

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MELUKIS
BARANG BEKAS MELALUI METODE
DEMONSTRASI BAGI ANAK
TUNARUNGU**

(Single Subject Research Pada Kelas XII di SLB Bina Bangsa Padang)

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

INTAN LOVENI

NIM. 16003144

**JURUSAN PENDIDIKAN LUAR BIASA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2023**

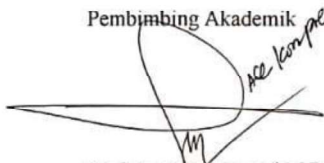
PERSETUJUAN SKRIPSI

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MELUKIS BARANG BEKAS MELALUI
METODE DEMONSTRASI BAGI ANAK
TUNARUNGU
(Single Subject Research Pada Kelas XII di SLB Bina Bangsa Padang)**

Nama : Intan Loveni
NIM/BP : 16003144/2016
Jurusan/Prodi : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Disetujui oleh

Pembimbing Akademik



Prof. Dr. Mega Iswari, M.Pd
NIP.196005221987102 001

Padang, 2022

Mahasiswa



Intan Loveni
16003144

Diketahui

Kepala Departemen PLB FIP UNP



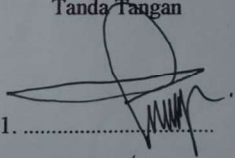
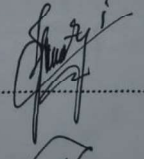
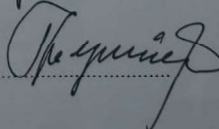
Dr. Nurhastuti, S.Pd, M.Pd
NIP.196811251997022 001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Jurusan
Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan,
Universitas Negeri Padang

Judul : Meningkatkan Keterampilan Melukis Barang Bekas
Melalui Metode Demonstrasi Bagi Anak Tuna Rungu
(Single Subject Research Kelas XII Di SLB Bina
Bnagsa Kota Padang)
Nama : Intan Loveni
NIM : 16003144
Jurusan/Prodi : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Padang, Januari 2023

Tim Penguji	Nama	Tanda Tangan
1. Ketua	: Prof. Mega Iswari, M.Pd	1. 
2. Anggota	: Dra. Zulmiyetri, M.Pd	2. 
3. Anggota	: Dra. Kasiyati, M.Pd	3. 

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Intan Loveni
NIM/BP : 16003144/2016
Jurusan/Prodi : Pendidikan Luar Biasa
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul : Meningkatkan Keterampilan Melukis Barang Bekas Melalui Metode Demonstrasi Pada Anak Tunarungu Kelas XI di SLB Bina Bangsa Kota Padang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab, sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

Padang, 2022

Intan Loveni
NIM.16003144



ABSTRAK

Intan Loveni (2022). Meningkatkan Keterampilan Melukis Barang Bekas Melalui Metode Demonstrasi Bagi Anak Tunarungu. (*Single Subject Research* Pada Kelas XII di SLB Bina Bangsa Padang). Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Padang.

Studi pendahuluan yang dilakukan di kelas XII SLB Bina Bangsa Padang, didapat seorang anak tunarungu berinisial X yang diketahui belum bisa mempraktekkan bagaimana melukis barang bekas secara mandiri. Pemberian metode pembelajaran yang tepat diperlukan agar anak tersebut dapat melaksanakan pembelajaran dengan maksimal. Maka dipilihlah metode demonstrasi sebagai cara untuk meningkatkan keterampilan melukis barang bekas bagi anak tunarungu.

Metodologi peneliti yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Single Subject Research* (SSR) dengan menerapkan desain penelitian A-B-A dan dianalisis menggunakan teknik analisis visual grafik. Subjek dalam penelitian ini adalah seorang anak tunarungu yang duduk di bangku kelas XII SLB Bina Bangsa Padang. Teknik pengumpulan data menggunakan instrumen tes tindakan.

