

**STRUKTUR DAN KEBAHASAAN TEKS EKSPOSISI
KARYA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 4 BATANG ANAI**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagai persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



**Yenesa Enjela
NIM 19016065/2019**

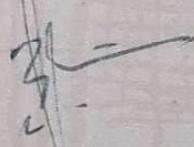
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
PADANG
2023**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

Judul : **Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi
Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai**
Nama : Yenesa Enjela
NIM : 19016065/2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 26 Mei 2023
Disetujui oleh Pembimbing


Dra. Ermawati Arief, M.Pd.
NIP 19620709 198602 2 001

Kepala Departemen



Dr. Yenni Hayati, S.S., M.Hum.
NIP 19740110 199903 2 001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Yenesa Enjela

NIM : 19016065

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di hadapan Tim Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang
dengan judul

**Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi
Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai**

Padang, 26 Mei 2023

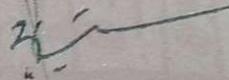
Tim Penguji

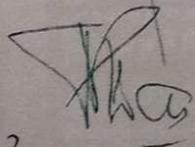
1. Ketua : Dra. Ermawati Arief, M.Pd.

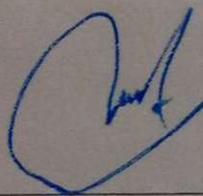
2. Anggota : Dr. Nursaid, M.Pd.

3. Anggota : Mohamad Hafriison, M.Pd.

Tanda Tangan

1. 

2. 

3. 

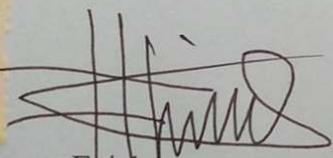
SURAT PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan hal-hal berikut ini.

1. Skripsi saya, yang berjudul “Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai”, adalah benar karya tulis saya dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelas akademik, baik di Universitas Negeri Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya, dan bukan merupakan duplikasi dari skripsi lain.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau diduplikasikan orang lain, kecuali secara jelas dicantumkan dalam kepustakaan.
4. Pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh, karena karya tulis ini serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, 26 Mei 2023
Yang Membuat Pernyataan,




Yenesa Enjela
NIM 19016065/2019

ABSTRAK

Yenesa Enjela, 2023. “Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini mendeskripsikan tiga hal berikut. *Pertama*, mendeskripsikan struktur teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai. *Kedua*, mendeskripsikan ciri kebahasaan penggunaan diksi teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai. *Ketiga*, mendeskripsikan ciri kebahasaan penggunaan kalimat teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskripsi. Penelitian ini dilakukan di SMP Negeri 4 Batang Anai di kelas VIII. Data dalam penelitian ini adalah struktur, diksi, dan kalimat yang diperoleh dari sumber data. Sumber data dalam penelitian ini adalah teks eksposisi karya siswa kelas VIII.1 SMP Negeri 4 Batang Anai dengan jumlah siswa sebanyak 20 orang. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik pancing. Penganalisisan data disesuaikan dengan alur penganalisisan data kualitatif dengan cara reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian ini ada tiga. *Pertama*, dalam teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai ditinjau dari segi struktur teks eksposisi berada pada kategori cukup baik. Hal tersebut dapat dibuktikan dari 20 teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai, terdapat 20 teks eksposisi yang memiliki struktur tesis yang baik, 19 teks eksposisi yang memiliki struktur argumentasi yang baik, dan 16 teks eksposisi yang memiliki struktur penegasan ulang yang kurang baik. *Kedua*, dilihat dari penggunaan diksi, teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai berada pada kategori baik. Hal tersebut dapat dibuktikan dari 2350 diksi terdapat sebanyak 2082 diksi yang tepat, sedangkan sebanyak 268 diksi yang tidak tepat. *Ketiga*, penggunaan kalimat teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai berada dikualifikasi buruk. Hal tersebut dapat dibuktikan dari 157 kalimat yang ditulis siswa, hanya 22 penggunaan kalimat dalam kategori baik sesuai indikator, sedangkan 135 penggunaan kalimat dalam kategori buruk yang tidak sesuai indikator.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan tiga hal. *Pertama*, struktur teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai berada pada kategori cukup baik. Namun, terdapat bagian struktur teks eksposisi yang masih memiliki struktur yang kurang baik. *Kedua*, penggunaan diksi pada teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai berada pada kategori baik. *Ketiga*, penggunaan kalimat teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai berada dikualifikasi buruk. Hal ini dikarenakan pada kalimat tersebut memiliki lebih dari satu kesalahan terkait indikator kejelasan struktur, kelogisan makna, kehematan kata, dan kebakuan kata.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-1) di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada (1) Dra. Ermawati Arief, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan saran, nasihat, membimbing, dan memotivasi penulis, (2) Dr. Nursaid, M.Pd., selaku Dosen Penguji I, (3) Mohammad Hafrison, M.Pd., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan saran serta perhatian dalam penyusunan skripsi ini, (4) pihak sekolah SMP Negeri 4 Batang Anai yang telah membantu terlaksananya penelitian ini, (5) kepada orang tua, Bapak Yufrizet dan Ibu Yunelfi, serta (6) Nursisal yang sudah memberikan semangat, do'a, dan motivasi. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Mei 2023

