

**PROFIL ANAK TUNAGRAHITA X MAMPU MEMBUAT KEMBANG
GOYANG DI DUSUN LEMBAK PASANG PILUBANG**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagai persyaratan
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



Oleh
Nensy Zutria Rahma
NIM 18003025

**PENDIDIKAN LUAR BIASA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2023**

PERSETUJUAN SKRIPSI

**PROFIL ANAK TUNAGRAHITA X MAMPU MEMBUAT KEMBANG GOYANG DI
DUSUN LEMBAK PASANG PILUBANG**

Nama : Nensy Zutria Rahma
NIM/BP : 18003025/2018
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Mei 2023

Disetujui oleh,
Pembimbing Skripsi

Mahasiswa



Acc Ujian Kompre 20/5/2023
Dr. Jon Efendi, M. Pd
NIP. 19651122 99403 1 002

Nensy Zutria Rahma
NIM. 18003025

Diketahui,
Kepala Departemen PLB FIP UNP






Dr. Nurhastuti, S.Pd. M.Pd
NIP.19681125 199702 2 001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji
Departemen Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan,
Universitas Negeri Padang

Judul : Profil Anak Tunagrahita X Mampu Membuat
Kembang Goyang Di Dusun Lembak Pasang
Pilubang
Nama : Nensy Zutria Rahma
NIM : 18003025
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Agustus 2023

Tim Penguji	Nama	Tanda Tangan
1. Ketua	: Dr. Jon Efendi, M.Pd	1. 
2. Anggota	: Dr. Nurhastuti, M.Pd	2. 
3. Anggota	: Iga Setia Utami, M.Pd.T	3. 

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nensy Zutria Rahma
NIM : 18003025
Departemen : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul : Profil Anak Tunagrahita X Mampu Membuat Kembang Goyang Di Dusun Lembak Pasang Pilubang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila tidak di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab, sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

Padang, Juli 2023

Saya yang menyatakan,



Nensy Zutria Rahma

NIM. 18003025

ABSTRAK

Nensy Zutria Rahma. 2023. Profil Anak Tunagrahita X Mampu Membuat Kembang Goyang Di Dusun Lembak Pasang Pilubang . Skripsi. Jurusan Pendidikan Luar Biasa. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini membahas mengenai Profil Anak Tunagrahita X Mampu Membuat Kembang Goyang Di Dusun Lembak Pasang Pilubang. Penulis memilih X karena kemampuan yang dimiliki oleh X, meskipun X memiliki hambatan intelektual atau disebut dengan Tunagrahita ia sudah mampu membantu orang tua walaupun uangnya hanya mampu untuk memenuhi kebutuhan uang jajan sekolahnya

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif menggunakan metode deskriptif yang mana data yang masuk di tarik dari data yang sifatnya umum menjadi khusus sehingga memberikan gambaran dari keadaan yang sebenarnya melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Wawancara bertujuan untuk memperoleh informasi yang didapat secara lisan perihal bagaimana cara X mampu membuat kembang goyang, dari kepala sekolah, wali kelas, orang tua dan X. Observasi bertujuan untuk melihat secara langsung bagaimana cara X membuat kembang goyang dan dokumentasi untuk memperkuat data saat penelitian. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman, sedangkan keabsahan data dengan cara meningkatkan ketekunan, triangulasi dan diskusi dengan orang lain.

Hasil dari penelitian ini ialah kemampuan yang dimiliki siswa didapatkan secara tidak langsung dari orang tua yang mana orang tua X selalu melibatkan X dalam proses membuat kembang goyang, dari setiap teknik pembuatan X diajarkan secara bertahap secara terus menerus awalnya dari yang tersulit jika X tidak mampu maka ibu X mengurangi tingkat kesulitannya. sampai X mampu membuat kembang goyang secara mandiri walaupun dilakukan secara mandiri masih diawasi oleh orang tua X.

Kata Kunci : *Profil, Tunagrahita Ringan, Kembang Goyang*

ABSTRACT

Nensy Zutria Rahma .2023.Profile of a Mentally Disabled Child X Able to Make a Rocking Flower in the Lembak Pasang Pigulung Hamlet. Thesis. Special Education Department. Faculty of Science Education. Padang State University.