Hasil penelitian menunjukkan data dari analisis dalam kondisi dan analisis antar kondisi memperlihatkan adanya peningkatan kemampuan melukis barang bekas pada anak. Mean level pada kondisi baseline A1 (37) lebih rendah jika dibandingkan dengan kondisi intervensi (60,57) dan baseline A2 (96,25). Hasil data yang diolah menunjukkan bahwa menggunakan metode demonstrasi sebagai intervensi pembelajaran dapat meningkatkan keterampilan melukis barang bekas pada anak tunarungu kelas XII di SLB Bina Bangsa Padang.

Kata kunci: metode demonstrasi, tunarungu, melukis

ABSTRACT

Intan Loveni (2022). Improving the Skills of Painting Used Goods Through the Demonstration Method for Deaf Children. (Single Subject Research in Class XII at SLB Bina Bangsa Padang). Thesis. Faculty of Science Education. Padang State University.

Preliminary study conducted in class XII SLB Bina Bangsa Padang, obtained a deaf child with the initial X who is known to have not been able to practice how to paint used goods independently. The provision of appropriate learning methods is needed so that the child can carry out learning optimally. So the demonstration method was chosen as a way to improve the skills of painting secondhand goods for deaf children.

The research methodology used in this study is Single Subject Research (SSR) by applying the A-B-A research design and analyzed using graphic visual analysis techniques. The subject in this study was a deaf child who was sitting in class XII SLB Bina Bangsa Padang. The data collection technique used an action test instrument.

The results showed that the data from the analysis under conditions and the analysis between conditions showed an increase in the ability to paint used goods in children. The mean level at baseline A1 (37) was lower than the intervention condition (60.57) and baseline A2 (96.25). The results of the processed data indicate that using the demonstration method as a learning intervention can improve the skills of painting secondhand goods in class XII deaf children at SLB Bina Bangsa Padang.

Keywords: demonstration method, deaf, painting

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala Puji penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT atas berkat rahmat dan limpahan karunia berupa kesehatan, kesabaran dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul “Meningkatkan Keterampilan Melukis Barang Bekas Melalui Metode Demonstrasi Bagi Anak Tunarungu”.

Tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan PLB-UNP. Sistematika penyusunan skripsi ini terdiri dari beberapa BAB yaitu BAB I berupa latar belakang, identifikasi masalah, batasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian. BAB II berupa kajian teori terkait dengan permasalahan, penelitian relevan, dan kerangka konseptual. BAB III berupa jenis penelitian, subjek penelitian, variabel penelitian, instrument, teknik dan alat pengumpulan data, setting penelitian dan teknik analisis data. Kemudian BAB IV berupa deskripsi data, analisis data, pembahasan hasil penelitian dan keterbatasan penelitian. Terakhir BAB V berupa kesimpulan dan saran.

Terimakasih penulis ucapkan kepada seluruh pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah dilakukan dalam mendukung pembuatan skripsi ini. Penulis juga berharap supaya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat mengembangkan ilmu dan pengetahuan untuk kita semua. Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kesalahan dan kekeliruan. Oleh karena itu sangat diharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun agar

Penulis dapat membuat karya yang lebih baik kedepannya. Akhir kata, Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya, pembaca dan juga bagi pengembangan pendidikan luar biasa.

