

KARYA SENI

DUA WANITA DAN LAUT

JAGA DAN PERGUNAKANLAH KOLEKSI
INI DENGAN BAIK

SUATU SAAT ANAK DAN CUCU ANDA
SANGAT MEMBUTUKANNYA

OLEH

DRS. MUZNI RAMANTO

| |
|--|
| MILIK PERPUSTAKAAN UNIV. NEGERI PADANG |
| DITERIMA TGL. : 8-8-2001 |
| SUMBER/HARGA. <i>Hodiah</i> |
| KOLEKSI : <i>K</i> |
| NO. INVENTARIS : <i>451/k/2001-d1/21</i> |
| KLASIFIKASI : <i>757.4 Ram-d</i> ① |

**JURUSAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA SASTRA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

MILIK PERPUSTAKAAN
UNIV. NEGERI PADANG

Nama : Drs. Muzni Ramanto
NIP. : 130318512

1. Katerangan Karya

Judul : Dua Wanita dan Laut
Dipamerkan di : Taman Budaya Sumatera Barat
Tanggal Pameran : 26-31 Desember 1995
Dalam Rangka : Pameran Lukisan Tingkat Nasional Alumni Keluarga
Pendidikan Seni Rupa dan Kerajinan IKIP Padang

2. Dasar Pemikiran

Laut bagian dari alam yang penuh misteri. Dua pertiga dari bumi ini adalah laut. Laut bisa tenang, bisa bergejolak dengan dahsyat. Laut bisa menjadi tempat mencari dan memenuhi kebutuhan hidup manusia, namun pada waktunya laut dapat menelan dan memporak-porandakan kehidupan itu sendiri. Ketika laut itu tenang, betapa menakjubkannya, karena laut bisa dijadikan sahabat untuk bercandaria. Banyak orang tertarik keelokan laut dengan riak dan gelombangnya yang dapat mengayunkan dan menina bobokan kita. Warnanyapun beraneka. Bila pagi laut dengan sinar mata hari pagi, memberikan kemilau laut yang indah. Bila sore tatkala matahari turun keperaduannya, laut akan berwarna oranye keemasan yang sangat mengagumkan. Banyak orang sengaja datang ke pinggir laut menyaksikan keindahan alam itu. Laut bisa dingin membeku tatkala cuaca dingin menerpanya. Laut dangkal bisa direnangi, laut dalam dan laut begitu dalam menakutkan.

Wanita bagaikan laut. Wanita bisa jadi sahabat yang mengasyikan. Wanita enak diajak bersenda ria dan bersenandung. Gersang rasa hidup tanpa wanita. Bila laut bisa menggila, begitu pula wanita. Wanita adalah tiang negara, begitu kata orang-orang pandai. Apabila wanitanya baik baiklah negara itu. Apabila wanitanya tidak baik, hancurlah negara. Dalam laut dapat diselam, dalam hati wanita tak dapat diduga.

Wanita bagaikan laut. Pada lukisan wanita dan laut, diungkapkan dua sosok wanita yang dingin, laut dengan gelombangnya menerpa. Tak ada kata yang tepat untuk menggambarannya selain: "Dua wanita dan laut", itulah judul lukisan yang diungkapkan.

3. Ungkapan

Tema lukisan Dua Wanita dan Laut, diungkapkan dalam bentuk sepotong laut dan dua sosok wanita. Misteri laut dan wanita ditampilkan dengan pilihan warna bisu yang dingin dan buih-buih keputihan. Dengan pilihan warna itu tampilan tema akan dapat tercapai. Dua sosok wanita yang "dingin" dengan pandangan penuh misteri, sama seperti laut. Tidak dapat diduga. Bibir-bibir merah memperlihatkan bahwa wanita itu masih hidup, masih penuh harapan dalam menapak kehidupannya. Misteri dua sosok wanita itu diperkuat dengan geseran-geseran pisau palet di antar kanvas yang membentuk dua sosok wanita. Polesan pisau palet meninggalkan. Gesekan kasar yang teksturnya tidak pula bisa diduga. Laut, sekeping laut diungkapkan dalam bentuk gelombang dengan buih-buih memutih. Geseran palet, bermain memperkuat gelombang itu.

