

**PENGARUH PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO TUTORIAL  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NASKAH FILM PENDEK  
PADA SISWA SMK KELAS XII JURUSAN BROADCASTING  
DI SMKN 7 PADANG**

**SKRIPSI**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Pada Program Studi Teknologi Pendidikan*



Oleh

**FEBY LISWAR  
17004054/2017**

**JURUSAN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

**2021**



## HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

**Judul** Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Video Tutorial Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film Pendek Pada Siswa SMK Kelas XII Jurusan Broadcasting di SMKN 7 Padang

**Nama** : Feby Liswar

**NIM/BP** : 17004054/2017

**Program Studi** : Teknologi Pendidikan

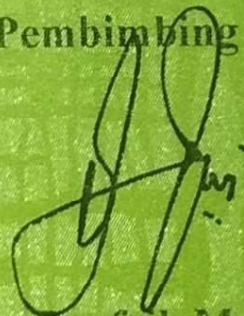
**Jurusan** : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan

**Fakultas** : Ilmu Pendidikan

Padang, Agustus 2021

Disetujui Oleh,

Pembimbing

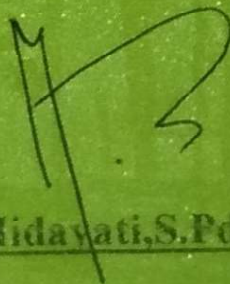


Drs. Syafril, M.Pd

NIP: 196004141984031004

Mengetahui,

Ketua Jurusan KTP FIP UNP



Dr. Abna Hidayati, S.Pd., M.Pd

NIP: 198301262008120021003



HALAMAN PENGESAHAN

Dinyatakan Lulus Setelah Mempertahankan Skripsi Di Depan Tim Penguji Program Studi  
Teknologi Pendidikan Jurusan Kurikulum Dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu  
Pendidikan Universitas Negeri Padang

Judul : Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Video Tutorial Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film Pendek Pada Siswa SMK Kelas XII Jurusan Broadcasting di SMKN 7 Padang

Nama : Feby Liswar

NIM/BP : 17004054/2017

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, 26 Agustus 2021

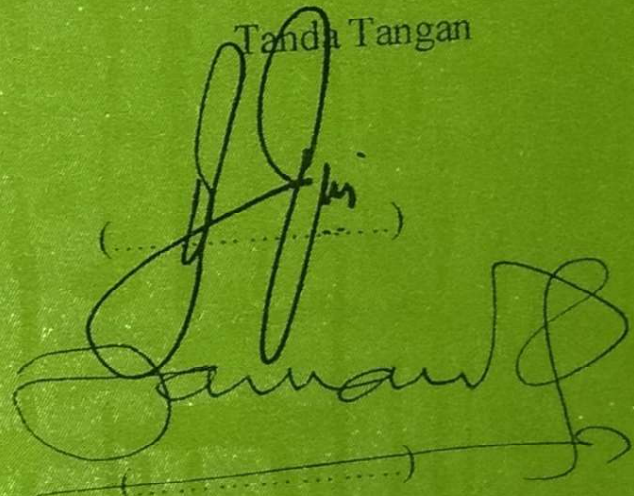
Tim Penguji

Nama

Tanda Tangan

Ketua

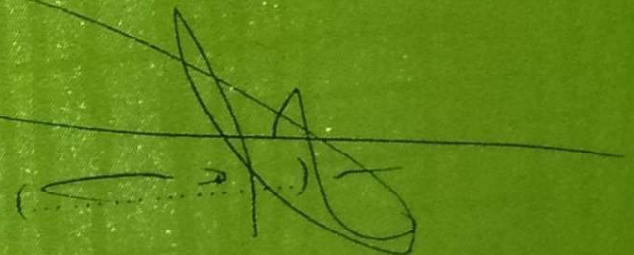
Drs. Syafril, M.Pd  
NIP: 196004141984031004



Anggota

1. Dr. Darmansyah, ST, M.Pd  
NIP: 195911241986031002

2. Dra. Eldarni, M.Pd  
NIP: 196101161987032001





## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

**Nama** : Feby Liswar  
**NIM/BP** : 17004054/2017  
**Prodi** : Teknologi Pendidikan  
**Jurusan** : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan  
**Fakultas** : Ilmu Pendidikan  
**Judul** : Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Video Tutorial Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film Pendek Siswa SMK Kelas XII Jurusan Broadcasting di SMKN 7 Padang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab, sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