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Pertanyaan Penelitian	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Batasan Istilah	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kajian Teori	10
1. Konsep Dasar Teks Eksposisi.....	10
2. Struktur Teks Eksposisi	14
a. Pernyataan Pendapat (Tesis).....	15
b. Argumentasi.....	16
c. Penegasan Ulang.....	17
3. Kebahasaan Teks Eksposisi.....	21
a. Diksi.....	22
b. Kalimat.....	26
B. Penelitian yang Relevan.....	29
C. Kerangka Konseptual	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	32
B. Data dan Sumber Data	33
C. Instrumen Penelitian.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	34
E. Teknik Pengabsahan Data	36
F. Teknik Penganalisisan Data	37

BAB IV HASIL PENELITIAN.....	38
A. Temuan Penelitian.....	38
1. Struktur Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	39
2. Diksi dalam Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	40
3. Kalimat dalam Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	41
B. Pembahasan.....	44
1. Struktur Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	44
2. Diksi Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	51
3. Kalimat Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	57
BAB V PENUTUP.....	72
A. Simpulan	72
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	74
LAMPIRAN.....	78

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Struktur Teks Eksposisi	19
Tabel 2 Indikator yang Dianalisis dalam Kalimat Teks Eksposisi	29
Tabel 3 Format Inventarisasi Penggunaan Struktur Teks Eksposisi	36
Tabel 4 Format Pengidentifikasian Diksi	36
Tabel 5 Format Inventarisasi Kalimat	36
Tabel 6 Identifikasi Unsur Umum Teks Eksposisi	39
Tabel 7 Struktur Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	40
Tabel 8 Analisis Diksi Teks Eksposisi	41
Tabel 9 Penggunaan Kalimat dalam Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai	42

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Teks Eksposisi Siswa	4
Gambar 2 Bagan Struktur Teks Eksposisi	18
Gambar 3 Bagan Kerangka Konseptual	32

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Inventarisasi Data Umum Objek Penelitian	78
Lampiran 2 Identifikasi Struktur Teks Eksposisi	80
Lampiran 3 Inventarisasi Penggunaan Struktur Teks Eksposisi	89
Lampiran 4 Analisis Diksi Teks Eksposisi	90
Lampiran 5 Analisis Indikator Kalimat Teks Eksposisi	133
Lampiran 6 Validasi Instrumen Penelitian	151
Lampiran 7 Instrumen Pengumpulan Data Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dalam Teknik Pancing.....	153
Lampiran 8 Scan Teks Eksposisi Siswa	157
Lampiran 9 Surat Izin Penelitian dari Universitas Negeri Padang	181
Lampiran 10 Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Padang Pariaman Parit Malintang	182

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Menulis merupakan proses kreatif yang kompleks dan memungkinkan penulis menuangkan gagasan secara nyata dan konkret (Putri & Syahrul, 2019). Dengan keterampilan menulis, peserta didik dapat melatih kemampuan berpikir kritis (Ati, dkk., 2018). Dalam pembelajaran bahasa Indonesia, keterampilan menulis kompetensi yang harus dikuasai oleh peserta didik. Namun, keterampilan menulis harus memperoleh perhatian khusus (Widiyanto & Ati, 2019). Peserta didik selalu mengalami kesulitan dalam menjabarkan kalimat utama saat menulis (Tarigan, 2018).