Latar belakang biru keputihan memperlihatkan bagaimana laut itu penuh misteri, bagaikan dua dua sosok wanita. Dengan perpaduan laut dan dua sosok wanita menjadikan ungkapan ekspresi dari pengalaman estetis sang pelukis menjadikan lukisan itu terasa utuh dan penuh kekuatan yang mitis dan power roh yang memberikan kehidupan. Tepatlah dikatakan wanita bagaikan laut dipatri dalam judul. Dua Wanita dan Laut.

451/K/2001-d1/2J

4. Foto Karya

757.4

Ram

do



DUA WANITA DAN LAUT

BAHAN : ACRYLIC

UKURAN : 70 cm x 70 cm



Pameran Lukisan

TINGKAT NASIONAL
ALUMNI KELUARGA PENDIDIKAN
SENI RUPA DAN KERAJINAN
(KADIKSPARA)
IKIP PADANG

Di Gedung Pameran
TAMAN BUDAYA PROPINSI SUMATERA BARAT
26 s/d 31 DESEMBER

1995

diselenggarakan oleh :

TAMAN BUDAYA PROPINSI SUMATERA BARAT
BIDANG Kesenian KANWIL DEPDIBUD SUMATERA BARAT

SEPATAH KATA
KEPALA TAMAN BUDAYA PROPINSI SUMATERA BARAT

Pameran adalah media komunikasi antara seniman dengan publik penikmatnya. Kelompok seniman yang bernaung dibawah Keluarga Pendidikan Seni Rupa dan Kerajinan (KADIKSPARA) IKIP Padang pada tahun ini 1995 untuk kedua kalinya mengadakan Pameran Lukisan Bersama di Taman Budaya Propinsi Sumatera Barat.

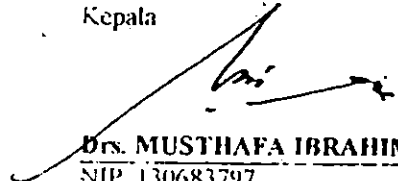
Kegiatan ini hendaknya dapat merangsang dan meningkatkan aktivitas dan kreativitas seni seniman lainnya sehingga melahirkan karya-karya berkualitas serta dapat memacu kontinuitas dalam berkarya.

Taman Budaya Propinsi Sumatera Barat bekerjasama dengan Bidang Kesenian Kanwil Depdikbud Sumatera Barat didukung oleh Proyek Pembinaan Kesenian Sumatera Barat, menyelenggarakan kegiatan ini mulai tanggal 26 s.d. 31 Desember 1995.

Mudah-mudahan kegiatan ini bermanfaat bagi kita bersama.

Selamat berpameran.

Padang, 18 Desember 1995
Kepala



Drs. MUSTHAFA IBRAHIM
NIP. 130683797

Pameran Kadikspara kali ini adalah yang ke-II, bekerjasama dengan Taman Budaya Propinsi Sumatera Barat dan Bidang Kesenian Kanwil Depdikbud Propinsi Sumatera Barat

Dilihat dari segi peserta, maka pada tahun ini pesertanya semakin banyak, hal ini merupakan indikator bahwa minat para pendidik Seni Rupa dan Kerajinan serta seniman lainnya semakin meningkat pula untuk ikut berperan serta dalam pameran.

Sebuah pameran pada hakekatnya mempunyai fungsi ganda (multi fungsi), karena pameran bertujuan tidak hanya sebagai ajang untuk menggelar karya-karya akan tetapi juga memberikan apresiasi seni kepada masyarakat, untuk bertukar pengalaman, untuk memperlihatkan kepada murid dan masyarakat bahwa seorang guru tidak hanya mampu menjelaskan seluk-beluk seni tetapi juga mampu mencontohkan dan sekaligus tentu juga mampu berkarya.