**Padang, Agustus 2021**  
**Yang Menyatakan**



**Feby Liswar**  
**NIM. 17004054**



## ABSTRAK

**Liswar, Feby.** 2021. "Pengaruh Penerapan media video tutorial terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film Pendek pada Siswa Kelas XII Jurusan Broadcasting di SMK Negeri 7 Padang". Skripsi. Program Studi Teknologi Pendidikan. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) Pengaruh penerapan media video tutorial terhadap kemampuan menulis naskah film pada siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang. (2) Perbandingan kemampuan menulis naskah film siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang yang diajar dengan media video tutorial dengan yang tidak menggunakan film pendek.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen. Desain yang digunakan adalah *Nonequivalent Control Group Design*. Subjek penelitian ini adalah kelas XII Bc 1 yang berjumlah 15 siswa sebagai kelompok eksperimen dan kelas XII Bc 2 yang berjumlah 15 siswa sebagai kelompok kontrol. Data penelitian diperoleh melalui uji kompetensi. Teknik analisis data menggunakan SPSS 16.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Terdapat pengaruh yang positif penggunaan media video tutorial terhadap kemampuan menulis naskah film pendek siswa kelas XII SMK Negeri 7 Padang Jurusan Broadcasting. Hal tersebut terbukti dengan nilai rata-rata post ujikom kelompok eksperimen dalam menulis naskah film pendek lebih tinggi dibandingkan nilai rata-rata pada saat pre ujikom atau sebelum mendapat perlakuan media video tutorial. Kemampuan siswa dalam menulis naskah film pendek yang diajar dengan media video tutorial lebih baik daripada kemampuan siswa dalam menulis naskah film pendek yang tidak diajar dengan video tutorial. Hal tersebut ditunjukkan dengan nilai rata-rata siswa yang diajar dengan media video tutorial yakni sebesar 87.6. Nilai rata-rata tersebut lebih baik daripada nilai rata-rata siswa yang tidak diajar dengan video tutorial yakni sebesar 79.6.

**Kata Kunci:** media video tutorial, dan kemampuan menulis naskah film pendek.



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan kepada Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, karunia, taufik dan hidayah-Nya. Saya dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Pengaruh Penerapan media video tutorial terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film Pendek pada Siswa Kelas XII SMK Negeri 7 Padang” dengan lancar. Skripsi ini saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya:

1. Rektor Universitas Negeri Padang yang telah memberi kesempatan sehingga saya dapat menyelesaikan studi di Universitas Negeri Padang.
2. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan yang telah memberi kesempatan sehingga saya dapat menyelesaikan studi di Fakultas Ilmu Pendidikan.
3. Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan yang telah memberi kesempatan sehingga saya dapat menyelesaikan studi di Program Studi Teknologi Pendidikan.
4. Bapak Drs. Syafril, M.Pd. selaku pembimbing yang telah membimbing, memotivasi, dan mengarahkan dengan penuh kesabaran sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Ibu Dra. Eldarni, M.Pd dan Bapak Dr. Darmansyah, ST.,M.Pd selaku dosen penguji yang telah memberi kritik, saran dan motivasi agar penelitian saya optimal.
6. Bapak dan ibu dosen Program Studi Teknologi Pendidikan yang telah memberikan ilmu dan nasihatnya kepada saya.
7. Kepala SMK Negeri 7 Padang yang telah memberikan izin kepada saya untuk melaksanakan penelitian.
8. Ibu Dewi, S.Pd. selaku guru Produksi Film di SMK Negeri 7 Padang yang telah membantu saya selama penelitian.
9. Kedua orang tua (Bapak Liswar dan Ummi Tercinta Ermayanti) yang telah membimbing, memberikan kasih sayang, perhatian, doa, dukungan serta segala pengorbanan yang diberikan.
10. Saudara saya tersayang, Kak Mira Liswar yang senantiasa memotivasi dan membenatu semua proses yang saya hadapi, adik-adik saya tercinta, mbak yu Liswar dan Rahma Liswar yang selalu memancing perasaan saya agar tamat tepat waktu.
11. Sahabat-sahabat saya (Gustin, Fitri, Aujia, Opii, Raini, windi, keke, indah) yang senantiasa selalu mendukung dan kebersamai dalam setiap perjuangan.
12. Teman-teman seperjuangan yang telah memberi motivasi dan dukungan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Pak Man selaku TU jurusan yang sangat baik dan sabar dalam membantu kami para mahasiswa.



