN 1 Kota Solok Tanpa dan dengan Menggunakan Card Sort per indikator	39
3. Efektivitas Media <i>Card Sort</i> Terhadap Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa SMAN 1 Kota Solok	55
C. Pembahasan Hasil Penelitian	60

D. Kelemahan dalam Penelitian	65
E. Hambatan dalam Penelitian	65
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
Lampiran	
Lampiran 1 Silabus.....	71
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian Ke Pihak Kampus	80
Lampiran 3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian ..	81
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian ke Sekolah	82
Lampiran 5 Soal <i>Post-test</i>	83
Lampiran 6 RPP	86
Lampiran 7 Tabel Hasil <i>Post-test</i> Kemampuan Mengingat	
Huruf <i>Katakana</i> Siswa Kontrol Per Indikator	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 <i>Katakana Gojuuon</i>	7
Gambar 2 <i>Katakana Dakuon</i>	8
Gambar 3 <i>Katakana Handakuon</i>	8
Gambar 4 <i>Katakana Youon</i>	9
Gambar 5 Diagram Batang Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	38
Gambar 6 Diagram Batang Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 1	43
Gambar 7 Sampel Jawaban Kelas Kontrol (KK01) Indikator 1	44
Gambar 8 Sampel Jawaban Kelas Eksperimen (KK01) Indikator 1	44
Gambar 9 Diagram Batang Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 2	48
Gambar 10 Sampel Jawaban Kelas Kontrol (KK01) Indikator 2	49
Gambar 11 Sampel Jawaban Kelas Eksperimen (KK01) Indikator 2	49
Gambar 12 Diagram Batang Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 3	54

Gambar 13 Sampel Jawaban Kelas Kontrol (KK01)	
Indikator 3	54
Gambar 14 Sampel Jawaban Kelas Eksperimen (KK01)	
Indikator 3	55
Gambar 15 Hasil Uji-t dan Independent Sampel Test	60

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kompetensi Inti Kurikulum Tiga Belas	15
Tabel 2 <i>Postest Only Control Group Design</i>	24
Tabel 3 Kisi-kisi Penilaian Tes	27
Tabel 4 Rubrik Penilaian Tes <i>Katakana</i>	27
Tabel 5 Nilai Max, Min, Mean dan Standar Deviasi Kelas Sampel	34
Tabel 6 Tabel Tingkat Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa SMAN 1 Kota Solok dengan dan Tanpa Menggunakan <i>Media Card Sort</i>	35
Tabel 7 Tabel Frekuensi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	36
Tabel 8 Persentase Kelulusan Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	38
Tabel 9 Tabel Klasifikasi Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 1 ...	40
Tabel 10 Tabel Frekuensi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 1	42
Tabel 11 Tabel Klasifikasi Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 2 ...	44
Tabel 12 Tabel Frekuensi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 2	47
Tabel 13 Tabel Klasifikasi Kemampuan Mengingat Huruf <i>Katakana</i> Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 3 ...	51
Tabel 14 Tabel Frekuensi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Indikator 2	52
Tabel 15 Perbandingan Rata-rata Hitung Kelas Kontrol dan	

Kelas Eksperimen	56
Tabel 16 Uji Normalitas Data <i>Posttest</i>	57
Tabel 17 Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i>	58

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan nikmat-Nya kepada setiap manusia sehingga kita bisa menjalani kehidupan ini dengan baik dan selamat. Selawat beserta salam untuk junjungan umat yakni Nabi Muhammad SAW yang sudah membimbing manusia ke jalan yang diridhoi Allah SWT demi keselamatan dunia dan akhirat.

Penulis menyadari sepenuhnya begitu banyak kendala yang dialami selama menyelesaikan penelitian ini, apalagi keterbatasan ilmu yang penulis miliki, tetapi Alhamdulillah berkat kerja keras dan bantuan berbagai pihak akhirnya penelitian ini bisa diselesaikan. Oleh sebab itu, penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih atas bantuan secara ikhlas dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung kepada :

1. Kedua orang tua yang dengan susah payah membesarkan, mendidik dan mengasuh penulis serta membiayai penulis dalam menjalani pendidikan serta memotivasi sehingga penulis bisa menyelesaikan penelitian ini
2. Ibu Damai Yani, S.Hum., M.Pd. sebagai pembimbing skripsi yang dengan penuh keikhlasan membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Bapak dan ibuk dosen pengampu mata kuliah yang sudah memberikan ilmunya dengan ikhlas selama penulis mengikuti perkuliahan

4. Teman-teman senasib seperjuangan yang ikut membantu dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan balasan terbaik bagi orang-orang yang terhormat dan penuh ketulusan membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini memberikan manfaat untuk semuanya.