Melalui pameranlah orang akan tahu tentang bahasa visual yang diungkapkan tentang segala fenomena yang ada. Seorang perupa ingin berbicara tentang apa yang dirasakannya kepada masyarakat melalui ungkapan-ungkapan visualnya. Oleh karena itu pameran pada gilirannya adalah sebuah kebutuhan, baik bagi perupa, maupun bagi masyarakat.

Sehubungan dengan itu, untuk tahun-tahun mendatang kegiatan serupa ini tentu sebaiknya frekuensinya juga semakin ditingkatkan pula. Kalau dua tahun ini kegiatan pameran baru sekali dalam setahun, tahun depan akan lebih baik kalau dua kali dalam setahun.

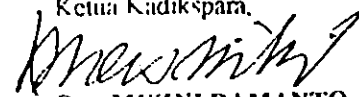
Dengan meningkatnya frekuensi pameran akan mendorong pula bagi kita untuk lebih banyak dan lebih giat dalam berkarya.

Meningkatkan kita sadar bahwa kita tidak hidup dan seni namun kita perlu menghidupkan seni.

Du komitmen kita.

Padang, 18 Desember 1995

Ketua Kadikspara,



DR. MUZNI RAMANTO

AJUSRI L. S



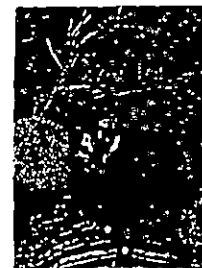
Pekerjaan : Dosen FPBS IKIP Padang
Alamat : Wisma Indah V J.1 No. 12
Tabing - Padang
Karya : 1. Judul : Danau
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 50 cm

ASNAM RASYID



Pekerjaan : Taman Budaya Padang
Alamat : Jl. Samudera 42 Padang
Karya : 2. Judul : Limbah
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 90 x 90 cm
3. Judul : Diujung Kemarau
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 90 x 90 cm

ADY ROSA



Pekerjaan : Dosen FPBS IKIP Padang
Alamat : Jl. Belakang Olo No. 48 Padang
Karya : 4. Judul : Mentawai 12
Bahan : Kayu Lapis
Ukuran : 120 x 140 cm

ARIUSMEDI

Pekerjaan : Staf Pengajar FPBS IKIP
Alamat : Jl. Surakarta E II/15
Siteba - Padang
Karya : 9. Judul : **Misteri XX**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 75 x 60 cm



ABD. HAFIZ

Pekerjaan : Staf Pengajar FPBS IKIP Padang
Alamat : Komp. Singgalang Blok B IV/8
Koto Tengah - Padang
Karya : 10. Judul : **Penganten II**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 55 x 55 cm



Drs. ABU BAKAR

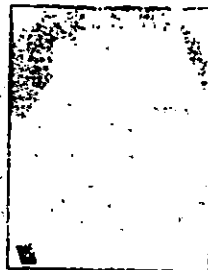
Pekerjaan : Guru SMA
Alamat : Lubuk Alung
Karya : 11. Judul : **Pantai I**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 90 x 50 cm
12. Judul : **Pantai II**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 50 cm



Pekerjaan : Dosen ASKI Padang Panjang
Alamat : ASKI Padang Panjang
Karya : 5. Judul : **Berfikir**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 75 x 75 cm

APRIMAS

Pekerjaan : Peg TBPSB
Alamat : Jl. Samudera 42 Padang
Karya : 6. Judul : **Nuansa Senja**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 70 x 70 cm
7. Judul : **Potret**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 65 x 50 cm



Drs. AHMAD AKMAL

Pekerjaan : Dosen ASKI Padang Panjang
Alamat : ASKI Padang Panjang
Karya : 8. Judul : **Pemandangan Alan**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 74 x 54 cm