This study discusses Profile of a Mentally Disabled Child X Able to Make a Rocking Flower in the 2018. chose Author X because of X's abilities, even though X has intellectual barriers or is called mentally retarded he is already able to help his parents even though his money is only able to meet his school pocket money needs

This type of research is a qualitative research using a descriptive method in which the incoming data is pulled from general to specific data so as to provide an overview of the actual situation through interviews, observation and documentation. The interview aims to obtain information obtained orally regarding how X is able to make a rocking flower, from the principal, homeroom teacher, parents and X. The aim of the observation is to see directly how X makes the rocking flower and documentation to strengthen data during research. Data analysis uses the Miles and Huberman models, while data validity is done by increasing persistence, triangulation and discussion with others.

The results of this study are that the abilities possessed by students are obtained indirectly from parents where X's parents always involve X in the process of making rocking flowers, from each technique of making X taught in stages continuously starting from the most difficult if X is unable then X's mother reduced the difficulty level. until X is able to make rocking flowers independently even though it is done independently still supervised by X's parents.

Keywords: *Profile, Mild mental retardation, Kembang Goyang*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat, karunia, dan izin-Nya lah penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul **“Profil Anak Tunagrahita X Mampu Membuat Kembang Goyang Di Dusun Lembak Pasang Pilubang”** dan tak lupa pula kepada baginda nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman kebodohan hingga zaman yang penuh teknologi canggih yang kita rasakan pada saat ini.

Penulisan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan tugas akhir di Jurusan Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Padang. Skripsi ini disajikan dalam lima Bab yang mana Bab I berupa pendahuluan yang berisikan latar belakang masalah, fokus penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian. Bab II berisikan kajian teori mengenai profil anak tunagrahita membuat kembang goyang. Bab III yang berisi metode penelitian mengenai, jenis penelitian, setting penelitian, instrumen penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis dan interpretasi data dan teknik keabsahan data. Bab IV berisi deskripsi hasil penelitian, temuan penelitian, pembahasan hasil penelitian, dan akhirnya disimpulkan di Bab V.

Dalam menyelesaikan Skripsi ini penulis sangat banyak mendapatkan bimbingan, arahan serta bantuan dari berbagai pihak sebab itu saya mengucapkan ribuan terima kasih kepada pihak yang sudah membantu penulis dalam penulisan Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan Skripsi ini jauh dari kata sempurna. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang mendukung dari pembaca

demi terus memperbaiki Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi yang dituliskan ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Januari 2023

Penulis,

UCAPAN TERIMAKASIH

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan beberapa pihak yang membantu penulisan, baik selama pelaksanaan penulisan hingga selesai menjadi skripsi yang utuh. Pada kesempatan kali ini, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT karena atas izin dan ridhoNya, penulis mampu menyelesaikan tugas akhir ini.

Selesainya penulisan skripsi ini merupakan anugrah yang sangat penulis syukuri tentunya tidak lepas dari bimbingan, dantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terimakasih yang tidak terhingga kepada:

1. Kepada kedua orang tua penulis yakni Mama Retmawati dan Papa Zulfami sebuah nikmat dan rasa syukur yang Allah berikan ada di lingkungan keluarga yang selalu menopang serta mendorong untuk tetap menyelesaikan penulisan skripsi ini. Dengan dorongan, topangan serta suport baik itu materi dan nonmateri akhirnya penulis mampu untuk menyelesaikannya. Terimakasih sekali lagi penulis ucapkan kepada Mama dan Papa.
2. Ibu Dr. Nurhastuti, S.Pd. M.Pd selaku kepala Departemen dan Bapak Drs.Ardisal, M.Pd selaku sekretaris Departemen PLB FIP UNP yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak Dr.Jon Efendi,M.Pd selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu di tengah kondisi Bapak yang kurang sehat untuk membimbing penulis menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga kebaikan yang telah Bapak berikan mendapat balasan yang setimpal dari Allah.
4. Untuk Tim penguji skripsi Ibuk Dr. Nurhastuti, S.Pd. M.Pd, Ibuk Iga Setia Utami M.Pd.T dan Bapak Dr.Jon Efendi,M.Pd yang telah membantu dalam membimbing penulisan tugas akhir ini.
5. Seluruh jajaran dosen dan staf di jurusan Pendidikan Luar Biasa yang telah memberikan ilmu serta kemudahan dalam mengurus surat menyurat untuk kelancaran tugas akhir ini.
6. Kepada Ibu Yusra Wati S.Pd selaku kepala sekolah, Guru- guru di SLB N 2 Pariaman dan Ibu E orang tua dari X. terimakasih atas waktu dan kesempatannya sehingga memudahkan penulis saat penelitian, terimakasih banyak Ibu.
7. Kepada Bapak Asrul, S.Pd.M.Si selaku Wali Nagari Pilubang yang telah memberikan kemudahan dalam melakukan penelitian di Pilubang.