Padang, Juni 2023

Penulis,

HASNAL MIZAN

NIM. 17180038

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) tahun 2019, huruf merupakan tanda aksara dalam tata tulis yang merupakan anggota abjad yang melambangkan bunyi bahasa. Huruf juga merupakan sebuah grafem (bentuk, goresan, atau lambang) dari suatu sistem tulisan. Contohnya pada bahasa Jepang, Menurut Iwabuchi dalam Sudjianto dan Dahidi (2004 : 55) Huruf yang terdapat pada bahasa Jepang ada dua macam yaitu, *hyooi moji* dan *hyo 'on moji*. *Hyooi moji* adalah huruf yang melambangkan makna dan bunyi pengucapan (huruf *kanji*). *hyoo 'on moji* sendiri adalah huruf yang melambangkan bentuk - bentuk pengucapan tapi tidak memiliki arti khusus (*hiragana, katakana, romaji*). Huruf dalam bahasa Jepang secara garis besar dibagi menjadi tiga, yaitu *hiragana, katakana, dan kanji*. Untuk penelitian ini peneliti hanya berfokus pada salah satu jenis huruf bahasa Jepang yaitu *katakana*.

Menurut situs pelatihan bahasa asing *The Foreign Service Institute* (FSI) tahun 2021 bahasa Jepang berada di kategori empat dalam *Foreign Service Institute Language Difficulty Ranking*, dengan waktu 88 minggu atau 2200 waktu jam pelajaran untuk menguasainya. Darmayanti (2017:1) dalam penelitiannya menyatakan bahwa penyebab kesulitan belajar pada bahasa Jepang adalah menghafal huruf, kosakata, dan pola kalimat. Beberapa hal tersebut menunjukkan bahwa terdapat permasalahan yang dialami oleh pelajar meskipun dalam hal yang berbeda.

SMA Negeri 1 Kota Solok merupakan salah satu sekolah yang telah memiliki mata pelajaran bahasa Jepang. Bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Kota Solok merupakan mata pelajaran lintas minat yang tahun ini hanya dipelajari oleh kelas XI IPA. Dari hasil pengamatan yang telah peneliti lakukan selama dilaksanakannya Praktik Lapangan Kependidikan di SMA Negeri 1 Kota Solok diperoleh informasi bahwa banyak siswa yang masih belum hafal huruf *katakana*, hal ini dapat dilihat dari nilai kuis *katakana* siswa yang masih rendah. Sulitnya siswa menggunakan huruf *katakana* dikarenakan banyaknya huruf *katakana* yang hampir serupa seperti huruf ソ “so” dan シ “n”, huruf ナ “na” dan メ “me” dan juga jarang digunakannya huruf *katakana* dalam pembelajaran sehari-hari. Berbeda dengan huruf *hiragana*, walaupun memiliki beberapa huruf yang hampir serupa namun lebih sering digunakan dalam proses pembelajaran sehingga huruf *hiragana* lebih mudah dipahami dan dikuasai. Selain itu, media pembelajaran berupa modul, buku mata pelajaran, dan *powerpoint* serta metode ceramah yang monoton menjadi penyebab siswa mudah bosan dan tidak bersemangat dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, perlu adanya upaya-upaya untuk mengatasi permasalahan tersebut. Diantara upaya yang dapat dilakukan adalah dengan menggunakan media pembelajaran *card sort*. *Card sort* merupakan sebuah media pembelajaran yang dapat mendorong siswa belajar lebih aktif dan kreatif.

Card sort berasal dari dua kata yaitu *card* dan *sort*. Jika dimaknai perkata *card* bermakna kartu dan *sort* bermakna sortir atau pilih. Hal ini sesuai menurut (Silberman, 2009:157) *card sort* berarti memilah dan memilih kartu. Jadi dapat disimpulkan bahwa *card sort* adalah kartu yang cara menggunakannya dengan

disortir atau dipilih. *Card sort* termasuk ke dalam salah satu strategi pembelajaran aktif. Sesuai dengan yang dikatakan (Silberman, 2013 : 9) “media *card sort* adalah aktivitas kerjasama yang bisa digunakan untuk mengajarkan konsep, karakteristik klasifikasi, fakta tentang benda, atau menilai informasi”.