Pekerjaan : Kepala SMA II Padang
 Alamat : Jl. Teknologi VI A/53
 Komp. PGRI Padang
 Karya : 13. Judul : Wanita 50 Kota
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 90 x 60 cm
 14. Judul : Bunga
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 50 x 50 cm

AGUSMAN THAHA



Pekerjaan : Kepala SMIK Aisyiyah Padang
 Alamat : Jl. Sentosa
 Karya : 15. Judul : Banjir
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 90 x 75 cm
 16. Judul : Monalisaku
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 50 x 75 cm



Pekerjaan : Wiraswasta
 Alamat : Jl. Prof. M. Yamin No. 14
 Payakumbuh
 Karya : 17. Judul : Kekuasaan Allah
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 150 x 100 cm
 18. Judul : Komposisi Warna
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 140 x 100 cm
 19. Judul : Harau Indah
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 140 x 90 cm
 20. Judul : Buah-buahan
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 140 x 90 cm
 21. Judul : Labuhan Ratu
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 100 x 70 cm
 22. Judul : Ngarai Sianok
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 140 x 100 cm

BUDIWIRMAN



Pekerjaan : Dosen FPBS IKIP
 Alamat : Jl. Kakak Tua 38 C
 Air Tawar - Padang
 Karya : 23. Judul : Primitif XXXV
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 60 x 50 cm

24. Judul : Primitif XXXVI
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 60 cm

Drs. CANDRA



Pekerjaan : Guru SMA 7 Padang
Alamat : SMA 7 Padang
Karya :

25. Judul : Anggrek
Bahan : Pentel
Ukuran : 50 x 40 cm
26. Judul : Potret Diri
Bahan : Pentel
Ukuran : 50 x 50 cm

Drs. EFRIZAL



Pekerjaan : Dosen Seni Rupa FPBS IKIP Padang
Alamat : Jl. S. Parman No. 225 B
Ulak Karang - Padang

Karya : 27. Judul : Gembira
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 50 cm
28. Judul : Glaxo II
Bahan : Cat Poster
Ukuran : 70 x 70 cm



Pekerjaan : Dosen ASKI Padang Panjang
Alamat : ASKI Padang Panjang
Karya :

29. Judul : Komposisi Surat
Aradu ayat 11
Bahan : Cat Air
Ukuran : 55 x 55 cm
30. Judul : Komposisi Surat
Al Hijir Ayat 9
Bahan : Cat Air
Ukuran : 55 x 55 cm

Drs. ERFAHMI

Pekerjaan : Dosen Seni Rupa IKIP Padang
Alamat : Jl. Nan Jombang No. 2 Lapai
Karya :

31. Judul : Awasi
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 60 cm

ETWELDI



Pekerjaan : Staf Taman Budaya Prop. Sumbar
Alamat : Jl. Diponegoro 31 Padang
Karya :

32. Judul : Menuju
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 65 cm

ERIANTO



Pekerjaan : Ex. Mahasiswa
 Alamat : Jl. Tanjung Indah 36 C
 Lapai - Padang
 Karya : 33. Judul : Stress
 Bahan : Cat Air
 Ukuran : 50 x 70 cm
 34. Judul : Penantian
 Bahan : Cat Air
 Ukuran : 50 x 70 cm

HASRUL



Pekerjaan : Guru SMA 9 Padang
 Alamat : Jl. Taruko No. 13 Kp. Baru
 Kec. Lubuk Begalung
 Karya : 35. Judul : Badai
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 50 x 55 cm

ISKAF JOHNNY



Pekerjaan :
 Alamat : Jl. Sawahan Dalam V/4A
 Telp. 32051 Padang
 Karya : 36. Judul : Kaligrafi Alfath
 Bahan : Cat akrilik
 Ukuran : 60 x 60 cm