Padang, Agustus 2022

Intan Loveni

KATA UCAPAN TERIMAKASIH

Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang bersangkutan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini karena telah memberikan bimbingan dan arahan, dukungan dan do'a bagi penulis. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati mengucapkan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua yaitu ayahanda Alfrizal dan Ibunda Netri. Terimakasih kepada ayah dan ibu yang selalu memberikan semangat dan do'a kepada penulis.
2. Juprialdi, kekasih hati tempat keluh kesah, yang siap dalam keadaan apapun untuk istrinya yang bawel ini. Terimakasih untuk semuanya papa anak-anakku.
3. Kedua *Bodyguard* ,*my brother* saya yaitu sisulung Gumilang dan sibontot Teguh prasetya yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.
4. Ketua dan sekretaris jurusan Pendidikan Luar Biasa (PLB) fakultas ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang yaitu kepada Ibu Dr. Nurhastuti M.Pd dan Bapak Drs. Ardisal M.Pd.
5. Dosen pembimbing akademik, Ibu Prof. Dr. Hj. Mega iswari, M.Pd. Terimakasih atas bimbingan, arahan, kesempatan, waktu dan dukungan yang telah diberikan dalam pembuatan skripsi ini.
6. Dosen penguji skripsi yaitu ibu Dra. Zulmiyetri, M.Pd dan Ibu Dra.Kasiyati, M.Pd. Terimakasih kepada ibu atas arahan dan bimbingan yang telah diberikan dalam pembuatan skripsi ini menjadi lebih baik untuk kedepannya.

7. Ibu dan bapak dosen Jurusan Pendidikan Luar Biasa (PLB) Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang. Terimakasih atas ilmu, bimbingan, beserta arahan serta motivasi yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu dalam mengerjakan skripsi.
8. Seluruh staf tata usaha, karyawan-karyawan, serta pustakawan jurusan Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Padang.
9. Kepala sekolah, guru kelas dan wakil kurikulum di SLB Bina Bangsa yang telah mengizinkan saya untuk melaksanakan penelitian.
10. Teman-teman seperjuangan Fara Diva Umayra yang telah mau disusahkan jam tidurnya, *best!* annisa krismon, dan nisa kumelia ibu muda yang tangguh
11. Teman-teman seluruh BP 2016 yang sama-sama berjuang meraih gelar sarjana.semangat ya.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
KATA UCAPAN TERIMAKASIH.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I <u>P</u> ENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Penelitian.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II <u>K</u> AJIAN TEORI.....	7
A. Keterampilan Melukis Menggunakan Botol PLastik	7
1. Keterampilan Melukis.....	7
2. Melukis Botol Plastik.....	10
3. Macam-macam lukisan di Botol plastik.....	11
B. Metode Demonstrasi	14

1.	Metode Demonstrasi Bagi Anak Tuna Rungu	14
2.	Langkah-langkah Metode Demonstrasi	16
3.	Manfaat Metode Demonstrasi.....	17
4.	Kelebihan dan Kelemahan Metode Demonstrasi.....	17
C.	Langkah-langkah Metode Demonstrasi Dalam Melukis Menggunakan Botol Plastik	20
D.	Hakikat Anak Tunarungu	25
1.	Pengertian Anak Tunarungu.....	25
2.	Klasifikasi Anak Tunarungu.....	25
3.	Karakteristik Anak Tunarungu.....	29
4.	Prinsip-prinsip Pembelajaran Anak Tunarungu	Error! Bookmark not defined.
E.	Penelitian Relevan.....	29
F.	Kerangka Konseptual	30
BAB III METODE PENELITIAN		32
A.	Jenis Penelitian	32
B.	Subjek Penelitian	33
C.	Variabel Penelitian	33
D.	Instrumen.....	33
E.	Teknik dan Alat Pengumpulan Data	34
1.	Teknik Pengumpulan Data	34
2.	Alat Pengumpulan Data.....	34
F.	Setting Penelitian.....	34
G.	Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN		36

A. Deskripsi Data	36
1. Fase Baseline (A1)	45
2. Fase Intervensi (B)	47
3. Fase Baseline (A2)	50
B. Analisis Data	45
1. Analisis Dalam Kondisi	53
2. Analisis Antar Kondisi	66
C. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V <u>KESIMPULAN DAN SARAN</u>	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR RUJUKAN	67
DOKUMENTASI	69

