

**STRUKTUR, KATEGORI, DAN FUNGSI SOSIAL
PERTANYAAN TRADISIONAL (*RIDDLES*)
MASYARAKAT NAGARI TANJUNG BARULAK
KECAMATAN TANJUNG EMAS KABUPATEN TANAH DATAR**



SKRIPSI

**untuk memenuhi sebagai persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Sastra**

**Mutya Zulfayenis
NIM 19017019**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2023**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

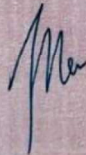
SKRIPSI

Judul : Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Pertanyaan
Tradisional (*Riddles*) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak
Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar
Nama : Mutya Zulfayenis
NIM : 19017019
Program Studi : Sastra Indonesia
Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 13 Februari 2023
Disetujui oleh Pembimbing,

Zulfadhi, S.S., M.A.
NIP 198110032005011001

Kepala Departemen,



Dr. Yenni Hayati, S.S., M.Hum.
NIP 19741101999032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Mutya Zulfayenis
NIM 19017019

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan skripsi di hadapan Tim Penguji
Program Studi Sastra Indonesia
Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang

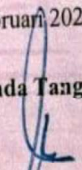
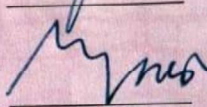
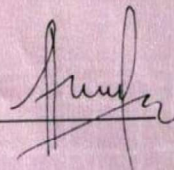
**Struktur, Kategori dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (*Riddles*)
Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas
Kabupaten Tanah Datar**

Padang, 13 Februari 2023

Tim Penguji

1. Ketua : Zulfadhli, S.S., M.A.
2. Anggota : Prof. Dr. Hasanuddin WS., M.Hum.
3. Anggota : Dr. Nurizzati, M.Hum.

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi saya yang berjudul Struktur, Kategori dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (*Riddles*) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar adalah benar karya tulis saya dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana di Universitas Negeri Padang maupun di Perguruan Tinggi lainnya;
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya, dan bukan merupakan duplikasi skripsi lain;
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara jelas dicantumkan dalam kepustakaan;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma atau ketentuan yang berlaku.

Padang, 13 Februari 2023
Yang membuat Pernyataan,



Mutya Zulfayenis
NIM 19017019

ABSTRAK

Mutya Zulfayenis, 2022. “Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (*Riddles*) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Emas Kabupaten Tanah Datar”. *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) struktur pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar, (2) kategori pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar, dan (3) fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif sastra lisan. Entri penelitian ini adalah pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar. Pengumpulan data dari informan dilakukan melalui dua tahap yaitu perekaman pertanyaan tradisional (*riddles*) dan pengumpulan data tentang lingkungan penceritaan. Analisis data dilakukan dengan empat tahapan (1) tahap transkripsi data, (2) tahap klasifikasi data, (3) tahap pembahasan dan penyimpulan hasil, dan (4) tahap pelaporan.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan hal-hal berikut : (1) struktur pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar terdiri atas : (a) pertanyaan tradisional (*riddles*) yang bertentangan, dan (b) pertanyaan tradisional (*riddles*) yang tidak bertentangan. (2) kategori pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar terdiri atas : (a) persamaan dengan manusia, (b) persamaan dengan binatang, (c) persamaan dengan tanaman, (d) persamaan dengan benda mati, dan (e) persamaan dengan warna. (3) fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar terdiri atas : (a) menguji kepandaian orang lain, dan (2) hiburan.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt karena atas berkat dan rahmat-Nyalah penulis dapat berkesempatan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (*Riddles*) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar”. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang. Salawat beserta salam senantiasa penulis lantunkan untuk Nabi Muhammad Salallahualaihi wa sallam maha guru bagi seluruh makhluk zat yang penuh dengan berbagai ilmu pengetahuan seperti yang ada sekarang ini.

