

**ANALISIS DAYA TARIK DESA WISATA AMPIANG PARAK DI  
KABUPATEN PESISIR SELATAN**

**SKRIPSI**

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Sains Terapan (S.ST) Universitas Negeri Padang*



**SINDY FEBIOZA PUTRI  
2018/18135201**

**PROGRAM STUDI D4 MANAJEMEN PERHOTELAN  
DEPARTEMEN PARIWISATA  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI**

**ANALISIS DAYA TARIK DESA WISATA AMPIANG PARAK DI  
KABUPATEN PESISIR SELATAN**

Nama : Sindy Febioza Putri  
NIM/BP : 18135201/2018  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Februari 2023

Disetujui Oleh:

Pembimbing



**Waryono, S.Pd., MM.Par**  
**NIP. 198103302006041003**

Kepala Departemen Pariwisata FPP UNP



**Trisna Putra, SS, M.Sc**  
**NIP. 19761223 199803 1001**

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi D4 Manajemen Perhotelan Departemen Pariwisata  
Fakultas Pariwisata dan Perhotelan  
Universitas Negeri Padang

Judul : Analisis Daya Tarik Desa Wisata Ampiang Parak di  
Kabupaten Pesisir Selatan  
Nama : Sindy Febioza Putri  
NIM/BP : 18135201/2018  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Februari 2023

Tim Penguji

Nama

Tanda Tangan

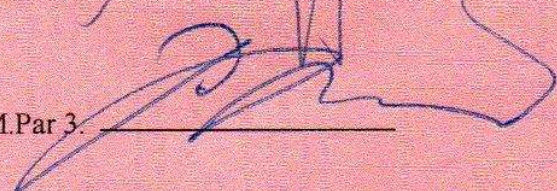
1. Ketua : Waryono, S.Pd., MM.Par

1.   
\_\_\_\_\_

2. Anggota : Trisna Putra, SS, M.Sc

2.   
\_\_\_\_\_

3. Anggota : Dwi Pratiwi Wulandari, SST.Par., MM.Par 3.

  
\_\_\_\_\_



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
DEPARTEMEN PARIWISATA

Jl. Prof Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25131  
Telp. (0751) 7051186  
e-mail : [pariwisata@fpp.unp.ac.id](mailto:pariwisata@fpp.unp.ac.id)

---

## SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sindy Febioza Putri  
NIM/TM : 18135201/2018  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul,

“Analisis Daya Tarik Desa Wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan” adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila sesuatu saat terbukti saya melakukan plagiat, maka saya bersedia di proses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di Universitas Negeri Padang maupun di masyarakat negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,

Kepala Departemen Pariwisata



**Trisna Putra, SS, M.Sc**  
NIP. 19761223 199803 1001

Saya yang menyatakan,



**Sindy Febioza Putri**  
NIM. 18135201

## ABSTAK

Sindy Febioza Putri, 2023. **Analisis Daya Tarik Desa Wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan.**

Skripsi Program Studi D4 Manajemen Perhotelan,  
Departemen Pariwisata, Fakultas Pariwisata  
Perhotelan, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya potensi daya tarik desa wisata Ampiang Parak yang beragam dan mempunyai keunikan, originalitas, dan otentisitas, namun beberapa masih belum terlihat untuk dijadikan sebagai atraksi wisata. Serta masih minimnya kesadaran masyarakat sekitar dalam memanfaatkan potensi yang ada secara optimal untuk menunjang perekonomian masyarakat sekitar, sehingga potensi yang ada belum banyak diketahui dan disadari oleh wisatawan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis daya tarik desa wisata Ampiang Parak berdasarkan keunikan, originalitas, otentisitas dan keragaman. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif menggunakan pendekatan deskriptif. Dengan delapan (8) orang Informan penelitian yang ditentukan dengan menggunakan teknik *non probability sampling* jenis *snowball sampling*. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data terdiri atas reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa daya tarik desa wisata Ampiang Parak mempunyai keunikan dari segi alam, budaya dan buatan yang menjadi ciri khas utama di desa wisata Ampiang Parak dan jarang ditemukan ditempat lain. Originalitas dari desa wisata Ampiang Parak dapat dilihat dari adanya atraksi wisata alam yang asli keberadaannya, serta adanya tradisi yang asli dari daerah Ampiang Parak. Otentisitas dapat dilihat dengan adanya kesenian dan tradisi budaya yang berasal dari daerah Ampiang Parak yang unik dan otentik, dan berbeda dengan daerah lainnya. Namun belum terlihat sebagai sebuah atraksi yang dapat disaksikan oleh pengunjung, karena penyelenggaraannya masih bersifat insidental. Desa wisata Ampiang Parak mempunyai atraksi yang beragam mulai dari alam, seperti Pantai, beberapa jenis penyu, dan beberapa jenis mangrove, terdapat tempat penangkaran penyu, kano dan jembatan kayu untuk menelusuri mangrove. Serta adanya kesenian, tradisi, pola hidup masyarakat dan religi. Keragaman yang ada berpotensi untuk dikembangkan sehingga bisa lebih dikenal oleh wisatawan serta memberi manfaat ekonomi bagi masyarakat

**Kata Kunci: Keunikan, Originalitas, Otentisitas, Keragaman**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Analisis Daya Tarik Desa Wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan”**.Penulisan skripsi ini bertujuan untuk pembuatan skripsi memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Sains Terapan (SST) pada Program Studi D4 Manajemen Perhotelan.

