

**PEMBUATAN KONTEN YOUTUBE UNTUK MEMENUHI KEBUTUHAN  
LITERASI INFORMASI SISWA DI SMP NEGERI 1 KOTA PARIAMAN**

**MAKALAH TUGAS AKHIR**

**untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Ahli Madya  
Informasi Perpustakaan dan Kearsipan**



**HARTILA PUTRI ANDIVA  
NIM 2018/ 18026030**

**PROGRAM STUDI INFORMASI PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2021**



**PEMBUATAN KONTEN YOUTUBE UNTUK MEMENUHI KEBUTUHAN  
LITERASI INFORMASI SISWA DI SMP NEGERI 1 KOTA PARIAMAN**

**MAKALAH TUGAS AKHIR**

**untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Ahli Madya  
Informasi Perpustakaan dan Kearsipan**



**HARTILA PUTRI ANDIVA  
NIM 2018/ 18026030**

**PROGRAM STUDI INFORMASI PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2021**



**PERSETUJUAN PEMBIMBING  
MAKALAH TUGAS AKHIR**

Judul : Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan  
Literasi Informasi Siswa di SMP N 1 Kota Pariaman

Nama : Hartila Putri Andiva

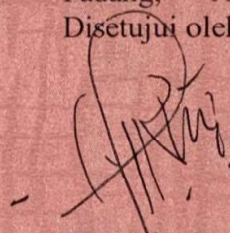
NIM : 2018/ 18026030

Program Studi : Informasi Perpustakaan dan Kearsipan

Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah

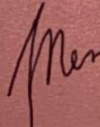
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, Agustus 2021  
Disetujui oleh Pembimbing,



Dr. Ardoni, M.Si.  
NIP. 19601104 198702 1 002

Ketua Jurusan,



Dr. Yenni Hayati, S.S., M.Hum.  
NIP. 19740110 199903 2 001



## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Nama : Hartila Putri Andiva  
NIM : 2018/ 18026030

Dinyatakan lulus setelah mempertahankan makalah di depan Tim Penguji  
Program Studi Informasi Perpustakaan dan Kearsipan  
Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Padang  
dengan judul

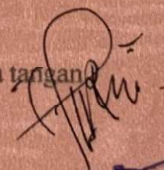
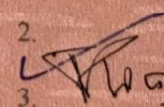

**Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi Siswa  
di SMP Negeri 1 Kota Pariaman**

Padang, 19 Agustus 2021

### Tim Penguji

1. Ketua : Dr. Ardoni, M.Si.
2. Sekretaris : Dr. Yona Primadesi, M.Hum.
3. Anggota : Dr. Nursaid, M.Pd.

### Tanda tangan

1. 
2. 
3. 



## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa

1. Karya tulis saya, dengan judul **“Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi Siswa di SMP N 1 Kota Pariaman”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Negeri Padang maupun di Perguruan Tinggi lainnya;
2. Karya tulis ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Di dalam karya ini, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dan dicantumkan sebagai acuan di dalam makalah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka;
4. Persyaratan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa cabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, Agustus 2021  
Saya yang menyatakan



Hartila Putri Andiva  
NIM 18026030/ 2018

## ABSTRAK

**Hartila Putri Andiva**, 2021. "Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi Siswa di SMP N 1 Kota Pariaman. *Makalah*. Program Studi Informasi Perpustakaan dan Kearsipan. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penulisan makalah tugas akhir ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) proses pembuatan video/ konten Youtube melalui beberapa proses seperti; dan (2) kendala dan upaya dalam pembuatan konten Youtube untuk memenuhi kebutuhan literasi informasi siswa di SMP N 1 Kota Pariaman. Makalah tugas akhir ini menggunakan jenis penulisan kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif melalui pengamatan langsung ke SMP N 1 Kota Pariaman dan wawancara yang melibatkan Kepala Sekolah dan siswa/i. Pengumpulan data dilakukan dengan cara membaca dan mempelajari sumber-sumber berupa buku, literatur, dan bahan kuliah yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas dalam makalah tugas akhir ini.

