

**PENGEMBANGAN *BOOKLET* DIGITAL BERNUANSA  
SPIRITUAL PADA MATERI FUNGI UNTUK PESERTA DIDIK  
KELAS X MA**

**SKRIPSI**



**FAN'GIANA SAFITRI  
NIM. 18031059/2018**

**DEPARTEMEN BIOLOGI  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2023**

**PENGEMBANGAN *BOOKLET* DIGITAL BERNUANSA  
SPIRITUAL PADA MATERI FUNGI UNTUK PESERTA DIDIK  
KELAS X MA**

**SKRIPSI**

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan*



Oleh:

**FAN'GIANA SAFITRI  
NIM. 18031059/2018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI  
DEPARTEMEN BIOLOGI  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2023**

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN *BOOKLET* DIGITAL BERNUANSA SPIRITUAL PADA  
MATERI FUNGI UNTUK PESERTA DIDIK KELAS X MA**

Nama : Fan'Giana Safitri  
NIM : 18031059  
Program Studi : Pendidikan Biologi  
Departemen : Biologi  
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam

Padang, 03 April 2023

Mengetahui  
Ketua Departemen Biologi



Dr. Dwi Hilda Putri, S. Si., M. Biomed  
NIP. 197508152006042001

Disetujui oleh:  
Pembimbing



Prof. Dr. Lufri, M.S.  
NIP. 196105101987031020

**PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI**

Nama : Fan'Giana Safitri  
NIM : 18031059  
Program Studi : Pendidikan Biologi  
Departemen : Biologi  
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam

**PENGEMBANGAN *BOOKLET* DIGITAL BERNUANSA SPIRITUAL PADA  
MATERI FUNGI UNTUK PESERTA DIDIK KELAS X MA**

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Biologi, Departemen Biologi  
Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam  
Universitas Negeri Padang

Padang, 09 Februari 2023

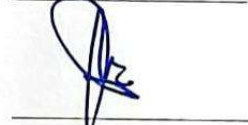
Tim Penguji  
Nama

Tanda Tangan

Ketua : Prof. Dr. Lufri, M.S.



Anggota : Drs. Ardi, M.Si.



Anggota : Ganda Hijrah Selaras, M.Pd.



### SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fan'Giana Safitri

NIM : 18031059

Program Studi : Pendidikan Biologi

Departemen : Biologi

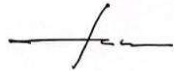
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam

Dengan ini menyatakan bahwa, skripsi saya dengan judul "**Pengembangan *Booklet* Digital Bernuansa Spiritual pada Materi Fungi untuk Peserta Didik Kelas X MA**" adalah benar hasil karya sendiri dan bukan hasil plagiat dari karya orang lain.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, 15 Mei 2023

Diketahui oleh,  
Ketua Departemen Biologi



Dr. Dwi Hilda Putri, S. Si., M. Biomed.  
NIP. 197508152006042001

Saya yang menyatakan,



Fan'Giana Safitri  
NIM. 18031059

## ABSTRAK

### **Fan’Giana Safitri : Pengembangan *Booklet* Digital Bernuansa Spiritual pada Materi Fungi untuk Peserta Didik Kelas X MA**

Pada Revolusi Industri 4.0 hampir setiap aspek kehidupan, termasuk dunia pendidikan harus mampu mengikuti perkembangan teknologi digital. Kurangnya keterampilan guru dalam mengembangkan bahan ajar dalam bentuk digital, membuat ketersediaan media dan bahan ajar di MAN 1 Solok Selatan masih terbatas. Berdasarkan hasil observasi, peserta didik membutuhkan media pembelajaran yang dapat membantu dalam memahami materi fungi. Adanya tuntutan kurikulum madrasah yang mengarahkan sistem pembelajaran bercirikan Islam, membuat setiap kegiatan pembelajaran dikaitkan dengan nilai-nilai agama. Oleh karena itu, dilakukanlah penelitian dengan tujuan mengembangkan *booklet* digital bernuansa spiritual pada materi fungi untuk peserta didik kelas X MA.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan *Research and Development* (R & D) dengan menggunakan tiga tahapan dari model 4D yaitu *define*, *design*, dan *develop*. Subjek penelitian yaitu dua orang dosen Departemen Biologi FMIPA UNP, satu orang guru biologi dan 30 orang peserta didik Kelas X di MAN 1 Solok Selatan. Objek penelitian ini adalah *booklet* digital bernuansa spiritual pada materi fungi untuk peserta didik kelas X MA. Instrumen penelitian ini berupa angket uji validitas dan angket uji praktikalitas. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer yang diperoleh langsung melalui instrumen pengumpulan data. Teknik analisis data yakni berupa analisis hasil validitas dan analisis hasil praktikalitas.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah peneliti lakukan, dapat disimpulkan bahwa, telah dihasilkan produk berupa *booklet* digital bernuansa spiritual dengan rata-rata nilai validitas 94,97% kriteria sangat valid dan nilai rata-rata praktikalitas oleh guru 91,46% serta oleh peserta didik 93,80%, keduanya dengan kriteria sangat praktis melalui tahapan pendefinisian (*define*), perancangan (*design*) dan pengembangan(*develop*).