37. Judul : Cendrawasih
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 70 x 90 cm

Ir. Drs. HELDI



Pekerjaan : Dosen Seni Rupa FPBS IKIP Padang
 Alamat : Kuala Nyiur II Blok C.19
 Karya : 38. Judul : Structures 101
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 60 x 85 cm
 39. Judul : Structures 102
 Bahan : Emulsi Paint
 Ukuran : 50 x 70 cm

Drs. HASAN BASRI HARON



Pekerjaan : Guru SMSR Padang
 Alamat : Jl. Sawahan Dalam I No. 18
 Telp. 25800 Padang
 Karya : 40. Judul : Hutan
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 144 x 86 cm
 41. Judul : Penari Bali
 Bahan : Cat Miyak
 Ukuran : 90 x 86 cm
 42. Judul : Sayangka
 Bahan : Cat Minyak
 Ukuran : 100 x 76 cm

PERPUSTAKAAN
 UNIV. NEGERI PADANG

HASAN BASRI ROSA



Pekerjaan : Staf Pengajar FPBS IKIP
Alamat : Jl. Bakti No. 47 Padang
Karya : 43. Judul : **Ketidakperdulian**
Bahan : Batik
Ukuran : 50 x 50 cm
44. Judul : **Malam yang cerah**
Bahan : Batik
Ukuran : 50 x 50 cm

Drs. HARISMAN OMAR



Pekerjaan : Dosen ASKI Padang Panjang
Alamat : ASKI Padang Panjang
Karya : 45. Judul : **Lembah**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 40 x 60 cm

HERISMAN TOJES



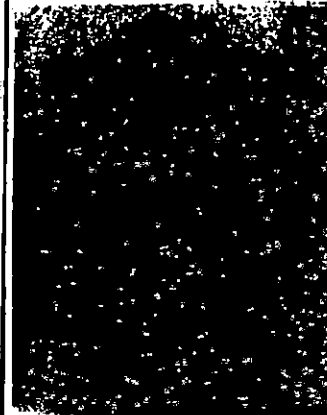
Pekerjaan : Guru
Alamat : Pondok Karya Perdana C.16
Simpang Lalang - Padang
Karya : 46. Judul : **Torso**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 75 cm

47. Judul : **Deformasi Bentuk**
Kalligrafi
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 75 cm

HARNIMAL

Pekerjaan : Guru SMSR Padang
Alamat : Perumnas Belimbing
Jl. Manggis II No. 103
Karya : 48. Judul : **Kuda**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 90 cm
49. Judul : **Gajah**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 90 cm

IDRAN WAKIDI



Pekerjaan : Staf Pengajar FPBS
Alamat : Jl. Simpang Tiga No. 14 Padang
Karya : 50. Judul : **Teplan Danau**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 45 x 65 cm

Pekerjaan : Dosen Seni Rupa FPBS IKIP Padang
Alamat : Pauh V Padang
Karya : 51. Judul : **Pinggiran**
Bahan : Kertas
Ukuran : 60 x 40 cm
52. Judul : **Cindua Mato**
Bahan : Kertas
Ukuran : 120 x 35 cm

ISHAKAWI

Pekerjaan : Guru SMSR Padang
Alamat : Perum. Taruko Bunda Permai
Blok HH/10 Padang
Karya : 53. Judul : **Allah Maha Besar**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 90 cm
54. Judul : **Daya dan Upaya**
Bahan : Logam
Ukuran : 60 x 70 cm



Pekerjaan : Guru MTsN Padang Sibusuk
Alamat : Padang Sibusuk Selatan
Kec. Kupitan, Sawahlunto Sjj.
Karya : 55. Judul : **Anugerah V**
Bahan : Cat Air (Akrilik)
Ukuran : 50 x 50 cm
56. Judul : **Anugerah VI**
Bahan : Cat Air (Akrilik)
Ukuran : 50 x 50 cm

Dra. JUPRIANI

Pekerjaan : Dosen Seni Rupa IKIP Padang
Alamat : Perumdami Blok M No. 13 Padang
Karya : 57. Judul : **Alam**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 40 x 50 cm