Berdasarkan pembahasan disimpulkan hasil. *Pertama*, pembuatan konten Youtube melalui beberapa tahapan; (a) analisis kebutuhan sasaran, yang melibatkan Kepala Sekolah dan siswa/i SMP N 1 Kota Pariaman untuk mengetahui keinginan dan kebutuhan para siswa; (b) mengumpulkan ide, mencari referensi melalui internet dan konten Youtube lain yang sesuai dengan kebutuhan sasaran; (c) menyusun materi/ konten, menyusun ide dari referensi yang didapatkan; (d) perekaman, merekam materi yang telah tersusun; (e) *editing*, menggunakan aplikasi Plotagon dalam pembuatan video; (f) unggah konten/ memasukan video yang telah jadi ke dalam aplikasi Youtube; (g) pemanfaatan, memperlihatkan dan memberikan konten Youtube yang telah berhasil di unggah kepada siswa/i di SMP N 1 Kota Pariaman. *Kedua*, kendala dan upaya dalam pembuatan konten Youtube; (a) perizinan yang lama dan upaya yang dilakukan adalah melakukan pemeriksaan SWAB tenggorokkan untuk deteksi Covid-19 Secara Qrt-PCR dengan tujuan diberikan izin untuk melakukan wawancara analisis kebutuhan sasaran; (b) keterlibatan siswa/i dalam analisis kebutuhan sasaran dan upaya yang dilakukan mengajukan beberapa usulan kepada pihak sekolah untuk diberikan kesempatan untuk wawancara dengan para siswa/i SMP N 1 Kota Pariaman untuk menambah kuota interviewer sekitar 20-25 orang siswa untuk melakukan wawancara; (c) proses *editing* yang lama dan upaya yang dilakukan adalah menggunakan aplikasi Plotagon dengan kemampuan yang lengkap, efektif dan mudah digunakan.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi Siswa di SMP N 1 Kota Pariaman”

Penyusunan makalah ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis sampaikan terima kasih kepada Bapak dan Ibu: (1) Dr. Ardoni, M.Si. selaku pembimbing makalah tugas akhir, (2) Dr. Yona Primadesi, M.Hum. dan Dr. Nursaid, M.Pd. selaku penguji makalah tugas akhir, (3) Malta Nelisa S.Sos., M.Hum. Koordinator Program Studi Informasi, Perpustakaan dan Kearsipan, (3) Dr.Yenni Hayati, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, dan (4) Malta Nelisa S.Sos., M.Hum. selaku penasihat akademik.

Penulis menyadari bahwa makalah ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca. Semoga makalah ini memberikan manfaat baik untuk penulis maupun pembaca.

Padang, Agustus 2021

**Penulis**

## DAFTAR ISI

|  |            |
|--|------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>   | <b>i</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>ii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>iii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>  | <b>iv</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>  | <b>v</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>   |            |
| A. Latar Belakang Masalah.....   | 1          |
| B. Perumusan Masalah.....  | 3          |
| C. Tujuan Penulisan .....  | 3          |
| D. Manfaat Penulisan.....  | 3          |
| E. Tinjauan Pustaka.....   | 4          |
| 1. Literasi Informasi.....   | 4          |
| 2. Pengertian Media .....  | 5          |
| 3. Fungsi Media.....   | 6          |
| 4. Pengertian Youtube.....   | 7          |
| 5. Pengertian Konten.....  | 7          |
| 6. Pengertian Siswa .....  | 8          |
| F. Metode Penulisan.....   | 9          |
| 1. Jenis Penulisan .....   | 9          |
| 2. Objek Kajian .....  | 9          |
| 3. Pengumpulan Data .....  | 9          |
| 4. Tahapan Kerja.....  | 10         |
| <b>BAB II PEMBAHASAN</b>   |            |
| 1. Tahapan Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi siswa di SMP N 1 Kota Pariaman .....                 | 12         |
| 2. Kendala dan Upaya dalam Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi Siswa di SMP N 1 Kota Pariaman ..... | 25         |
| <b>BAB III PENUTUP</b>   |            |
| A. Simpulan .....  | 28         |
| B. Saran.....  | 29         |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>30</b>  |
| <b>LAMPIRAN.....</b>   | <b>32</b>  |



## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| <b>Gambar 1</b> Tahapan Kerja Pembuatan Konten Youtube .....              | 10 |
| <b>Gambar 2</b> Tampilan <i>Channel</i> Youtube.....                      | 15 |
| <b>Gambar 3</b> Tampilan Penyusunan Materi .....                          | 16 |
| <b>Gambar 4</b> Proses Perekaman .....                                    | 17 |
| <b>Gambar 5</b> Tampilan Awal Aplikasi Plotagon .....                     | 18 |
| <b>Gambar 6</b> Tampilan <i>Background</i> Animasi.....                   | 19 |
| <b>Gambar 7</b> Tampilan Karakter/ Tokoh .....                            | 20 |
| <b>Gambar 8</b> Tampilan Penambahan Audio Teks Prosedur.....              | 21 |
| <b>Gambar 9</b> Tampilan Pembuatan <i>Subtitle</i> / Teks Percakapan..... | 22 |
| <b>Gambar 10</b> Tampilan <i>Subtitle</i> / Teks Percakapan .....         | 23 |
| <b>Gambar 11</b> Tampilan Unggah Konten .....                             | 24 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|   |    |
|---|----|
| <b>Lampiran 1</b> Surat Persetujuan PA Tentang Calon Judul Makalah dan Calon Pembimbing ..... | 32 |
| <b>Lampiran 2</b> Surat Permohonan Mengikuti Jalur TA .....                                   | 33 |
| <b>Lampiran 3</b> Kartu Konsultasi .....  | 34 |
| <b>Lampiran 4</b> Surat Permohonan Mengikuti Ujian Makalah TA .....                           | 35 |



## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Perkembangan teknologi informasi yang begitu pesat memberikan dampak yang signifikan dan luar biasa bagi kehidupan manusia. Salah satu bidang yang merasakan dampak dari perkembangan teknologi informasi tersebut adalah dunia pendidikan. Namun tidak bisa dipungkiri juga ada dampak positif dan negatif dari perkembangan teknologi informasi tersebut. Dalam hal ini lebih memfokuskan kepada dampak negatif dari perkembangan teknologi tersebut yang perlu dicarikan solusinya sebagai bentuk *control and balance* dari pengaruh perkembangan teknologi informasi tersebut.

Dampak negatif dari perkembangan teknologi informasi terhadap dunia pendidikan tersebut adalah menurunnya kualitas literasi membaca di Indonesia. Menurut UNESCO (*United Nations Educational Scientific and Cultural Organization*) mengatakan bahwa angka minat baca di Indonesia hanya 0,001 % artinya dari 1000 orang Indonesia hanya 1 orang saja yang mempunyai niat dan minat membaca. Data dari UNESCO juga mengatakan bahwa Indonesia menempati posisi terendah kedua dari 61 negara yang di survei dalam hal literasi membaca. Tepatnya berada di bawah negara Thailand (59) dan di atas negara Botswana (61) padahal dalam segi infrastruktur dan fasilitas penunjang belajar Indonesia berada sejajar dengan negara- negara Eropa.

Hasil survei yang dilakukan terhadap kualitas membaca di SMP N 1 Kota Pariaman yang melibatkan guru dan siswa tersebut membuktikan bahwa rendahnya literasi membaca di Indonesia khususnya di SMP N 1 Kota Pariaman relevan dengan data yang telah disampaikan oleh UNESCO. Rendahnya literasi membaca siswa di SMP N 1 Kota Pariaman tersebut disebabkan oleh beberapa faktor seperti kebiasaan membaca belum dimulai dari rumah, perkembangan teknologi canggih, motivasi yang kurang dan sarana atau ruang membaca yang kurang memadai.

Dalam mengatasi penurunan kualitas minat baca di Indonesia khususnya di SMP N 1 Kota Pariaman, salah satu solusi yang dapat digunakan adalah memanfaatkan perkembangan teknologi yang begitu pesat seperti aplikasi Youtube. Aplikasi Youtube merupakan suatu *platform* populer yang digunakan oleh masyarakat Indonesia termasuk kalangan siswa. Konten yang menarik dan mempunyai nilai edukatif yang tinggi membuat *platform* Youtube ini dijadikan sebagai wadah dan media pembelajaran oleh siswa atau sekolah yang ada di Indonesia. Berdasarkan permasalahan yang ditemukan tersebut, maka perlu dicarikan solusinya. Salah satu bentuk solusi yang dapat ditawarkan adalah memanfaatkan *platform* Youtube dalam mengatasi penurunan kualitas membaca di Indonesia khususnya di SMP N 1 Kota Pariaman.



## **B. Perumusan Masalah**

Berdasarkan penjelasan latar belakang tersebut, dapat dirumuskan masalah yaitu: (1) bagaimana tahapan pembuatan konten Youtube untuk memenuhi kebutuhan literasi informasi siswa di SMP N 1 Pariaman? (2) apa saja kendala dan upaya dalam pembuatan konten Youtube untuk memenuhi kebutuhan literasi informasi siswa di SMP N 1 Pariaman.