**Kata Kunci: *Booklet* digital, Fungi, Spiritual.**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengembangan *Booklet* Digital Bernuansa Spiritual pada Materi Fungi untuk Peserta Didik Kelas X MA”. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang ikut membantu dalam penyelesaian skripsi ini, baik berupa sumbangan pikiran, bimbingan ide, dan motivasi yang sangat berarti bagi penulis, terutama diajukan kepada.

1. Bapak Prof. Dr. Lufri, M.S., sebagai penasehat akademik dan dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Drs. Ardi, M.Si., dan Ibu Ganda Hijrah Selaras, M.Pd., sebagai dosen penguji dan validator yang senantiasa memberikan masukan, ide serta arahan untuk penyempurnaan produk penelitian dan penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Rita Yunelti, S.Pd., selaku validator dan Guru Biologi di MAN 1 Solok Selatan.
4. Pimpinan beserta dosen, karyawan dan karyawan serta laboran Jurusan Biologi FMIPA UNP yang telah memberikan kemudahan pada penyusunan skripsi ini.
5. Kepala, Majelis Guru, dan Staf Tata Usaha MAN 1 Solok Selatan yang telah memberikan izin dan membantu administrasi pelaksanaan penelitian.

6. Orang tua, Nenek, Kakak dan Adik yang selalu mendo'akan, memberikan semangat serta dukungan bagi penulis.
7. Rekan-rekan mahasiswa, sahabat dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga semua bantuan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal ibadah dan mendapat ridho oleh Allah SWT. Penulis berusaha untuk menyusun skripsi ini sebaik mungkin, namun jika terdapat kesalahan atau kekeliruan, penulis mengharapkan kritik dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Padang, Februari 2023

Penulis



## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
G. Spesifikasi Produk.....	9
<b>BAB II KERANGKA TEORI</b> .....	11
A. Kajian Teori.....	11
B. Penelitian Relevan.....	22
C. Kerangka Konseptual .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	25
A. Jenis Penelitian .....	25
B. Defenisi Istilah .....	25
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	27
D. Subjek dan Objek Penelitian .....	27
E. Data Penelitian .....	27
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	27
G. Prosedur Penelitian.....	28
H. Teknik Analisis Data.....	34
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	37
A. Hasil Penelitian .....	37
B. Pembahasan.....	56

<b>BAB V PENUTUP</b> .....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	68
<b>LAMPIRAN</b> .....	74

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Bagan Materi Fungi1 .....	18
2. Kerangka Konseptual .....	24
3. Prosedur Penelitian Pengembangan Booklet Digital .....	34
4. Tampilan Sampul Depan.....	42
5. Tampilan Sampul Belakang .....	43
6. Tampilan Panduan Penggunaan Tombol .....	43
7. Tampilan Pendahuluan.....	44
8. Tampilan Daftar Isi .....	45
9. Tampilan <i>Mind Map</i> .....	45
10. Tampilan Materi Fungi dan Pojok Spiritual .....	46
11. Tampilan Glosarium .....	47
12. Tampilan Kegiatan “Tahukah Kamu!” .....	47
13. Tampilan Daftar Pustaka.....	48
14. Uji Praktikalitas oleh Peserta Didik Kelas X IPA 1 .....	138
15. Penyebaran Angket Praktikalitas .....	138
16. Uji Validitas dan Uji Praktikalitas oleh Guru .....	139
17. Pengisian Angket Validitas dan Praktikalitas oleh Guru .....	139