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Baseline (A1)	46
Tabel 4. 2 Intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 3 Baseline (A2)	51
Tabel 4. 4 Panjang Kondisi A1, B dan A2.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 5 Kecenderungan Arah Peningkatan Kemampuan	Error! Bookmark not defined.
defined.	
Tabel 4. 6 Rekapitulasi Kecenderungan Stabilitas.	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 7 Kecenderungan Jejak Data.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 8 Level Stabilitas dan Rentang	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 9 Level Perubahan.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 10 Rangkuman Hasil Analisis Visual Dalam Kondisi	66
Tabel 4. 11 Banyak Variabel Yang Diubah	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 12 . Perubahan Kecenderungan Arah.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 13 Arah Perubahan Kecenderungan Stabilitas	Error! Bookmark not defined.
defined.	
Tabel 4. 14 Level Perubahan Kemampuan Melukis Barang Bekas.....	68
Tabel 4. 15 Rangkuman Hasil Analisis Visual Antar Kondisi.....	69

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Kemampuan Melukis Barang Bekas Pada Kondisi Baseline (A1)	Error! Bookmark not defined.
Grafik 4. 2 Kemampuan Melukis Barang Bekas Pada Kondisi Intervensi (B).....	49
Grafik 4. 3 Kemampuan Melukis Barang Bekas Pada Kondisi Baseline (A2).....	52
Grafik 4. 4 Rekapitulasi Kemampuan Melukis Barang Bekas Pada Kondisi Baseline (A1), Intervensi (B) dan Baseline (A2).....	53
Grafik 4. 5 Estimasi Kecenderungan Arah	54

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1. Kerangka Konseptua	39
Bagan 3. 1 Desain/ Rancangan Penelitian.....	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Botol Plastik AQUA (Sumber: dokumen pribadi)	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 2 Botol Plastik FANTA (Sumber: dokumen pribadi)	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 3 Botol plastik SPRITE (Sumber: dokumen pribadi)	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 4 Botol plastik TEH PUCUK (Sumber: dokumen pribadi)	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 5 Contoh Lukisan Botol Plastik (Sumber: https://www.google.com//ide-kreatif-dari-botol-plastik-bekas)	12
Gambar 2. 6 Contoh Lukisan Botol Plastik (Sumber: https://www.google.com//cara-membuat-pot-bunga-lucu-dari-botol-beka).....	12
Gambar 2. 7 Contoh Lukisan Botol Plastik (Sumber: dokumen pribadi).....	13
Gambar 2. 8 Gunting (Sumber: dokumen pribadi)	20
Gambar 2. 9 Palet (Sumber: dokumen pribadi)	21
Gambar 2. 10 Kuas (Sumber: dokumen pribadi)	21
Gambar 2. 11 Pensil (Sumber: dokumen pribadi).....	22
Gambar 2. 12 Botol Plastik Bekas (Sumber: dokumen pribadi).....	22
Gambar 2. 13 Cat Akrilik (Sumber: dokumen pribadi)	23
Gambar 2. 14 Air (Sumber: dokumen pribadi)	23
Gambar 2. 15 Botol sudah di cat(Sumber: dokumen pribadi)	24
Gambar 2. 16 Campuran cat (Sumber: dokumen pribadi)	24

Gambar 2. 17 Kegiatan melukis botol (Sumber: dokumen pribadi)	25
Gambar 2. 18 Hasil karya (Sumber: dokumen pribadi)	25

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-kisi Penelitian	75
lampiran 2 Desain/ Rancangan Penelitian.....	81
Lampiran 3 Program Pembelajaran Individual	86
Lampiran 4 Rencana Program Pembelajaran	88
Lampiran 5 Format Pengumpulan Data	90
Lampiran 6 Hasil Evaluasi A1-B-A2.....	92
Dokumentasi	122

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidik yang profesional akan melahirkan mutu pendidikan yang berdampak di kehidupan. Pendidikan merupakan patokan dalam menentukan masa depan anak (Fatmawati, 2013). Pendidikan dapat menciptakan generasi yang memiliki pengetahuan, seperti adanya anak yang memiliki kemampuan khusus dalam bidang seni, terampil dalam membaca, memiliki keterampilan menulis, serta memiliki kemampuan dalam mengatasi permasalahan dalam berhitung, dan lain sebagainya hingga diharapkan mampu diaplikasikan di keseharian. Pendidikan berlaku bagi tiap anak tanpa memandang ketunaannya.