## **C. Tujuan Penulisan**

Berdasarkan latar belakang tersebut, tujuan penulisan makalah ini mendeskripsikan: (1) tahapan pembuatan konten Youtube untuk memenuhi kebutuhan literasi informasi siswa di SMP N 1 Kota Pariaman, dan (2) kendala dan upaya dalam pembuatan konten Youtube untuk memenuhi kebutuhan literasi informasi untuk siswa di SMP N 1 Kota Pariaman.

## **D. Manfaat Penulisan**

Dengan adanya penulisan ini diharapkan dapat memberikan manfaat terutama: (1) bagi siswa SMP N 1 Kota Pariaman, khususnya dalam penggunaan aplikasi Youtube agar dapat meningkatkan kualitas literasi informasi bagi para siswa; (2) bagi penulis, untuk menambah ilmu pengetahuan, khususnya pada bidang media Youtube serta pada bidang literasi; dan (3) bagi pembaca, dapat menjadi masukan dalam penulisan makalah tugas akhir ini.

## **E. Tinjauan Pustaka**

### **1. Literasi Informasi**

Literasi secara umum diartikan sebagai sebuah kemampuan membaca dan menulis. Secara komprehensif literasi merupakan sebuah kemampuan yang ada dalam diri seseorang dalam membaca atau menulis apa saja yang dia lihat, dia dengar atau yang dia rasakan.

Literasi informasi didefinisikan oleh Lanning (2014:9) yaitu kemampuan untuk mengenali saat membutuhkan informasi, kemudian mencari, mengevaluasi, mengelola, dan menggunakan informasi secara efisien, efektif, dan secara etis untuk memenuhi kebutuhan akan informasi sambil tetap menjadi individu yang independen terhadap informasi dan pembelajar seumur hidup. Sejalan dengan definisi Lanning, *American Library Association* (ALA) pada tahun 1989 yang lalu menyampaikan, untuk mendapatkan manfaat membanjirnya informasi di sekitar, orang-orang baik sebagai individu maupun bangsa harus memiliki keterampilan literasi informasi.

Menurut Sulistyio Basuki (2018:430-431) literasi informasi adalah kemampuan untuk berinteraksi secara tepat guna dengan informasi, seperti merumuskan kebutuhan informasi, memperoleh akses ke informasi yang dibutuhkan serta evaluasi secara efektif menggunakan informasi serta mendistribusikannya sesuai dengan ketentuan etika dan hukum. Literasi informasi membantu pembelajaran sepanjang hayat.



Berdasarkan penjelasan sebelumnya dapat disimpulkan bahwa literasi informasi adalah suatu kemampuan seseorang dalam membaca dan menulis apa saja yang didapatkannya, kemudian memilah dan memilih pesan atau makna dari informasi yang diterimanya sehingga dapat diketahui nilai dari informasi tersebut.

## **2. Pengertian Media**

Kata media berasal dari bahasa Latin yaitu *medius* yang artinya tengah, perantara atau pengantar. Kata media, merupakan bentuk jamak dari kata “medium”, yang secara etimologi berarti perantara atau pengantar. Kamus Besar Ilmu Pengetahuan (dalam Dagun, 2006: 634) media merupakan perantara/penghubung yang terletak antara dua pihak, atau sarana komunikasi seperti koran, majalah, radio, televisi, film, poster, dan spanduk.

Menurut Arsyad (2002: 4) media adalah semua bentuk perantara yang digunakan oleh manusia untuk menyampaikan atau menyebar ide, gagasan atau pendapat, sehingga ide, gagasan atau pendapat yang dikemukakan itu sampai kepada penerima yang dituju.

Dalam konteks dunia pendidikan, Gerlach & Ely (dalam Arsyad, 2002: 3) mengungkapkan bahwa media secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media. Secara lebih khusus, pengertian media dalam proses pembelajaran cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.

Berdasarkan penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwasannya media merupakan alat untuk menyampaikan informasi kepada penerima dan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian agar terjadi komunikasi yang efektif dan efisien.

### **3. Fungsi Media**

Menurut Azhar Arsyad (2011) fungsi utama media adalah sebagai alat bantu mengajar yang turut mempengaruhi iklim, kondisi, dan lingkungan belajar yang ditata dan diciptakan oleh pendidik. Sedangkan menurut Hamalik (2011) bahwa pemakaian media adalah proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh kepada psikologi kepada peserta didik.