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Rata-rata Nilai UH Materi Fungi Kelas X TA 2022/2023 .....	6
2. Media yang Digunakan Guru dalam Pembelajaran Biologi .....	38
3. Kendala yang Dirasakan Peserta Didik.....	38
4. Kriteria Media Pembelajaran yang Menarik Bagi Peserta Didik.....	39
5. Kompetensi Inti (KI).....	39
6. KD dan IPK.....	40
7. Hasil Uji Validitas Booklet Digital Bernuansa Spiritual .....	49
8. Saran dari Validator dan Tindak Lanjut terhadap Booklet Digital .....	50
9. Perbandingan Tampilan Produk <i>Booklet</i> Digital .....	51
10. Hasil Analisis Uji Praktikalitas Booklet Digital oleh Guru .....	55
11. Hasil Analisis Uji Praktikalitas Booklet Digital oleh Peserta Didik.....	55

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lembar Angket Observasi Guru .....	74
2. Lembar Angket Hasil Observasi Guru.....	80
3. Lembar Angket Observasi Peserta Didik.....	86
4. Lembar Angket Hasil Observasi Peserta Didik .....	91
5. Hasil Analisis Angket Observasi Peserta Didik.....	95
6. Lembar Angket Spiritual Peserta Didik .....	99
7. Lembar Angket Hasil Spiritual Peserta Didik.....	101
8. Hasil Analisis Angket Spiritual Peserta Didik .....	103
9. Kisi-kisi Angket Validitas <i>Booklet</i> Digital .....	104
10. Angket Validitas <i>Booklet</i> Digital oleh Validator .....	105
11. Lembar Angket Hasil Validitas <i>Booklet</i> Digital oleh Validator .....	109
12. Analisis Data Uji Validitas <i>Booklet</i> Digital oleh Validator .....	118
13. Kisi-kisi Angket Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Guru.....	119
14. Lembar Angket Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Guru .....	120
15. Lembar Angket Hasil Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Guru.....	123
16. Analisis Data Hasil Uji Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Guru .....	126
17. Kisi-kisi Angket Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Peserta Didik .....	127
18. Lembar Angket Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Peserta Didik.....	128
19. Lembar Angket Hasil Praktikalitas <i>Booklet</i> oleh Peserta Didik .....	131
20. Analisis Angket Praktikalitas <i>Booklet</i> Digital oleh Peserta Didik.....	134
21. Surat Izin Penelitian dari Kampus .....	135
22. Surat Izin Penelitian dari Kementerian Agama Solok Selatan .....	136
23. Surat Keterangan telah Melaksanakan Penelitian.....	137
24. Dokumentasi Penelitian .....	138

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Perkembangan teknologi digital di Revolusi Industri 4.0 telah membawa perubahan dari berbagai aspek kehidupan manusia, termasuk di bidang pendidikan. Menurut Putriani (2021: 407), pendidikan Revolusi Industri 4.0 mengarahkan pelaksanaan pembelajaran untuk dapat terintegrasi dengan teknologi digital. Guru maupun peserta didik harus melek terhadap teknologi digital sehingga diharapkan pelaksanaan pembelajaran dapat berjalan dengan baik seiring dengan perubahan yang terus berkembang. Menurut Fatmawati (2021: 135), pada era Revolusi Industri 4.0 pendidikan mengarah kepada pembelajaran modern sehingga guru dituntut untuk menguasai hal-hal yang selalu berkembang pada era tersebut.

Pada Kurikulum 2013 terdapat perubahan pada Permendikbud nomor 20 Tahun 2016 mengenai keterampilan yang dibutuhkan oleh anak-anak bangsa. Sekolah sebagai lembaga pendidikan dituntut untuk memiliki keterampilan 4C yaitu keterampilan berpikir kreatif (*creative thinking*), berpikir kritis (*critical thinking*), berkomunikasi (*communication*), dan berkolaborasi (*collaboration*). Oleh karena itu, diperlukan keterlibatan pihak sekolah dalam menyiapkan anak-anak bangsa agar memiliki sejumlah keterampilan yang diperlukan di era Revolusi Industri 4.0 saat ini (Septikasari & Frasandy, 2018: 108).