Salah satu aspek dalam bidang pendidikan yaitu keterampilan. Keterampilan lebih mengutamakan pengembangan kemampuan yang bisa digunakan memenuhi kebutuhan hidupnya. Keterampilan juga merupakan faktor penting bagi kehidupan, apa lagi terhadap anak-anak yang berkebutuhan khusus. Anak dengan kebutuhan khusus yakni dikatakan sebagai individu yang mempunyai hambatan-hambatan tertentu dalam kaitannya dengan fisik, atau dalam kaitannya dengan emosi, atau dalam kaitannya dengan mental, atau dalam kaitannya dengan sosial hingga menjadikan mereka terhambat dalam layanan pendidikan akibat kondisi yang dimilikinya.

Individu yang memiliki permasalahan khusus merupakan mereka dengan ketidakmampuan belajar dan oleh sebab itu butuh pelayanan yang khusus dan sesuai dengan disabilitas khusus mereka. (ABK) Anak yang mengalami kesulitan untuk berhasil dalam kegiatan sosial, pribadi, dan pendidikan karena karakteristik fisik, intelektual, dan emosionalnya lebih kecil atau lebih besar dari anak normal (Bachri,2010). Individu-individu yang menyandang kebutuhan khusus merupakan anak berbeda dari umumnya anak ditinjau berdasarkan pada fisik dan ditinjau berdasarkan pada segi lainnya. (Nurhastuti, 2021). Terdapat beberapa klasifikasi anak berkebutuhan khusus salah satunya adalah individu tunarungu.

Menurut Permanarian (1996) menerangkan terkait tunarungu merupakan sosok individu yang berkekurangan pada kemampuan pendengaran, baik mengalami kehilangan pendengaran total atau sebagian. Penggunaan sebutan nama sosok individu yang mempunyai masalah pada pendengaran juga sering dikatakan sebagai individu tuli. Akibat dari hambatan yang dipunyai anak tunarungu/tuli maka jelas individu tersebut memerlukan pembimbingan dan pengajaran yang sesuai dengan kebutuhan individu tersebut supaya potensi yang dipunyai anak dapat berkembang dengan sebaik-baiknya sebagai bekal untuk hidup mandiri dimasyarakat.

Sesuai pada temuan di studi pendahuluan SLB Bina Bangsa Padang yang dilaksanakan selama 12 s/d 17 Oktober 2021 yang telah Penulis lakukan, dari temuan wawancara yang dilakukan bersama guru kelas penulis menemukan data terdapat beberapa keterampilan yang sudah

diajarkan, diantaranya seperti keterampilan dalam hal menjahit, tata boga, menyulam dan melukis. Keterampilan ini diajarkan sesuai minat dan bakat anak.

Pengajaran keterampilan di sekolah ini dilakukan oleh wali kelas, yang mana dari kondisi anak yang beragam disekolah tersebut terdapat salah satunya anak tunarungu. Berdasarkan hasil pengamatan yang penulis lakukan terdapat salah satu siswa tunarungu kelas XI yang memiliki potensi melukis. Untuk memperkuat penelitian ini, penulis melakukan observasi dan analisis dokumentasi hasil prestasi yang diperoleh anak dalam melukis ini. Dari hasil tersebut anak mendapatkan juara tingkat provinsi dan sertifikat-sertifikat disaat kompetisi melukis diberbagai perlombaan.

Setelah melakukan observasi dengan guru kelas, Penulis mengamati kegiatan pembelajaran disaat itu terdapat 2 anak didalam kelas. Meskipun duduk dikelas yang sama anak tersebut memiliki hambatan yang berbeda yaitu tunagrahita dan tunarungu, disaat pembelajaran keterampilan melukis.