Penulis sudah berusaha sebaik mungkin dalam menyelesaikan tahap demi tahap proses penulisan skripsi ini. Berawal dari tugas pada mata kuliah Metode Penelitian Kesusastraan yang diampu oleh Prof. Dr. Hasanuddin WS, M.Hum, penulis menetapkan pilihan pada judul tersebut di atas. Pertengahan perkuliahan beliau menginformasikan kepada mahasiswa bahwa tugas kedua yaitu menulis proposal penelitian, bagi yang dapat menyelesaikannya dengan baik bisa melanjutkan tugas tersebut untuk dijadikan tugas akhir atau skripsi. Selain itu, di akhir perkuliahan beliau juga mengumpulkan mahasiswa yang telah menyelesaikan tugas proposal penelitian hingga bab dua dan bab tiga serta juga menginformasikan bahwa beliau akan melakukan penelitian payung tentang folklor lisan mengenai pertanyaan tradisional (*riddles*). Dari dua kelas yang diampu oleh beliau pada Program Studi Sastra

Indonesia, kurang lebih ada lima mahasiswa yang mengajukan surat permohonan ke jurusan melalui Prof. Dr. Hasanuddin WS, M.Hum. Agar judul tugas akhir tersebut dapat diterima menjadi skripsi dan bergabung dengan penelitian payung.

Alhamdulillah, Mutya Zulfayenis, Yogo Pangestu, Arif Ramanda Kurnia, dan Fanny Febyola adalah empat orang mahasiswa yang dapat bergabung dalam penelitian payung, sebagai pengumpul data. Keempat mahasiswa tersebut diizinkan menggunakan data penelitian ini untuk dilaporkan sebagai skripsi. Penelitian payung Prof. Dr. Hasanuddin, M.Hum ini bekerja sama dengan dosen lain yaitu Bapak Zulfadhli, S.S., M.A dan Ibu Dra. Emidar, M.Pd. Dengan judul penelitian “Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Teks Tradisi Lisan Pertanyaan Tradisional (*Riddles*) Sebagai Warisan Budaya Takbenda (*Intangible*) Kolektif Minangkabau”.

Dalam proses mengerjakan skripsi ini penulis mengalami kesulitan disebabkan aktivitas rumah yang semuanya dipindahkan kepada penulis akibat suatu keadaan yang mendorong untuk melakukan itu semua dalam waktu yang bersamaan dengan penelitian, sehingga penulis juga mengalami kelelahan sehingga sempat beberapa hari jatuh sakit yang tidak terlalu serius. Di balik itu penulis tetap bersyukur karena wabah *Covid-19* saat ini sudah tidak terdengar lagi, namun masih banyak dari masyarakat yang tetap mematuhi peraturan protokol kesehatan demi keselamatan mereka dalam melakukan aktivitas sehari-hari, sehingga penulis dapat melakukan penelitian dengan aman dan penulis juga berusaha untuk menyanggupi menyelesaikan laporan penelitian dalam bentuk skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan dorongan dari beberapa pihak yang memberikan pengarahan terhadap tugas-tugas yang akan dikerjakan, sehingga penulis dapat mengerjakannya sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan dengan hasil yang sesuai dengan usaha yang telah dilakukan. Semoga Allah Subhanahu wa taala selalu memberikan kesehatan dan keselamatan untuk orang-orang yang ada di sekeliling penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hasanuddin WS, M. Hum dan Zulfadhli, S.S., M.A. Sebagai dosen pembimbing yang telah membimbing dengan sangat menginspirasi, teladan, peduli, sabar, dan memberikan pelajaran yang baik untuk diterapkan dalam kehidupan serta yang telah memberikan kesempatan untuk menjadi bagian dari penelitian payung ini.
2. Ibu Dr. Nurizzati, M.Hum. Sebagai dosen pembahas kedua.
3. Segenap dosen, staf, dan karyawan Program Studi Sastra Indonesia, Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.
4. Teristimewa untuk orang tua tercinta, Ayah Ismail, S.Pd dan Ibu Syafriani, S.Pt serta adik penulis Meisy Hidayenis dan nenek Nurhayati yang selalu ada dikala penulis merasa bosan serta sepi sendirian. Kemudian yang selalu mendukung apa pun yang penulis lakukan.
5. Rekan sesama penelitian payung, Yogo Pangestu, Arif Ramanda Kurnia, dan Fanny Febyola yang selalu menemani penulis diskusi dalam menyusun proposal penelitian ini. Kemudian teman-teman Sastra Indonesia Angkatan

2019 terkhusus Sastra Indonesia A yang saling mendukung dan membantu dalam segala hal.