Berdasarkan peneliti sebelumnya, Penelitian yang dilakukan Maysaroh (2019) dengan judul *efektifitas peer teaching method berbantu card sort dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran pai kelas vii di smp wiyatama bandar lampung*. Hasil dari penelitian ini adalah *peer teaching* berbantu *card sort* memberikan hasil belajar yang meningkat. Dari perlakuan yang diberikan terhadap perbedaan hasil belajar, dimana kelas eksperimen memiliki rata - rata hasil belajar yang lebih tinggi yaitu 81,25 dan kelas kontrol memiliki hasil yang lebih rendah yaitu 78,26. Maka, pembelajaran menggunakan metode pembelajaran *peer teaching* berbantu *card sort* efektif.

Penelitian yang dilakukan Sepwanda (2019) dengan judul *persepsi siswa terhadap card sort sebagai media pembelajaran hiragana*, hasil dari penelitian tersebut media *card sort* sebagai media pembelajaran *hiragana* sudah berjalan secara baik dan dapat diterima oleh siswa. Persepsi siswa mengenai media *card sort* secara keseluruhan tergolong pada kategori “baik”.

Berdasarkan uraian di atas, penulis tertarik untuk melakukan sebuah penelitian dengan judul “**Efektivitas Media Card Sort dalam Meningkatkan Kemampuan Mengingat Katakana Siswa SMAN 1 Kota Solok**”

B. Identifikasi Masalah

1. Metode dan media lama yang digunakan terlalu monoton, siswa memerlukan media penunjang pembelajaran yang bisa mendorong keaktifan belajar.
2. Siswa mengalami kesulitan dalam mengingat *katakana* sehingga diperlukan metode dan media yang lebih menarik agar membantu siswa mengingat dengan lebih baik.

C. Batasan Masalah

Penelitian ini difokuskan pada satu permasalahan yang sedang dihadapi siswa dalam pembelajaran bahasa Jepang yaitu kemampuan mengingat *katakana* dalam bahasa Jepang dengan menggunakan media *card sort*, *katakana* yang digunakan adalah *katakana gojuuon* (*katakana* dasar).

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana kemampuan mengingat *katakana* siswa SMAN 1 Kota Solok tanpa menggunakan media *card sort*?
2. Bagaimana kemampuan mengingat *katakana* siswa SMAN 1 Kota Solok dengan menggunakan media *card sort*?
3. Bagaimana efektifitas media *card sort* terhadap kemampuan mengingat *katakana* dalam bahasa Jepang bagi siswa SMAN 1 Kota Solok.

E. Tujuan Penelitian

Tujuan yang hendak dicapai pada penelitian ini sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan kemampuan mengingat *katakana* siswa SMAN 1 Kota Solok tanpa menggunakan media *card sort*.
2. Untuk mendeskripsikan kemampuan mengingat *katakana* siswa SMAN 1 Kota Solok menggunakan media *card sort*.
3. Untuk mengetahui efektivitas media *card sort* dalam mengingat *katakana* siswa/i SMAN 1 Kota Solok.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Diharapkan hasil penelitian ini mampu memberikan sumbangan wawasan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan khususnya pendidikan bahasa Jepang dalam meningkatkan kemampuan mengingat dalam bahasa Jepang.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Siswa

Memberikan pengalaman belajar menggunakan media *card sort* dalam kegiatan pembelajaran dan diharapkan dapat membantu untuk lebih menumbuhkan semangat serta lebih menarik minat siswa dalam meningkatkan kemampuan mengingat.

b. Bagi Pengajar

Memberikan referensi bagi para pengajar untuk mengajar dengan media interaktif.

c. Bagi Penelitian Selanjutnya

Memberikan bahan pertimbangan bagi penelitian lain yang ingin meneliti tentang penggunaan media *card sort* agar melakukan inovasi-inovasi baru sehingga perkembangan ilmu pengetahuan selalu berkembang dari masa ke masa.

G. Defenisi Operasional

1. Efektivitas

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia atau KBBI (2019), efektivitas adalah daya guna, keaktifan serta adanya kesesuaian dalam suatu kegiatan antara seseorang yang melaksanakan tugas dengan tujuan yang ingin dicapai. efektivitas dapat diukur dari hasil belajar.

2. Media *card sort*

Card sort dalam bahasa Inggris, berarti potongan kartu. media *card sort* merupakan permainan yang menggunakan media potongan kartu untuk mengelompokkan atau mengklasifikasikan suatu benda.

3. Kemampuan mengingat

Kemampuan (*ability*) berarti kapasitas seorang individu untuk melakukan beragam tugas dalam suatu pekerjaan. (Stephen P. Robbins & Timonthy A. Judge, 2009:57). Sedangkan mengingat merupakan suatu kegiatan memanggil kembali memori yang tersimpan di sel otak.