Pendidikan perlu membentuk karakter peserta didik untuk menghadapi era Revolusi Industri 4.0. Permasalahan yang muncul pada diri peserta didik adalah respon dan tanggapan siswa dalam menghadapi era Revolusi Industri 4.0 dengan bebas, oleh sebab itu pembelajaran yang diberikan hendaknya berkaitan dengan

nilai-nilai spiritual agar peserta didik diharapkan dapat membentuk karakter peserta didik yang beriman, sopan, dan berakhlak mulia (Ningsih, 2019: 221).

Dalam Keputusan Menteri Agama No. 184 Tahun 2019 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada Madrasah disebutkan bahwa kurikulum madrasah hendaknya dikembangkan dengan memperhatikan tujuan pendidikan nasional, tujuan madrasah, perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta tuntutan zaman. Perkembangan ini dikhususkan menghadapi era Revolusi Industri 4.0, yang mana madrasah harus dapat menyiapkan kompetensi peserta didik di era milenial.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan oleh peneliti di MAN 1 Solok Selatan dengan guru Biologi Ibu Rita Yunelti, S.Pd., diketahui bahwa guru sudah pernah menggunakan media pembelajaran dalam proses belajar mengajar. Media pembelajaran yang digunakan guru dalam menunjang proses belajar mengajar adalah *power point presentation* (PPT) dan didukung dengan media dalam bentuk cetak berupa modul dan buku teks dari perpustakaan. Media yang tersedia di sekolah belum bisa diakses secara digital sesuai dengan tuntutan yang ada pada Revolusi Industri 4.0 pada saat sekarang ini.

Guru menggunakan media pembelajaran sebagai perantara dalam menyampaikan materi agar mudah dipahami oleh peserta didik. Penggunaan media pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan belajar (Wahyuningtyas & Sulasmono, 2020: 24). Hal ini sejalan dengan pendapat Apriliani & Radia (2020: 995) yang mengatakan bahwa media pembelajaran yang menarik dapat meningkatkan perhatian peserta didik dalam belajar serta

meningkatkan respon awal pada proses pembelajaran melalui media gambar. Gambar yang tersedia pada media pembelajaran dapat memperkuat ingatan peserta didik terhadap materi yang dibaca.

Salah satu kemampuan dasar yang dimiliki guru adalah keterampilan mengembangkan media pembelajaran (Lufri, 2007: 112). Berdasarkan hasil observasi yang telah peneliti lakukan, guru mengatakan belum pernah membuat ataupun mengembangkan media dalam bentuk versi digital dalam proses belajar. Hal ini disebabkan karena keterbatasan waktu dan kurangnya keterampilan guru dalam mengembangkan media dalam bentuk versi digital. Media yang digunakan hingga saat ini masih dalam bentuk cetak. Guru cenderung menggunakan buku teks dari perpustakaan dalam proses pembelajaran. Buku teks yang digunakan memiliki cakupan materi yang luas sehingga membuat peserta didik kurang memahami isi dari materi yang dijelaskan serta susunan materi yang banyak dalam satu buku membuat peserta didik sulit untuk membawanya kemana saja. Peserta didik membutuhkan sumber belajar yang penjelasan materinya singkat, padat dan jelas dan dapat dibawa kemana saja.

Pendapat guru ini juga didukung dengan hasil analisis observasi yang telah peneliti lakukan terhadap 30 peserta didik di MAN 1 Solok Selatan. Dari hasil analisis observasi yang dilakukan, sebanyak 96% peserta didik mengaku masih menggunakan media pembelajaran dalam bentuk cetak. Dari data ini peserta didik belum pernah menggunakan media pembelajaran dalam bentuk versi digital. Dari analisis data angket observasi yang peneliti lakukan, ada kendala yang dihadapi peserta didik selama menggunakan media yang tersedia di sekolah diantaranya



cakupan materi yang luas dengan presentase 87,50%, sulit dibawa kemana saja 85,25%, kurangnya ketersediaan gambar dan ilustrasi 95,25% dan istilah ilmiah yang sulit dipahami dengan presentase 83,50%.