6. Teman-teman angkatan 2019 yang telah bersama-sama berjuang dan memberikan semangat dalam bentuk fisik maupun non fisik.

Demikianlah, penulis masih menyadari bahwa tugas akhir atau skripsi yang berjudul “Struktur, Kategori dan Fungsi Sosial Puisi Pertanyaan Tradisional (*Riddles*) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar” ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Semoga tugas akhir atau skripsi ini dapat berguna bagi pembaca atau pun pendengar yang mempunyai keinginan untuk menambah pengetahuan dan wawasan terkait tradisi turun-temurun yang dimiliki oleh masyarakat.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Padang, 10 Februari 2023

Penulis,

Mutya Zulfayenis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR BAGAN.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Pertanyaan Penelitian	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Hakikat Folklor.....	7
2. Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) sebagai Folklor Lisan.....	10
3. Struktur Pertanyaan tradisional (<i>Riddles</i>).....	11
4. Kategori Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>).....	12
5. Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>)	13
B. Penelitian yang Relevan.....	15
C. Kerangka Konseptual	16
BAB III METODE PENELITIAN	18
A. Jenis dan Metode Penelitian	18
B. Latar, Entri, dan Kehadiran Peneliti.....	19
1. Latar.....	19
2. Entri	21
3. Kehadiran Peneliti	21
C. Informan Penelitian.....	22
D. Instrumen Penelitian	22

E. Teknik Pengumpulan Data.....	23
F. Teknik Pengabsahan Data	23
G. Teknik Penganalisisan Data.....	24
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	26
A. Struktur Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar.....	29
1. Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) yang Bertentangan	31
2. Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) yang Tidak Bertentangan.....	33
B. Kategori Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	35
1. Persamaan dengan Manusia.....	35
2. Persamaan dengan Binatang	37
3. Persamaan dengan Tanaman.....	40
4. Persamaan dengan Benda Mati.....	41
5. Persamaan dengan Warna.....	42
C. Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar..	43
1. Menguji Kepandaian.....	43
2. Hiburan	49
BAB V PENUTUP	58
A. Simpulan.....	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Konseptual.....	18
-----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Nagari Tanjung Barulak	22
Gambar 2. Foto Bersama Informan 1	64
Gambar 3. Foto Bersama Informan 2	68
Gambar 4. Foto Bersama Informan 3	72
Gambar 5. Foto Bersama Informan 4	76

DAFTAR TABEL

Format 1. Inventaris Data Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	25
Format 2. Klasifikasi Data Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	26
Tabel 1. Inventaris Data Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	80
Tabel 2. Klasifikasi Data Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar.....	84

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembaran Hasil Pencatatan dan Wawancara Data Lingkungan Penceritaan dan Opini Tradisi/Sastra Lisan Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	63
Lampiran 1. Lembaran Hasil Pencatatan dan Wawancara Data Lingkungan Penceritaan dan Opini Tradisi/Sastra Lisan Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	67
Lampiran 1. Lembaran Hasil Pencatatan dan Wawancara Data Lingkungan Penceritaan dan Opini Tradisi/Sastra Lisan Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	71
Lampiran 1. Lembaran Hasil Pencatatan dan Wawancara Data Lingkungan Penceritaan dan Opini Tradisi/Sastra Lisan Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	75
Lampiran 2. Inventarisasi Data Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	80
Lampiran 3. Klasifikasi Data Pertanyaan Tradisional (<i>Riddles</i>) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar	84

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Seiring berkembangnya zaman dan semakin canggihnya alat teknologi dan informatika di era globalisasi ini, membuat penulis melakukan sebuah penelitian yang berkaitan dengan tradisi lisan turun–temurun yang ada di suatu daerah perkampungan tepatnya di Nagari Tanjung Barulak, Kecamatan Tanjung Emas. Hal ini merupakan gambaran dari kekayaan budaya di daerah Indonesia dari masa ke masa, sebab budaya tradisional ini akan mengalami kepunahan akibat perkembangan zaman yang terus–menerus maju. Dari kenyataan tersebut perlu dilakukan sebuah pelestarian terhadap tradisi lisan agar tidak lapuk dan hilang akibat perputaran waktu yang terus mengalami perkembangan. Tradisi ini adalah salah satu bentuk tradisi lisan yang merupakan bagian dari folklor.

