

ABSTRAK

Arneti, 2013. Meningkatkan Kemampuan Siswa Membaca Notasi Balok melalui Metode drill pada Pembelajaran Seni Musik di SPM N I VII Koto Sungai Sariak kabupaten Padang pariaman

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa membaca Notasi Balok dengan metode drill pada pembelajaran seni musik. Kemampuan membaca notasi balok meliputi kegiatan memperhatikan guru dalam menerangkan pelajaran, bertanya, dan keberanian siswa maju kedepan kelas. Tindakan yang diterapkan adalah dengan menggunakan metode drill/latihan. Penelitian ini dilakukan secara kolaboratif dalam bentuk kegiatan tindakan kelas terdiri dari 2 siklus. Data dikumpulkan dengan bantuan instrument serta dilengkapi dengan observasi, selanjutnya diolah dengan teknik persentase untuk melihat kecendrungan – kecendrungan data setelah perlakuan diberikan.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas, subjek penelitian ini adalah siswa kelas VII.7 SMPN I VII Koto Sungai Sariak dan perlakuan yang diberikan yaitu dengan menggunakan metode drill. Siswa dilatih untuk mampu membaca notasi balok khusus mengenai pola- pola ritme.

Hasil penelitian dari siklus I meningkatkan kemampuan siswa membaca notasi balok (ritme), aktifitas siswa dalam memperhatikan guru 79,41%, mengajukan pertanyaan mencapai 29,41%, berani maju kedepan mencapai 44,11%. Sedangkan tes kemampuan siswa membaca notasi balok mencapai 68,64%. Data siklus II meningkatkan kemampuan siswa membaca notasi balok aktifitas siswa memperhatikan guru 82,35%, mengajukan pertanyaan 64,71%, berani maju kedepan 70,59%. Sedangkan tes kemampuan siswa membaca notasi balok mencapai 99,82%.

Berdasarkan hasil pengolahan data dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh tindakan yang diberikan terhadap peningkatan kemampuan siswa membaca notasi balok dengan metode drill dari siklus I ke siklus II meningkat menjadi 31,38%.