Salah satu media yang dapat menyajikan materi secara singkat, padat dan jelas serta dilengkapi gambar adalah *booklet*. *Booklet* adalah buku kecil dan tipis berisi informasi yang dilengkapi dengan gambar (Rahmatih, 2018: 475). Menurut Syamsurizal & Ardianti (2021: 405), *booklet* memiliki keunggulan yang terletak pada ukurannya yang kecil sehingga mudah dibawa dan dipelajari dimana saja serta dapat memuat informasi atau materi pembelajaran yang sesuai dengan dilengkapi gambar yang menarik.

Adanya pengaruh kemajuan teknologi, *booklet* saat ini tidak hanya disajikan dalam bentuk versi cetak, akan tetapi sudah bisa diakses secara digital. Menurut pendapat Lingga (2022: 317), *booklet* digital merupakan salah satu media yang menyajikan materi secara ringkas, menyediakan gambar yang jelas serta dilengkapi ilustrasi yang menarik. Kelebihan *booklet* digital menurut Hanifah (2020: 11) adalah bersifat fleksibel dan interaktif. Selain uraian materi yang singkat dan padat, *booklet* digital dapat dilengkapi dengan gambar, tombol-tombol fitur serta video ilustrasi pendukung yang relevan sehingga tampak lebih menarik dan bersifat interaktif untuk digunakan dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan sebanyak 95% peserta didik menyatakan belum pernah menggunakan *booklet* dalam bentuk versi digital. Hal ini dikarenakan media yang digunakan hingga saat ini masih dalam bentuk versi cetak. Menurut pendapat peserta didik buku yang tersedia memiliki cakupan materi

yang luas dan kurangnya ketersediaan gambar yang mendukung objek dari materi buku teks tersebut. Oleh karena itu, peserta didik mengaku membutuhkan media lain yang menyajikan materi secara singkat, jelas, dilengkapi banyak gambar serta mudah untuk diakses kapan dan dimana saja.

Selain memuat aspek pengetahuan, *booklet* digital yang dikembangkan juga memuat aspek spiritual sesuai dengan KI 1 pada Kurikulum 2013. Dalam Keputusan Menteri Agama No. 184 Tahun 2019 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada Madrasah yang menyebutkan karakteristik Kurikulum 2013 adalah adanya keseimbangan antara pengembangan dari berbagai aspek dalam pendidikan baik dari segi dari aspek spiritual, sosial, pengetahuan dan keterampilan.

Dalam UU Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003 Pasal 1 dan 2 mengamanatkan agar peserta didik memiliki kekuatan spiritual berakar pada nilai-nilai agama dalam rangka menciptakan potensi peserta didik yang beriman, cerdas, mandiri dan berakhlak mulia. Dalam hal tersebut, guru selaku pendidik mempunyai peranan penting dalam menanamkan nilai spiritual sebagai wujud tuntutan pelaksanaan pendidikan madrasah. Salah satunya dengan menyediakan bahan/media ajar yang memuat nilai-nilai agama.

Berdasarkan hasil analisis observasi yang telah dilakukan, peserta didik mengaku penyampaian materi pembelajaran biologi belum sepenuhnya dikaitkan dengan ayat Al-Qur'an dan Hadist. Menurut Winarti (2015: 55), penanaman nilai spiritual diharapkan peserta didik tidak hanya berpikir apa yang ada dan apa yang terjadi, melainkan juga dapat merenungkan dan memahami bahwa ada Allah SWT dibalik peristiwa yang menjadi objek dalam dunia sains.

Salah satu materi biologi yang sulit dipelajari oleh peserta didik di kelas X adalah materi fungi (jamur). Fungi merupakan kajian biologi yang membahas tentang ciri, reproduksi serta peranan jamur dalam kehidupan. Menurut pendapat Nadimah & Raharjo (2018: 434), bahwa pada materi fungi terdapat istilah-istilah ilmiah dari submateri cara reproduksi dan ciri karakteristik masing-masing divisi fungi yang sulit dipahami oleh peserta didik. Menurut Hoiroh & Isnawati (2020: 293), pada materi fungi dibutuhkan media yang tepat dan mampu menggambarkan objek kajian fungi secara jelas.