Penyebab kurang terampilnya siswa dalam menulis. Kristyanawati, dkk., (2019) menjelaskan bahwa kurangnya keterampilan dalam menulis disebabkan model pembelajaran yang digunakan belum berfokus pada pemecahan masalah menulis, sehingga siswa kesulitan memahami materi dalam menulis sebuah teks. Selain itu, penelitian di Turkey (Sugumlu, dkk., 2019) menyimpulkan kesulitan dalam menulis penyebab lain adalah motivasi menulis cenderung menurun. Berdasarkan skor motivasi menulis menurut variabel tingkat kelas, motivasi menulis siswa terendah pada kelas VII dan VIII. Sejalan dengan hal itu, penelitian di Australia (Little, dkk., 2018) menunjukkan juga bahwa keterampilan menulis siswa kelas VIII hingga XII sesuai hasil tes NAEP 2011 (Nasional Kemajuan Pendidikan) berada pada rata-rata nilai turun dari tingkat kemahiran.

Beberapa peneliti mengungkapkan faktor lainnya yang menyebabkan siswa tidak terampil dalam menulis, seperti pada penelitian di Bangladesh (Suvin, 2020) menunjukkan bahwa faktor penyebab seseorang tidak mahir dalam menulis adalah kesulitan untuk fokus (konsentrasi) pada keterampilan menulis. Senada dengan penelitian dari Amerika Serikat (Kellogg & Raulerson, 2007) menyimpulkan bahwa kesulitan yang sering dikeluhkan penulis saat menulis yaitu waktu kesempatan berlatih menulis kurang panjang dan singkat, sehingga kefasihan menulis dalam menghasilkan sebuah teks terbatas. Sejalan dengan hal itu, penelitian yang dilakukan (Sari, dkk., 2020) menyimpulkan kesulitan dalam keterampilan menulis memiliki banyak faktor, yaitu kecerdasan, logika, ide, koherensi, dan kosakata dalam keterampilan menulis. Selanjutnya, penelitian di Pakistan (Dar & Khan, 2015) menyimpulkan juga bahwa kesulitan dalam menulis disebabkan faktor gelisah atau kecemasan yang berlebih, sehingga mengganggu pikiran penulis.

Di Indonesia telah dilakukan beberapa penelitian mengenai keterampilan menulis siswa. Penelitian tersebut menyimpulkan siswa masih kesulitan dalam menulis teks eksposisi. Hambatan dalam menulis teks eksposisi antara lain kesulitan mengembangkan ide tulisan, sedikit perubahan metode pengajaran dan penggunaan media pembelajaran tidak inovasi (Ernawati, dkk., 2019), kurang kemaun untuk berpartisipasi dalam pembelajaran (Sakaria, dkk., 2022), malas mengembangkan gagasan (Suriani, 2020), penulisan teks eksposisi masih bermasalah disebabkan siswa kurang latihan menulis teks eksposisi (Tumpu, 2022), kurangnya pengetahuan dan pemahaman mengenai keterampilan menulis

teks eksposisi yang efektif (Nurminto & Afnita, 2020), dan penulis masih bingung menentukan unsur kebahasaan dalam teks eksposisi yang ditulis (Ramadhan, dkk., 2017).

Dalam setiap bentuk teks memiliki struktur pengikatnya masing-masing, misalnya siswa yang ingin mengembangkan keterampilan menulis teks eksposisi harus memahami struktur yang ada seperti adanya tesis (pernyataan pendapat), argumentasi, dan penegasan ulang. Di samping itu, siswa harus mencermati kaidah kebahasaan yang benar pada teks eksposisi dengan memperhatikan ketepatan diksi dan kalimat dalam sebuah teks. Oleh karena itu, siswa dituntut produktif dalam mengekspresikan ide pada struktur yang sistematis.