14. Teman-teman di Facebook yang selalu memposting motivasi dan renungan tujuan dalam hidup ini.
15. Para *Hacker* yang telah meretas akun instagram saya yang membuat saya fokus dalam mengerjakan skripsi.
16. Murid-murid saya tercinta yang senantiasa memiliki semangat belajar yang bagus walaupun dalam keadaan yang serba terbatas ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan hidayah dan memberikan balasan atas amal baik yang diberikan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian, saya berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 23 Agustus 2021

Hormat saya,

Feby Liswar



## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	1
KATA PENGANTAR .....	2
DAFTAR ISI .....	iii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat penelitian .....	5

### BAB II KAJIAN TEORI

A. Belajar dan Pembelajaran .....	7
B. Hakikat Menulis .....	8
C. Naskah .....	15
D. Media Pembelajaran .....	19
E. Video Tutorial .....	24
F. Media Pembelajaran .....	24
G. Penelitian Relevan .....	31
H. Uji Hipotesis Penelitian .....	32

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian .....	34
B. Variabel Penelitian .....	37
C. Subjek Penelitian .....	38
D. Teknik Pengumpulan Data .....	38
E. Instrumen Penelitian .....	40

### BAB IV PEMBAHASAN

A. Penyajian Data .....	47
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	60

### BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan .....	62
B. Saran .....	63

DAFTAR PUSTAKA .....	65
LAMPIRAN .....	67







## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Salah satu tujuan pendidikan adalah untuk mengembangkan potensi dan keterampilan siswa sehingga potensi dan keterampilan siswa juga semakin berkembang. Dengan berkembangnya potensi dan keterampilan siswa, maka berbagai bidang dalam kehidupan juga ikut berkembang. Dunia informasi adalah salah satu bidang yang berkembang pesat dan paling berpengaruh di berbagai aspek kehidupan masyarakat, termasuk aspek pendidikan. Saat ini banyak teknologi modern yang sering digunakan oleh masyarakat. Baik itu televisi, radio, *tape recorder*, VCD, bahkan LCD dan komputer. Pada awalnya teknologi seperti VCD, LCD, komputer adalah barang mewah yang jarang dimiliki masyarakat, tetapi saat ini telah menjadi barang yang umum digunakan.

Tidak hanya digunakan untuk konsumsi pribadi, hiburan atau digunakan kantor perusahaan, kini produk teknologi modern juga telah digunakan dalam pendidikan. Pelaksanaan pendidikan itu pada umumnya adalah mengembangkan mutu dan potensi sumber daya manusia untuk membangun bangsa yang lebih maju. Adanya perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi juga akan berpengaruh terhadap kualitas sistem pembelajaran di sekolah. Artinya, dengan kehadiran teknologi yang modern sekolah dituntut lebih kreatif



dalam membuat pembelajaran menjadi menarik dan efektif, baik dalam proses pembelajaran maupun media pembelajaran sehingga siswa akan menjadi senang dan tidak bosan selama proses pembelajaran berlangsung dan memperoleh hasil belajar maksimal.

Seorang siswa akan dapat menulis dengan baik apabila memiliki suatu pengetahuan. Siswa yang memiliki pengetahuan yang luas akan memudahkannya menulis karena siswa tersebut akan memiliki daya kreativitas dan imajinasi yang tinggi, sehingga akan membantunya dalam kegiatan menulis. Menulis juga memerlukan latihan yang optimal. Maksud dari latihan yang optimal yaitu latihan yang terus menerus tanpa putus asadan mau mencari solusi ketika menemui suatu masalah.

Dalam menulis naskah film, seorang siswa dituntut memiliki dasar-dasar pengetahuan tentang teknik penulisan naskah film. Hal tersebut sangat diperlukan agar siswa memiliki wawasan atau pengetahuan tentang langkah-langkah menulis naskah film. Seorang siswa diharapkan memiliki kompetensi tersebut sehingga mereka akan lebih mudah mengekspresikan pengetahuan, pengalaman, dan imajinasinya dalam bentuk naskah film. naskah film yang baik harus terdapat unsur-unsur intrinsik yang merupakan unsur pembangun karya sastra. Dalam menulis naskah film,

Pembelajaran menulis naskah film akan menjadi menyenangkan apabila guru sebagai seorang pendidik mampu menciptakan suasana pembelajaran yang aktif dan kreatif, sehingga anggapan-anggapan para



siswa tentang menulis yang seringkali membuat jenuh dan terlalu sulit akan mampu dihilangkan.

Fakta yang ada di SMKN 7 Padang menunjukkan bahwa kemampuan menulis naskah film siswa masih belum optimal. faktor utama yang masih menjadi kendala siswa dalam menulis naskah film adalah menentukan mengembangkan ide cerita serta menciptakan alur yang menarik. Siswa masih banyak yang kurang mampu mengekspresikan diri dalam kegiatan menulis dan siswa masih kesulitan untuk mengungkapkan ide atau gagasan yang dimiliki serta menulis sesuai tata aturan penulisan naskah. Metode pembelajaran yang digunakan guru SMKN 7 Padang dalam kegiatan pembelajaran juga berpengaruh terhadap kemampuan siswa dalam hal menulis. Guru belum pernah menggunakan media pembelajaran video tutorial.