Keterampilan melukis disaat itu menggunakan tema kebebasan, anak tunarungu ini melukis pemandangan. Sehingga penulis tertarik untuk mengalihkan lukisan anak tersebut diatas media botol plastik bekas. keterbatasan penggunaan media yang masih digunakan sekolah dengan alat tulis dan kertas, ketertarikan penulis pemanfaatan botol plastik sebagai salah satu pengalihan media bagi anak dalam mengembangkan kemampuannya dalam melukis terhadap barang bekas tersebut.

Penulis melakukan asesmen di jam ekstrakurikuler melukis dengan media kertas dan pensil, dengan gambar tema pemandangan. Berdasarkan hasil asesmen anak dapat melukis tapi hanya dengan menggunakan bantuan, Dalam mencat dasar anak masih cat dengan tebal, pencampuran cat akrilik dengan air tidak sesuai takaran sehingga cat akrilik tidak sempurna dalam mengaplikasikannya, saat melukis anak kurang teliti sehingga membuat lukisan menjadi kotor dan keindahan lukisan tidak bagus. Dari hasil asesmen yang diperoleh anak, mendapatkan skor 27,27 % . Dari hasil asesmen tersebut penulis ingin memberikan inovasi dalam meningkatkan keterampilan melukis bagi anak tunarungu dengan memanfaatkan media barang bekas seperti botol plastik.

Berdasarkan permasalahan diatas yang penulis temukan dengan guru kelas ingin membantu meningkatkan keterampilan melukis anak dengan menggunakan barang bekas melalui metode demonstrasi, Dengan alasan penulis tertarik dengan adanya peluang dari barang bekas yang tak terpakai lagi. Sehingga penulis dapat mengangkat penelitian ini dengan judul “Meningkatkan keterampilan melukis barang bekas mempergunakan metode demonstrasi teruntuk anak didik tunarungu kelas XI di SLB Bina Bangsa Padang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan temuan masalah diatas, identifikasi permasalahan dari riset yang akan penulis laksanakan ialah:

1. Anak memiliki kemampuan dalam melukis

2. Media yang digunakan dalam keterampilan melukis kurang inovasi
3. Pemanfaatan barang bekas sebagai media bagi melukis bagi anak tuna rungu

C. Batasan Masalah

Supaya riset ini dapat terfokus dan mempunyai arah periset memberi batasan dalam hal meningkatkan keterampilan melukis melalui botol plastik bagi anak tunarungu kelas XI di SLB Bina Bangsa Padang.

D. Rumusan Masalah

Sesuai dengan batasan masalah periset dapat merumuskan masalah apakah media botol plastik dapat meningkatkan keterampilan melukis bagi anak tunarungu kelas XI di SLB Bina Bangsa Padang?

E. Tujuan Penelitian

Pelaksanaan riset mempunyai tujuan membuktikan media botol plastik dapat meningkatkan keterampilan melukis dengan menerapkan metode demonstrasi teruntuk anak tunarungu kelas XI di SLB Bina Bangsa Padang

F. Manfaat Penelitian

Hasil riset secara khusus mempunyai manfaat agar diketahui terkait bagaimana kemampuan anak dalam meningkatkan keterampilan melukis dengan menggunakan botol plastic melalui metode dempnstrasi bagi anak tuna rungu. Secara general hasil riset bermanfaat sbb

1. Bagi guru sebagai bahan pertimbangan dalam mengenalkan barang bekas untuk keterampilan melukis.

2. Bagi mahasiswa pendidikan luar biasa dapat menambah wawasan dan pengetahuan dalam membuat keterampilan melukis menggunakan barang bekas.
3. Bagi anak untuk mengetahui penggunaan barang bekas dalam peningkatan keterampilan melukis bagi anak tunarungu kelas XI di SLB Bina Bangsa.