Dra. KHAIRUL AMRI

Pekerjaan : Guru
Alamat : SMA 1 Payakumbuh
Karya : 58. Judul : **Martabat Mamak**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 66 x 40 cm





Pekerjaan
Alamat
Karya

LAHMUDIN
Guru
Tunggul Hitam
59. Judul Arus
Bahan Cat Minyak
Ukuran 116 x 74 cm
60. Judul Ngarai
Bahan Cat Minyak
Ukuran 105 x 70 cm



Pekerjaan
Alamat
Karya

Drs. M. NASRUL KAMAL
Dosen
Jl Gajah VI No 7A ATB Padang
61. Judul Manuver
Bahan Cat Minyak
Ukuran 50 x 70 cm



Pekerjaan
Alamat
Karya

Drs. M. ZAINAL
Guru SMA 7 Padang
Belakang Masjid Darul Islam
Km. 16 Lubuk Buaya Padang
62. Judul Diambang Sore
Bahan Cat Minyak
Ukuran 50 x 50 cm
63. Judul Senja di Pantai
Bahan Cat Minyak
Ukuran 50 x 35 cm



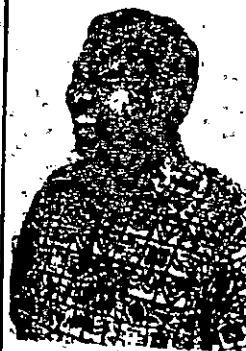
Pekerjaan
Alamat
Karya

Drs. MEDIAGUS
Staf Pengajar FPBS
Wisma Indah V Blok F III No. 6
Tabing - Padang
64. Judul Bunga Merah
Bahan Cat Air
Ukuran 50 x 60 cm



Pekerjaan
Alamat
Karya

MEIZON
Dosen FPBS
Jl Parkit I/5 Air Tawar
65. Judul Keinginan
Bahan Pastel
Ukuran 50 x 50 cm



Pekerjaan
Alamat
Karya

Drs. MUZNI RAMANTO
Dosen
Komp. PGRI No. 23
Gg Panglima - Padang
66. Judul Dua wanita dan laut
Bahan Acrylic
Ukuran 70 x 70 cm
67. Judul Predator
Bahan Cat Minyak
Ukuran 70 x 70 cm

Drx. MISWANTO MPd.

Pekerjaan Staf Pengajar Seni Rupa FPBS IKIP Padang
 Alamat Air Tawar
 Karya 68. Judul Komposisi
 Bahan Cat Minyak
 Ukuran 45 x 60 cm

Drx. MINARSHI

Pekerjaan Mahasiswa Pasca ITB
 Alamat Jl. Tubagus Ismail 67 Bandung
 Karya 69. Judul Seni Kreatif
 Bahan Tali Rami
 Ukuran 30 x 70 cm

Drx. MUSBAR SANIT

Pekerjaan Guru SMA 8 Padang
 Alamat Anduring R1 0311 No. 23 Padang
 Karya 70. Judul My Brother
 Bahan
 Ukuran

MINDA SARI

Pekerjaan Guru SMKN Padang
 Alamat Jl. Bunda VI/20 A Pasir
 Karya 71. Judul Sescupuh
 Bahan Cat Minyak
 Ukuran 60 x 90 cm
 72. Judul Bunga Matabari
 Bahan Cat Air
 Ukuran 60 x 50 cm
 73. Judul Gadis Minang
 Bahan Cat Air
 Ukuran 60 x 50 cm

M. NOOR ABDY

Pekerjaan Guru SMA II Padang
 Alamat Jl. Musi
 Karya 74. Judul Buah-buahan
 Bahan Krayon
 Ukuran 50 x 61 cm

NI RIZKI ZAI

Pekerjaan Dosen
 Alamat Cendrawasih Gg. Pari 32 B Air Tawar
 Karya 75. Judul Terlambat
 Bahan Cat Minyak
 Ukuran 35 x 70 cm

MILIK PERPUSTAKAAN
UNIV. NEGERI PADANG



Pekerjaan
Alamat
Karya

Dosen FPBS IKIP Padang
Komp. Singgalang Blok AX/8

76. Judul : Alam
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 30 x 40 cm

NAH UL MUNA SPd.