Berdasarkan hasil analisis observasi yang telah dilakukan oleh peneliti di MAN 1 Solok Selatan guru menyatakan bahwa materi fungi adalah salah satu materi yang sulit dipahami peserta didik. Alasannya adalah karena pada materi tersebut memiliki cakupan materi yang luas dan kurangnya ketersediaan media dalam menunjang proses pembelajaran pada materi fungi. Hal ini juga didukung oleh pendapat peserta didik yang mengungkapkan bahwa sebanyak 88% peserta didik menganggap materi fungi termasuk materi yang sulit. Menurut peserta didik materi fungi memiliki cakupan materi yang luas serta kurangnya ketersediaan media yang menarik. Hal ini dibuktikan dengan rendahnya rata-rata nilai Ulangan Harian (UH) peserta didik materi fungi dapat dilihat pada Tabel 1.

Tabel 1. Rata-rata Nilai Ulangan Harian Materi Fungi Peserta Didik Kelas X IPA MAN 1 Solok Selatan Tahun Ajaran 2021/2022

No.	Kelas	Nilai			KKM
		Rata-rata	Persentase (Tidak Tuntas)	Persentase (Tuntas)	
1.	X IPA 1	50,9	83,87%	16,13%	75
2.	X IPA 2	41	96,66%	3,44%	
Rata-rata Nilai		45,95	90,27%	9,77%	

Sumber: Guru Biologi Kelas X IPA MAN 1 Solok Selatan

Dari tabel di atas diketahui bahwa rata-rata persentase nilai UH materi fungsi peserta didik tidak tuntas sebanyak 90,27% dan tuntas sebanyak 9,77%. Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan sebanyak 94% peserta didik mengaku memerlukan sumber belajar lain yang dapat dibawa kemana saja (fleksibel) serta menyajikan materi yang singkat, padat, dan dilengkapi dengan gambar serta video ilustrasi yang relevan (interaktif) yang dapat memudahkan peserta didik dalam memahami materi fungsi. Berdasarkan uraian latar belakang yang telah dijelaskan maka peneliti telah melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan *Booklet* Digital Bernuansa Spiritual pada Materi Fungsi untuk Peserta Didik Kelas X MA”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Identifikasi masalah berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijelaskan adalah sebagai berikut.

1. Kurangnya keterampilan guru di MAN 1 Solok Selatan dalam mengembangkan media pembelajaran berbasis digital.
2. Peserta didik di MAN 1 Solok Selatan kurang memahami materi fungsi kelas X.
3. Kurangnya ketersediaan media pembelajaran berbasis digital pada materi fungsi untuk peserta didik.
4. Kurangnya ketersediaan sumber belajar yang bersifat fleksibel dan interaktif dalam proses pembelajaran.
5. Belum tersedianya *booklet* digital bernuansa spiritual pada materi fungsi untuk kelas X MA yang valid dan praktis.

### **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah, maka penulis membatasi masalah penelitian yaitu belum tersedianya *booklet* digital bernuansa spiritual pada materi fungsi yang valid dan praktis untuk peserta didik kelas X MA.

### **D. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah penelitian adalah bagaimana tingkat validitas dan praktikalitas *booklet* digital bernuansa spiritual yang dikembangkan pada materi fungsi untuk peserta didik kelas X MA?

### **E. Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian ini adalah untuk menghasilkan *booklet* digital bernuansa spiritual pada materi fungsi yang valid dan praktis untuk peserta didik kelas X MA.

### **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat dalam hal berikut.

1. Bagi peserta didik, diharapkan dapat menggunakan *booklet* digital bernuansa spiritual yang efektif serta dapat mengaitkan dalam kehidupannya sendiri.
2. Bagi guru, sebagai masukan dalam penggunaan *booklet* digital bernuansa spiritual yang dapat membantu peserta didik dalam memahami materi pelajaran serta dapat digunakan sebagai bahan penunjang dalam upaya meningkatkan aspek pengetahuan (kognitif) peserta didik.
3. Bagi peneliti, sebagai pengalaman dan bekal pengetahuan dalam mengaplikasikan ilmu pengetahuan yang di dapat.
4. Bagi peneliti lain, sebagai sumber informasi dan rujukan dalam mengembangkan *booklet* digital bernuansa spiritual untuk materi lain.