Menurut Bruvand (dalam Danandjaya, 1991: 21—22), folklor digolongkan ke dalam tiga kelompok besar berdasarkan tipenya, yaitu : folklor lisan, folklor yang bentuknya memang murni lisan. Folklor sebagian lisan, merupakan folklor campuran unsur lisan dan bukan lisan, folklor bukan lisan tetap proses pembuatannya diajarkan secara lisan. Salah satu bentuk tradisi di Indonesia yang merupakan bagian dari folklor adalah pertanyaan tradisional (*riddles*).

Pertanyaan tradisional (*riddles*) di Indonesia dikenal dengan nama teka-teki. Dananjaya (1991:31) mengemukakan pertanyaan tradisional adalah pertanyaan yang bersifat tradisional dan mempunyai jawaban yang tradisional pula. Bentuk sederhana dari pertanyaan tradisional yaitu satu deskripsi (pelukisan) dan jawaban

(referen). Namun, tidak semua orang bisa menyampaikan pertanyaan semacam itu. Pertanyaan dibuat sedemikian rupa sehingga orang akan menjawab berpikir keras untuk menerka jawabannya.

Pada zaman dahulu, masyarakat masih sering memainkan pertanyaan tradisional ini, terutama generasi muda. Biasanya pertanyaan tradisional muncul ketika duduk-duduk di kedai atau ketika anak-anak bermain mengisi waktu luang mereka. Mereka saling mengasah otak untuk melontarkan pertanyaan dan menjawabnya. Pertanyaan tradisional ini menjadi hiburan tersendiri bagi masyarakat.

Agar pertanyaan tradisional ini tidak hilang begitu saja, maka perlu untuk didokumentasikan dan diteliti lebih lanjut. Hal tersebut bertujuan agar pertanyaan tradisional tetap hidup dan terjaga dalam masyarakat. Selain itu, generasi muda juga harus mengetahui dan memahami pertanyaan tradisional ini.

Salah satu daerah di Indonesia yang memiliki tradisi lisan yaitu Sumatera Barat. Sumatera Barat terkenal dengan suku Minang. Suku Minang dikenal sebagai suku asli Sumatera Barat. Suku ini juga menempati peringkat ketujuh sebagai suku dengan populasi terbanyak di Indonesia. Cerita rakyatnya yang melegenda membuat suku Minang juga dikenal luas di Indonesia. Salah satu daerah kabupaten yang terkenal yaitu Kabupaten Tanah Datar.

Tanah Datar merupakan salah satu wilayah di Provinsi Sumatera Barat dengan ibukota Batusangkar yang dikenal sebagai "*Luhak Nan Tuo*". Salah satu daerah yang cukup terkenal di kabupaten ini adalah Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas, identik dengan tradisi lisan yang masih kuat salah

satunya adalah pertanyaan tradisional (*riddles*). Hal tersebut guna untuk menguji kepintaran seseorang dan tetap terlestarinya pertanyaan tradisional di kalangan masyarakat tentunya. Untuk itu masyarakat Minangkabau khususnya di Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar mewariskan sastra lisan kepada generasi muda karena kenyataannya hanya orang tua saja yang mengetahui pertanyaan tradisional tersebut, sehingga orang yang masih mengetahui tentang pertanyaan tradisional ini setiap zaman akan mengalami pengurangan. Apabila hal ini terus dibiarkan anak-anak, remaja bahkan generasi muda tidak akan mengetahui perihal struktur, kategori, dan fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*).