Pekerjaan
Alamat
Karya

Guru SMA 1 Padang
Cimpago Putih Blok G 11

77. Judul : Sunyi
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 50 cm
78. Judul : Bunga
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 50 cm

RIKI ANTONI R



Pekerjaan
Alamat

Siswa SMSR Padang
Jl Belakang Olo No. 48 Padang

79. Judul : Tatapan Bayi
Bahan : Akrilic diatas kanvas
Ukuran : 50 x 50 cm
80. Judul : Sikerei Sarimani
Bahan : Cat Minyak diatas kanvas
Ukuran : 50 x 70 cm

81. Judul : Topeng
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 60 cm

TARMIZI

Pekerjaan
Alamat

Guru SMP 1 Matur
Matur Kab. Agam

82. Judul : Ranting-Ranting
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 40 x 60 cm
83. Judul : Keluarga Kecil Bahagia
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 60 x 100 cm

Drs. R. AGUS PURWANTORO



Pekerjaan
Alamat

Dosen FPBS IKIP
Jl. A.R. Hakim No. 6

84. Judul : Sabda Alam
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 120 x 75 cm

Drs. RAMALIS HAKIM

Pekerjaan : Staf Pengajar Seni Rupa
Alamat : Komp. Singgalang Blok A8/2
85 Judul : Antara Dua Alam
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 50 x 70 cm

SYAFWAN



Pekerjaan : Dosen IKIP Padang
Alamat : Jl. Ampera Komp. Kp. Baru Indah
Blok B/F Cengkeh - Padang
86 Judul : Menanti Sebuah
Penantian
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 75 x 52 cm
87 Judul : Dua Menanti
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 80 x 60 cm

YUSRON WIKARYA

Pekerjaan : Dosen Seni Rupa IKIP Padang
Alamat : Jl. Parkit. V/1 Air Tawar
88 Judul : Merak dan Rembulan
Bahan : Logam
Ukuran : 50 x 70 cm



Pekerjaan : Dosen Seni Rupa IKIP Padang
Alamat : Jl. Nan Jombang No. 2 Lapai
89 Judul : Balance
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 40 x 45 cm

Drs. ZARIUL ANYOSA

Pekerjaan : Dosen UNRI Riau
Alamat : Jl. Sudirman No. 24 Pekan Baru
90 Judul : Alam
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 65 x 90 cm

Dra. ZUBAIDAH A

Pekerjaan : Dosen Seni Rupa IKIP Padang
Alamat : Komp. Singgalang Blok B 2 No. 1
91 Judul : Setapak
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 45 x 55 cm



Drs. ZULHELMAN

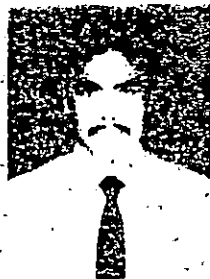
Pekerjaan : Staf Pengajar ASKI Padang Panjang
Alamat : ASKI Padang Panjang
92. Judul : **Komposisi Kaligrafi**
Bahan : Multi Media
Ukuran : 75 x 75 cm

ARSAPRANI RAHMAN



Pekerjaan : Guru SMAN 6 Pekanbaru
Alamat : Jl. Pemasarakatan 9
93. Judul : **Kucing Ikan**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 70 x 55 cm
94. Judul : **Bulan Nelayan**
Bahan : Cat Minyak
Ukuran : 70 x 50 cm

Drs. GUSNADI



Pekerjaan : Guru SMAN 2 IV Jurai
Alamat : SMAN 2 IV Jurai Painan
95. Judul : **Raut-Raut Bocah**
Bahan : Pastel
Ukuran : 60 x 74 cm