8. Seluruh saudara(Abang Arief , Kakak Widia wahyuni, Hanesty dan Nadira, Mukdir) yang selalu mengingatkan penulis untuk terus berusaha agar menyelesaikan apa yang telah di mulai.
9. Teman-teman yang satu jurusan maupun yang berbeda jurusan (Kakak Cipi, Kakak Febri, Kakak Olan, Kakak Lida, Kakak Awi, Kakak Inces, Nadia, Meri, Luqi, Findo, Ima, Agung, Ulfa, Camel, Yosi, Diana dan Jeri) terima kasih atas kesediaan dalam mendengarkan keluh kesah selama proses penyelesaian tugas akhir ini.
10. Terima Kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini yang tidak bisa penulis tuliskan satu persatu. Semoga kebaikan tersebut diberi balasan kebaikan juga.

Padang, Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	i
SURAT PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMAKASIH	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN TEORI	6
A. Profil Anak Tuna Grahita	6
B. Kembang goyang	17
C. Penelitian Yang Relevan	19
D. Kerangka Konseptual	20
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23
B. Setting Penelitian	24
C. Instrumen Penelitian	24
D. Sumber Data	24
E. Teknik Pengumpulan data	25
F. Teknik Analisis dan interpretasi data	27
G. Teknik Keabsahan Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
A. Temuan Penelitian	32
B. Deskripsi Hasil Penelitian	35
C. Pembahasan Hasil Penelitian	41

BAB V PENUTUP.....	45
A. Kesimpulan	45
B. Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA	48
LAMPIRAN.....	50

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Karakteristik setiap individu tentulah berbeda antara satu dengan yang lainnya kekurangan yang dimiliki. Walaupun demikian kekurangan menjadi momok bagi banyak orang, terlebih bagi orangtua anak. Orang tua sebagai individu terdekat anak menginginkan kesehatan bagi anak-anak nya agar tidak memiliki keterbatasan indra atau mental akademik, gangguan sensor motorik dan secara wajar dapat bergaul dengan lingkungan sekitar. Hal tersebut tidak bisa dipaksakan karena anak merupakan karunia yang diberi oleh Allah.

Setiap anak memiliki potensi yang besar termasuk anak berkebutuhan khusus. Salah satunya anak tunagrahita. Definisi dari anak tunagrahita ringan ialah individu yang berada di usia anak dengan karakteristik berupa tingkat kecerdasan yang rendah, pemahaman pada hal abstrak yang rendah, daya ingat yang rendah pula (Riyani, 2016). Dibalik karakteristik khusus yang berkonotasi negatif tersebut, bukan berarti individu ini tak memiliki kemampuan yang dapat dikembangkan. Dimana salah satunya adalah keterampilan yang sifatnya non- akademik.

Salah satu dari keterampilan yang bisa latih adalah keterampilan memasak. banyak jenis makanan yang bisa diajarkan contohnya membuat kembang goyang. Kembang goyang adalah makanan khas Betawi memiliki bentuk bulat seperti bunga (kembang). Proses masak kembang goyang

dengan digoreng, adapun bahan untuk kembang goyang berasal dari campuran bahan dasar tepung beras, gula pasir, telur dan biji wijen garam, lalu dicetak dan digoreng dengan minyak panas. Kembang goyang memiliki rasa yang enak, perpaduan antara manis dan gurih, beraroma khas kembang goyang (Rahayu, 2018).

Kembang goyang merupakan salah satu kue kering pelengkap di acara pernikahan yang ada di Pariaman dikenal dengan nama menghantar juadah di Kota Pariaman ujar bundo kanduang yang kita wawancara secara tidak terstruktur di kediaman beliau yaitu kelurahan Jati Hilir Kota Pariaman. Juadah adalah hantaran berat dan besar yang diletakkan di atas rangka yang dibuat dari kayu dan dihias dengan kertas hias (Thaib, 2014). Berdasarkan *grand tour* yang dilakukan peneliti di SLB Negeri 2 Kota Pariaman pada hari Rabu, 4 Agustus 2022 Saat peneliti melakukan keliling di berbagai kelas VIII peneliti melihat salah satu tunagrahita yang bernama X sedang berjualan di kelas VIII, untuk satu buah kembang goyang dihargai lima ratus rupiah. Peneliti menanyakan pada X siapa yang membuat kembang goyang ini, karena saat itu X mengatakan jika itu adalah X yang membuatnya.