Sastra daerah berupa pertanyaan tradisional (*riddles*) ini akan sangat menarik untuk diteliti karena nilai-nilai yang terkandung didalamnya dapat memperlihatkan ciri khas pemikiran seseorang. Salah satu contoh pertanyaan tradisional yang ada di daerah Minangkabau seperti: *Talu-talu apo yang pambarani, a tu? "talu puyuah"* (telur-telur apa yang pemberani? "telur puyuh". Dari contoh tersebut dapat disimpulkan bahwa pertanyaan diatas berfungsi untuk menguji kepandaian seseorang, serta juga dapat berfungsi sebagai media edukasi, sehingga didalam bermain generasi muda juga bisa mendapatkan hiburan dari pertanyaan tradisional (*riddles*) yang dilontarkan sesama mereka.

Apabila hal ini dibiarkan begitu saja, akan menimbulkan dampak kepunahan bagi tradisi lisan berbentuk pertanyaan tradisional (*riddles*) ini, orang-orang akan lebih banyak mencari hiburan yang instan untuk menghibur diri sendiri ketimbang mengembangkan atau memainkan kebiasaan lama yang sudah ada semenjak

nenek moyang, serta pengaruh media sosial yang ada didalam android menyebabkan anak-anak akan kurang melakukan interaksi sesama mereka sehingga menimbulkan akibat terhadap pola pikirnya sendiri dalam hal pengalaman, seperti dalam bidang kebudayaan yakni pertanyaan tradisional (*riddles*). Hal ini akan menjadikan sebuah awal dari kepunahan, mengingat perkembangan teknologi yang terus maju serta berkembang di era globalisasi seperti saat sekarang. Inilah alasan penting untuk mendokumentasikan pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar.

Berdasarkan fenomena tersebut, peneliti melakukan sebuah penelitian dengan judul “Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (*Riddles*) Masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar”. Alasannya, supaya penulis lebih dapat mengenal struktur, kategori, fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) yang ada di Nagari Tanjung Barulak secara umum, seperti yang dilihat generasi sekarang sudah sangat tidak peduli dengan hal yang berhubungan dengan nuansa tradisional.

Oleh sebab itu, penelitian ini perlu untuk dilakukan guna mengetahui pengelompokkan atau penggolongan pertanyaan tradisional (*riddles*) agar tidak hilang dan punah seiring dengan perkembangan zaman.

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan latar belakang dan fokus masalah diatas, ada beberapa hal yang dapat diteliti dari pertanyaan tradisional (*riddles*) yang terdapat di Nagari Tanjung Barulak diantaranya struktur, kategori, jenis-jenis pertanyaan tradisional dan

fungsi sosial yang terdapat didalamnya serta adanya beberapa alat pendukung dalam proses permainan atau penyampaian teka-teki tersebut dari mulut ke mulut dalam kehidupan sehari-hari. Namun, penelitian disini hanya akan terfokus pada struktur, kategori dan fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah penelitian dan fokus rumusan masalah penelitian adalah “Bagaimanakah struktur, kategori dan fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?”

D. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, pertanyaan penelitian ini dirumuskan dalam pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimanakah struktur pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?
2. Bagaimanakah kategori pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?
3. Bagaimanakah fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah, fokus penelitian, dan perumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan struktur pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?
2. Mendeskripsikan kategori pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?
3. Mendeskripsikan fungsi sosial pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar?

F. Manfaat Penelitian

Berpedoman pada tujuan penelitian diatas, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat, baik secara teoretis maupun secara praktis.

1. Manfaat teoretis
 - a) Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangsih perkembangan ilmu budaya, khususnya yang berkaitan dengan pertanyaan tradisional (*riddles*).
 - b) Menambah pengetahuan dan wawasan tentang pertanyaan tradisional (*riddles*).
2. Manfaat praktis
 - a) Sebagai dokumentasi pertanyaan tradisional (*riddles*) masyarakat Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar dalam bentuk salah satu tradisi lisan.
 - b) Menambah wawasan dan sebagai media informasi supaya dapat dibaca dan dijadikan sebagai sebuah perbandingan bagi penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan tradisi lisan khususnya pertanyaan tradisional (*riddles*).