Ibrahim dalam Azhar Arsyad pentingnya media pembelajaran karena media pembelajaran membawa dan membangkitkan rasa senang dan gembira bagi murid-murid dan memperbarui semangat mereka, membantu memantapkan pengetahuan pada benak para siswa serta menghidupkan pelajaran.

Berdasarkan penjelasan tersebut dapat disimpulkan fungsi media merupakan alat perantara yang dapat mempercepat proses penyampaian pesan atau informasi dari pihak satu ke pihak lainnya.

#### **4. Pengertian Youtube**

Youtube adalah sebuah situs web berbagi video yang dibuat oleh tiga mantan karyawan *Paypal* pada Februari 2005. Situs ini memungkinkan pengguna untuk mengunggah, menonton, dan berbagi video (Wikipedia). Youtube mempunyai pengertian sebagai situs media digital (video) yang dapat di download, diunggah, serta dibagikan (*share*) di seluruh penjuru negeri (Baskoro, 2009). Menurut Sianipar (2013) Youtube adalah sebuah basis data berisi konten video yang populer di media sosial serta penyedia beragam informasi yang sangat membantu.

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa, Youtube adalah salah satu media sosial dengan situs web yang menyediakan berbagai macam video mulai dari *video clip* sampai film, serta video-video yang dibuat oleh pengguna Youtube itu sendiri.

#### **5. Pengertian Konten**

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) konten adalah informasi yang tersedia melalui media atau produk elektronik. Penyampaian konten dapat melalui berbagai medium baik secara langsung maupun tidak langsung seperti internet, televisi, CD audio, bahkan sekarang sudah melalui telepon genggam (*handphone*).

Konten adalah apa yang harus disampaikan, bisa melalui teks, gambar, suara, video, kata-kata yang diucapkan, matematika, bahasa symbol, kode morse, music, bahasa tubuh dan sebagainya (Gahran, 2005).

Berdasarkan penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwa konten adalah suatu istilah yang digunakan untuk menggambarkan materi atau informasi yang ingin disampaikan kepada publik (dipublikasikan), yang bisa dipresentasikan melalui teks, gambar, suara, animasi dan sebagainya, konten mengarah pada materi yang dilihat oleh *viewer*.

## **6. Pengertian Siswa**

Menurut Sardiman (2003), siswa adalah orang yang datang ke sekolah untuk memperoleh atau mempelajari beberapa tipe pendidikan. Pada masa ini siswa mengalami berbagai perubahan, baik fisik maupun psikis. Selain itu juga berubah secara kognitif dan mulai mampu berpikir abstrak seperti orang dewasa. Pada periode ini pula remaja mulai melepaskan diri secara emosional dari orang tua dalam rangka menjalankan peran sosialnya yang baru sebagai orang dewasa. Masa ini secara global berlangsung antara usia 12-22 tahun.

Menurut Prof. Dr. Shafique Ali Khan (2005) pengertian siswa adalah orang yang datang ke suatu lembaga untuk memperoleh atau mempelajari beberapa tipe pendidikan.

Sedangkan menurut Daradjat (2009) siswa adalah pribadi yang “unik” yang mempunyai potensi dan mengalami proses berkembang. Dalam proses berkembang itu siswa membutuhkan bantuan yang sifat dan contohnya tidak ditentukan oleh guru tetapi oleh anak itu sendiri, dalam suatu kehidupan bersama dengan individu-individu yang lain.



Berdasarkan penjelasan di atas dapat dipahami bahwa siswa merupakan salah satu faktor yang paling penting dalam dunia pendidikan dan untuk berjalannya sistem belajar-mengajar. Siswa adalah orang yang datang kesekolah untuk memperoleh atau mempelajari beberapa tipe pendidikan.

## **F. Metode Penulisan**

### **1. Jenis Penulisan**

Metode yang digunakan dalam penulisan makalah tugas akhir ini adalah deskriptif kualitatif yaitu ingin menggambarkan pembuatan konten Youtube untuk meningkatkan literasi informasi siswa di SMP N 1 Kota Pariaman. Teknik pengumpulan data melalui pengamatan langsung ke lokasi dan wawancara serta pengumpulan data dengan cara membaca dan mempelajari sumber-sumber berupa buku, literatur, dan bahan kuliah yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas dalam makalah tugas akhir ini.