Untuk memastikan keabsahan informasi yang disampaikan oleh X peneliti meminta izin kepada kepala sekolah untuk mencari informasi di mana alamat rumah X, saat itu peneliti tidak berkesempatan menemui kepala sekolah. Maka peneliti ke esokan harinya pergi ke sekolah untuk menanyakan dan menceritakan ketertarikan peneliti untuk menjadikan X sebagai subjek Penelitian. Peneliti tertarik untuk mengetahui bagaimana proses membuat

kembang goyang yang dibuat X. Oleh karena itu, Peneliti meminta izin kepada pihak sekolah untuk memberi izin agar ruangan boga bisa digunakan. Peneliti memilih tempat pelaksanaan praktek kembang goyang di sekolah karena ingin melihat secara langsung bagaimana cara X membuat kembang goyang.

Selesai acara peneliti menemui kepala sekolah untuk meminta izin agar ruangan tata boga bisa di pakai dan kepala sekolah mengizinkannya. Untuk bahan-bahan yang di bawa itu sesuai dengan yang disebutkan oleh X saat wawancara tidak terstruktur pada hari kamis itu. Pada hari Jumat peneliti membuat kembang goyang di sekolah yang mana hasil dari kembang goyang dibuat oleh X di sekolah menuai komentar yang positif oleh guru dan juga orang tua siswa yang saat itu sedang menjemput anaknya ke sekolah. Tidak hanya memiliki rasa yang enak saat pembuatan kembang goyang X cukup mahir. Meskipun pada ada beberapa langkah yang butuh bantuan contohnya saat penakaran garam X belum pas, Serta pada saat pencetakan di awal mencetak namun setelah itu X mampu melakukan sendiri.

Dengan adanya keterbatasan yang dimiliki X tidak menutup kemungkinan bahwa X mampu memiliki nilai lebih yaitu mampu membuat kembang goyang secara mandiri dan kembang loyang yang di buat X sudah dipasarkan serta hasil dari penjualan X bisa membantu perekonomian keluarga X. Berdasarkan peristiwa tersebut peneliti tertarik untuk melakukan penelitian untuk mendeskripsikan Profil Anak Tunagrahita X Mampu Membuat Kembang Goyang Di Dusun Lembak Pasang Pilubang.

B. Fokus Penelitian

Agar penelitian lebih terarah, peneliti memfokuskan pada bagaimana cara anak tunagrahita X mampu membuat kembang goyang di Dusun Lembak Pasang Pilubang. yang meliputi beberapa hal yaitu:

1. Bagaimana cara X membuat kembang goyang?
2. Bagaimana kendala yang dihadapi orang tua saat mengajarkan X membuat kembang goyang?
3. Bagaimana solusi yang diberikan orang tua saat mengalami kendala tersebut?
4. Bagaimana proses dari usaha kue kembang goyang X ini?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian untuk mengetahui cara anak tunagrahita X mampu membuat kembang goyang di Dusun Lembak Pasang Pilubang yang meliputi beberapa hal yaitu:

1. Mendeskripsikan bagaimana cara X mampu membuat membuat kembang goyang.
2. Mendeskripsikan kendala yang dihadapi orang tua saat mengajarkan X membuat kembang goyang.
3. Mendeskripsikan bagaimana solusi yang dilakukan orang tua dalam menghadapi kendala saat mengajarkan X membuat kembang goyang
4. Mendeskripsikan bagaimana proses dari usaha kue kembang goyang X.

D. Manfaat Penelitian

1. Bagi Peneliti

Dapat menambahkan pengetahuan serta meningkatkan wawasan penelitian mengenai cara mengembangkan kemampuan bogadengan baik.

2. Bagi Siswa

Dapat membantu siswa tunagrahita dan siswa lainnya untuk tampil lebih percaya diri dan meningkatkan semangat anak tunagrahita dalam mengasah kemampuan Boga.

3. Bagi Guru

Dapat menjadi pertimbangan dan masukan bagi guru saat mengajarkan keterampilan bogabagi anak tunagrahita sehingga efektif dan efisien sesuai dengan budaya daerah.

4. Bagi Orang Tua

Manfaat yang diharapkan dari penelitian ini bagi orang tua adalah dapat menjadi pertimbangan guna meningkatkan keterampilan boga bagi anak tunagrahita dengan kearifan budaya daerah.

5. Bagi Peneliti Selanjutnya

Dapat menjadi acuan dan pertimbangan dalam meningkatkan kemampuan anak tunagrahita dalam keterampilan boga .