Media pembelajaran sangat beraneka ragam. Salah satunya adalah media video tutorial. Video tutorial adalah rangkaian gambar hidup yang ditayangkan oleh seorang pengajar yang berisi pesan-pesan atau langkah-langkah mengerjakan sesuatu, untuk membantu pemahaman terhadap suatu materi pembelajaran sebagai bimbingan atau bahan pengajaran tambahan. Oleh karena itu peneliti akan melakukan hal tersebut sebagai upaya agar siswa dapat paham alur penulisan naskah. Dengan menyaksikan video tutorial siswa bisa mengetahui cara mendapatkan ide dan mengembangkannya dalam alur-alur cerita yang menarik dan sesuai kaidah penulisan naskah.



Kemampuan menulis naskah film dengan menggunakan media video tutorial diasumsikan dapat lebih efektif dalam pembelajaran menulis naskah film siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang. Oleh karena itu, penulis melakukan penelitian untuk menguji pengaruh film pendek sebagai media dalam pembelajaran menulis naskah film, dengan judul penelitian

**“Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Video Tutorial Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film Pada Siswa Jurusan Broadcasting Kelas XIII SMKN 7 Padang”**

**B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan dapat ditentukan identifikasi masalah yaitu kendala yang dialami siswa ketika menulis naskah film. Siswa menganggap pembelajaran menulis naskah itu sulit dan membosankan. Siswa kurang mengeksplor diri untuk mengembangkan potensi dirinya. Selain itu kendala juga terjadi pada penggunaan media pembelajaran yang digunakan oleh guru kurang optimal. Rendahnya minat siswa juga menjadi salah satu kendala dalam menulis naskah film. Siswa juga sulit dalam menentukan tema.

**C. Batasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, masalah yang muncul sangatlah kompleks sehingga perlu dibatasi. Pembatasan masalah ini bertujuan agar pembahasan masalah tidak terlalu luas. Oleh karena itu,



permasalahan yang akan diteliti oleh penulis hanya pada “Pengaruh Penerapan media video tutorial Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Film pada siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang”.

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, dapat dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Apakah ada pengaruh penerapan media video tutorial terhadap kemampuan menulis naskah film pada siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang?
2. Bagaimanakah perbandingan kemampuan menulis naskah film siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang yang diajar dengan media video tutorial dan yang tidak menggunakan film pendek?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan:

1. Pengaruh penerapan media video tutorial terhadap kemampuan menulis naskah film pada siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang.
2. Perbandingan kemampuan menulis naskah film siswa Jurusan Broadcasting kelas XII SMKN 7 Padang yang diajar dengan media video tutorial dengan yang tidak menggunakan film pendek.

#### **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat teoritis dan praktis.



## 1. Manfaat teoretis

Secara teoretis penelitian ini akan memperkuat dan memperluas pengembangan teori tentang pembelajaran produksi film, khususnya pembelajaran menulis naskah film dengan media video tutorial.

## 2. Manfaat praktis

### a. Bagi Guru

Hasil penelitian ini akan meningkatkan kreativitas guru untuk menggunakan media video tutorial dalam mengajarkan menulis naskah film.

### b. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini akan meningkatkan kualitas pembelajaran dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan di sekolah.

### c. Bagi Siswa

Hasil penelitian ini akan memudahkan siswa dalam berlatih dan belajar menulis, khususnya menulis naskah film dengan media video tutorial.

### d. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini akan menambah pengalaman dan wawasan tentang pembelajaran menulis, khususnya menulis naskah film.



## **BAB II**

### **KAJIAN TEORI**

#### **A. Kajian Teori**

Kajian teori merupakan penjabaran kerangka teoritis yang memuat beberapa kumpulan materi terpilih dari berbagai sumber untuk dijadikan sebagai acuan pokok dalam membahas masalah yang diteliti. Pada bagian ini akan dibahas tentang pengertian menulis, film, media pembelajaran, dan film pendek.

##### **1. Belajar dan Pembelajaran**

Belajar merupakan proses memperoleh ilmu. Belajar merupakan kegiatan yang menghasilkan adanya perubahan dari yang tidak tahu menjadi tahu, dari yang tidak mampu menjadi mampu. Sedangkan pembelajaran mengacu pada dua konsep, yakni belajar dan mengajar. Pembelajaran merupakan proses yang kompleks dengan menghadirkan kegiatan belajar yang dilaksanakan oleh siswa serta kegiatan mengajar yang dilaksanakan oleh guru. Belajar dan pembelajaran merupakan dua kegiatan yang beriringan dan saling terkoneksi satu dengan lainnya. Artinya, proses pembelajaran tidak akan berhasil jika kegiatan belajar tidak hadir. Sebaliknya, jika komponen mengajar pada proses pembelajaran tidak dijalankan dengan baik, maka kegiatan pembelajaran juga akan timpang dan tidak mencapai hasil yang maksimal.