Aspek produktif dalam kegiatan menulis bersifat memproduksi. Menulis dikembangkan melalui berbagai jenis teks. Salah satu jenis teks dalam keterampilan menulis adalah keterampilan menulis teks eksposisi. Teks eksposisi berfungsi untuk menuangkan gagasan dengan argumentasi yang kuat. Teks eksposisi dipelajari siswa SMP/MTs kelas VIII semester ganjil/satu, yang tercantum dalam Kompetensi Inti (KI) ke 4 yaitu “mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret” dan ranah abstrak yaitu “menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang” sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori. Kompetensi Dasar (KD) ke 4.6 yaitu “menyajikan gagasan dan pendapat dalam bentuk teks eksposisi berupa artikel ilmiah populer secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan/aspek lisan”.

dan penegasan ulang. Selanjutnya, dilihat segi penggunaan unsur kebahasaan, siswa menulis kurang tepat sehingga kalimat rancu dan sulit dipahami pembaca. Selain itu, terdapat kesalahan lain dalam penulisan teks eksposisi di atas. Kesalahan tersebut seperti kutipan berikut.

“pengolahan Sampah
dalam kehidupan” (Judul teks eksposisi).

“Pengolahan Sampah banyak dilakukan dgn mengolah kembali sampah botol yg sudah dibuang. Sampah dapur/sampah rumah tangga bisa diubah menjadi kompos yg diperoleh dari sampah warga” (paragraf 1).

“mengolah sampah menjadi kerajinan yg bagus, bisa Untuk pajangan, Sampah yg bisa membuat pupuk Cair Untuk menyuburkan tanah yg mati” (paragraf 2).

“Jadi kita harus menjaga dan mengolah sampah dgn baik. Sampah yg berguna bagi kehidupan Seperti, membuat kerajinan dari sampah botol minuman atau kotak minuman yg sudah dibuang dan diolah kembali, Sebagai kerajinan yg bagus dan baik” (paragraf 3).

Pada kutipan teks eksposisi siswa tersebut, ditemukan kesalahan pemilihan diksi yang belum tepat. Contoh kalimat, “*pengolahan Sampah dalam kehidupan*”, pada judul tersebut diksi ditulis seharusnya “*Pengelolaan Sampah dalam Kehidupan*”. Selanjutnya, kutipan di atas yang masih salah yakni tidak menggunakan huruf kapital pada bagian awal kalimat “*mengolah*” menjadi “*Mengolah*”. Selain itu, pada kutipan di atas masih ada kesalahan penyingkatan kata atau Ejaan Bahasa Indonesia. Penyingkatan kata seperti “*dgn*” dan “*yg*” seharusnya ditulis “*dengan*” dan “*yang*”.

Berdasarkan analisis awal penelitian, peneliti perlu untuk meneliti mengenai struktur dan kebahasaan dalam teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai. SMP Negeri 4 Batang Anai dipilih sebagai tempat

penelitian karena alasan berikut. *Pertama*, di SMP Negeri 4 Batang Anai adalah lokasi peneliti melaksanakan Asistensi Mengajar. *Kedua*, di SMP Negeri 4 Batang Anai sudah menggunakan kurikulum 2013. *Ketiga*, di SMP Negeri 4 Batang Anai belum pernah dilakukan penelitian tentang penggunaan struktur dan kebahasaan teks eksposisi siswa SMP Negeri 4 Batang Anai. Berdasarkan poin itu, maka judul penelitian ini ialah “Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai”.

B. Fokus Masalah

Berdasarkan latar belakang yang dikemukakan tersebut, fokus masalah penelitian ini pada struktur dan kebahasaan teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai. Setiap pembelajaran teks selalu terkait dengan struktur dan kaidah kebahasaan. Teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai tahun ajaran 2023 ditelaah berdasarkan struktur dan ciri kebahasaan teks eksposisi. Struktur teks eksposisi meliputi tiga bagian: (1) tesis/pendapat, (2) argumentasi, dan (3) penegasan ulang. Kebahasaan teks eksposisi terdiri atas ketepatan penggunaan diksi dan kalimat. Dengan demikian, struktur dan kebahasaan dalam teks eksposisi kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai ini dikaji serta dianalisis agar mendapatkan data yang valid tentang struktur dan kebahasaan yang ditulis siswa.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan fokus masalah tersebut, dapat dirumuskan masalah yang akan diteliti yaitu tentang struktur dan kebahasaan teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai.

D. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka pertanyaan penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, bagaimanakah struktur teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai? *Kedua*, bagaimanakah ciri kebahasaan penggunaan diksi teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai? *Ketiga*, bagaimanakah ciri kebahasaan penggunaan kalimat teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka ada tiga tujuan penelitian ini. *Pertama*, mendeskripsikan struktur teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai. *Kedua*, mendeskripsikan ciri kebahasaan penggunaan diksi teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai. *Ketiga*, mendeskripsikan ciri kebahasaan penggunaan kalimat teks eksposisi karya siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat, baik secara teoritis maupun secara praktis. Secara teoritis, penelitian ini diharapkan memberikan manfaat dalam upaya memaksimalkan pengetahuan pada pembelajaran menulis, terkhusus dalam mempelajari keterampilan menulis teks eksposisi.

Secara praktis, penelitian ini diharapkan memberi manfaat kepada pihak-pihak berikut. *Pertama*, bagi pembaca, diharapkan memberikan pemutakhiran dan pemahaman tentang struktur dan kebahasaan teks eksposisi yang diproduksi siswa. *Kedua*, bagi siswa SMP Negeri 4 Batang Anai, sebagai masukan yang

bermanfaat untuk memotivasi individu dalam meningkatkan kemampuan menulis bahasa Indonesia. *ketiga*, bagi pendidik, khusus guru bidang bahasa Indonesia di SMP Negeri 4 Batang Anai, sebagai masukan dan alat untuk meningkatkan pembelajaran siswa tentang menulis teks eksposisi dan memberikan pemahaman yang lebih dalam tentang struktur dan kebahasaan pada tulisan siswa. *Keempat*, bagi peneliti lain, sebagai referensi yang dapat dipedomankan untuk penelitian-penelitian berikutnya.

G. Batasan Istilah

Dalam penelitian ini akan dijelaskan tiga batasan istilah. Tiga istilah tersebut, (1) teks eksposisi ciptaan siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai, (2) struktur teks eksposisi, dan (3) kebahasaan teks eksposisi. Penjelasan mengenai ketiga batasan istilah tersebut diuraikan berikut ini.

1. Teks Eksposisi Ciptaan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Batang Anai

Teks eksposisi adalah teks nonfiksi yang berisi pendapat dan argumentasi tentang suatu kejadian yang benar adanya. Pendapat atau argumentasi yang dikembangkan dapat memberi pengetahuan dan informasi bagi pembaca. Informasi tersebut haruslah objektif dan tidak memihak pada satu pihak saja. Teks eksposisi yang dimaksud adalah karya siswa SMP Negeri 4 Batang Anai. Teks tersebut harus dapat menyajikan pendapat yang berbeda dan memberikan alasan yang kuat untuk setiap pendapat yang dikemukakan. Hal ini akan membuat teks eksposisi yang ditulis oleh siswa SMP Negeri 4 Batang Anai lebih kredibel dan dapat dipercaya. Dengan demikian, teks eksposisi yang ditulis oleh siswa SMP

Negeri 4 Batang Anai dapat dijadikan sebagai sumber informasi yang bermanfaat bagi pembaca.

2. Struktur Teks Eksposisi

Teks eksposisi memiliki struktur yang komprehensif dan terstruktur dengan meliputi tiga bagian, yaitu tesis (pernyataan pendapat), argumentasi, dan penegasan ulang. Ketiga struktur tersebut dirancang dalam satu kesatuan kalimat yang koherensif, sehingga menghasilkan tulisan yang utuh. Tesis dikembangkan pada awal kalimat, diikuti dengan argumentasi-argumentasi yang dihubungkan dengan pernyataan pada tesis, dan diakhiri dengan kesimpulan yang menguatkan tesis dan argumentasi yang dikemukakan sebelumnya.

3. Kebahasaan Teks Eksposisi

Dalam penulisan teks eksposisi, kebahasaan memiliki hubungan yang erat dengan penggunaan diksi dan ketepatan kalimat. Diksi atau pilihan kata menjadi elemen penting dalam tulisan teks eksposisi karena membantu dalam menyampaikan informasi secara efektif dan efisien sehingga pembaca dapat dengan mudah memahami isi dari teks eksposisi. Selain itu, penggunaan kalimat yang tepat dan efektif juga sangat penting dalam mempermudah pembaca memahami informasi yang disampaikan dalam teks eksposisi.