### **2. Objek Kajian**

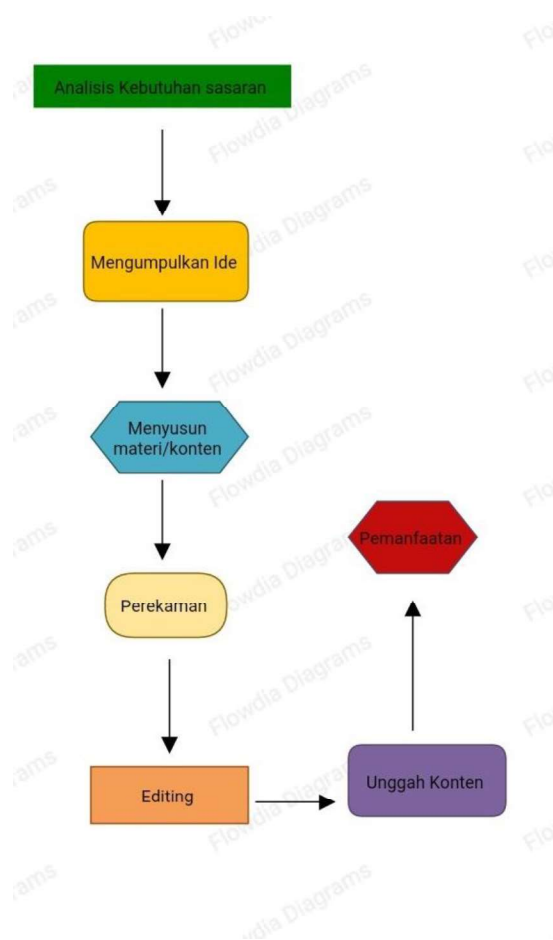
Dalam penulisan ini yang menjadi objeknya yaitu Youtube untuk peserta didik di SMP N 1 Kota Pariaman. Data-data yang diperoleh berasal dari hasil wawancara yang penulis lakukan kepada narasumber dan juga berasal dari sumber-sumber berupa buku, literatur dan lainnya.

### **3. Pengumpulan Data**

Pengumpulan data diperoleh melalui wawancara langsung dengan Kepala Sekolah SMP N 1 Kota Pariaman dan juga dengan seorang peserta didik, serta dengan cara membaca dan mempelajari sumber-sumber buku, literatur, dan bahan kuliah yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas dalam makalah tugas akhir ini.

#### 4. Tahapan Kerja Pembuatan Konten Youtube untuk Memenuhi Kebutuhan Literasi Informasi Siswa di SMP N 1 Kota Pariaman

Pembuatan konten kreatif perlu memperhatikan beberapa langkah dan syarat dalam menghasilkan suatu karya yang berkualitas dan mempunyai nilai yang tinggi. Menurut Hartanto (2016) pembuatan konten Youtube meliputi tahapan kerja seperti analisis kebutuhan sasaran, mengumpulkan ide, menyusun materi/ konten, perekaman, *editing*, unggah konten dan pemanfaatan.



Gambar 1. Tahapan Kerja Pembuatan Konten Youtube

Tahapan kerja pada Gambar 1 merupakan tahapan kerja yang digunakan dalam pembuatan konten Youtube pada makalah tugas akhir ini, adapun uraian dan langkah kerja sebagai berikut: (a) analisis kebutuhan sasaran, untuk mengetahui konten yang diinginkan oleh para siswa/i di SMP N 1 Kota Pariaman; (b) mengumpulkan ide, mencari referensi sebagai penguat dalam pembuatan konten Youtube yang sesuai dengan kebutuhan siswa/i; (c) menyusun konten/ ide, ide yang telah terkumpul dari beberapa referensi yang ditemukan yang sesuai dengan kebutuhan para siswa/i akan disusun dengan rapi untuk memudahkan dalam proses pembuatan konten baik itu berupa audio/ video; (d) perekaman, proses membaca materi/ konten yang akan digabungkan kedalam video animasi; (e) *editing*, menggunakan aplikasi Plotagon; (f) unggah konten, tahapan dalam memasukan konten yang telah jadi dan siap untuk diunggah kedalam aplikasi Youtube; dan (g) pemanfaatan, menggunakan konten Youtube sebagai media pembelajaran dan literasi informasi bagi para siswa/i di SMP N 1 Kota Pariaman dalam meningkatkan dan mendorong minat baca para siswa/i yang ada SMP N 1 Kota Pariaman tersebut.