Penulisan dan penyusunan skripsi ini peneliti mendapat berbagai hambatan.Namun berkat bantuan, bimbingan, arahan, dan dorongan dari berbagai pihak peneliti dapat menyelesaikannya. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Dra. Ernawati, M.Pd., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan, Universitas Negeri Padang.
2. Bapak Trisna Putra, SS, M.Sc., selaku Kepala Departemen Pariwisata Prgram Studi D4 Manajemen Perhotelan, Universitas Negeri Padang, sekaligus sebagai Dosen Penguji 1 (satu) peneliti.
3. Bapak Pasaribu, SST.Par, M.Si.Par., selaku Pembimbing Akedemi yang sudah membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti selama perkuliahan.
4. Bapak Waryono, S.Pd., MM.Par., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi ini.
5. Ibu Dwi Pratiwi Wulandari, SST.Par., MM.Par., selaku dosen penguji 2 (dua), yang telah meluangkan waktu untuk menguji peneliti.

6. Seluruh dosen, tenaga administrasi dan teknisi D4 Manajemen Perhotelan Departemen Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang yang telah membantu penulis selama masa perkuliahan.
7. Teristimewah kedua orang tua tercinta, serta semua keluarga besar yang telah memberikan doa, semangat dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh pihak yang telah ikut serta memberikan dukungan dan bantuan dalam proses pembuatan skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu saran dan kritikan yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Padang, Februari 2023

Peneliti

Sindy Febioza Putri  
NIM. 18135201

## DAFTAR ISI

<b>ABSTAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB IPENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB I IKAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8
1. Daya Tarik Wisata .....	8
2. Desa Wisata .....	11
3. Penelitian Relevan .....	14
B. Kerangka Konseptual.....	16
C. Pertanyaan Penelitian.....	17
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
A. Jenis Penelitian.....	18
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	19
C. Informan Penelitian.....	19
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data .....	20
E. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	22
F. Teknik Analisis Data.....	25
<b>BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
A. Temuan Penelitian .....	27
1. Temuan Umum .....	28
2. Temuan Khusus .....	34



B. Pembahasan.....	49
<b>BAB V .....</b>	<b>56</b>
<b>SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>56</b>
A. Simpulan.....	56
B. Saran .....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>59</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>61</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
Tabel 1. Kisi-kisi Instrumen Penelitian .....	21
Tabel 2. Penduduk Nagari Ampiang Parak berdasarkan Umur .....	28
Tabel 3. Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan.....	29
Tabel 4. Analisis Desa Wisata Ampiang Parak.....	49

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
Gambar 1. Wilayah Ampiang Parak .....	2
Gambar 2. Objek Wisata Utama di Desa Wisata Ampiang Parak .....	3
Gambar 3. Kerangka Konseptual Daya Tarik Desa Wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan .....	17
Gambar 4. Penyerahan SK Desa Wisata Ampiang Parak .....	29
Gambar 5. Gapura Objek Wisata Utama .....	30
Gambar 6. Toilet Umum .....	30
Gambar 7. Penginapan di Ampiang Parak .....	30
Gambar 8. Sekolah di Ampiang Parak .....	30
Gambar 9. Rumah Makan di Ampiang Parak .....	31
Gambar 10. Masjid di Ampiang Parak .....	31
Gambar 11. <i>Homestay</i> di Ampiang Parak .....	31
Gambar 12. Kamar <i>Homestay</i> di Ampiang Parak .....	31
Gambar 13. Struktur Organisasi Pokdarwis Desa Wisata .....	32
Gambar 14. Muara di Desa Wisata Ampiang Parak .....	35
Gambar 15. Pantai di Desa Wisata Ampiang Parak .....	35
Gambar 16. Kano Penelusuran Mangrove .....	36
Gambar 17. Tari Gelombang Dua Belas .....	38
Gambar 18. Pantai Alai .....	39
Gambar 19. Tari Gelombang Dua Belas .....	42
Gambar 20. Pantai Konservasi Penyu .....	43
Gambar 21. Pohon Cemara .....	44
Gambar 22. Pantai Alai .....	44
Gambar 23. Tempat Penagkaran Penyu .....	46
Gambar 24. Jembatan Penelusuran Mangrove .....	46
Gambar 25. Kano Penelusuran Mangrove .....	46

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Halaman</b>
Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	61
Lampiran 2. Pedoman dan Transkrip Wawancara.....	64
Lampiran 3. Hasil Pedoman Observasi .....	88
Lampiran 4. Dokumentasi Wawancara .....	90
Lampiran 5. Lembar Konsultasi Bimbingan .....	91

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Industri pariwisata menjadi salah satu potensi ekonomi kerakyatan yang perlu dikembangkan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan pembangunan daerah. Hal ini dilakukan secara menyeluruh dan merata sehingga diperlukan pembinaan yang terarah dan terkoordinir. Selain itu, konsep pariwisata mencakup upaya pemberdayaan, usaha pariwisata, objek dan daya tarik wisata serta berbagai kegiatan dan jenis usaha pariwisata dalam meningkatkan hubungan dengan masyarakat untuk kesejahteraan masyarakat sekitar. Menurut Utama (2017:2) pariwisata merupakan kegiatan dengan tujuan menyelenggarakan jasa pariwisata, menyediakan atau mengusahakan objek dan daya tarik wisata, usaha sarana pariwisata dan usaha lain yang terkait dibidang tersebut.

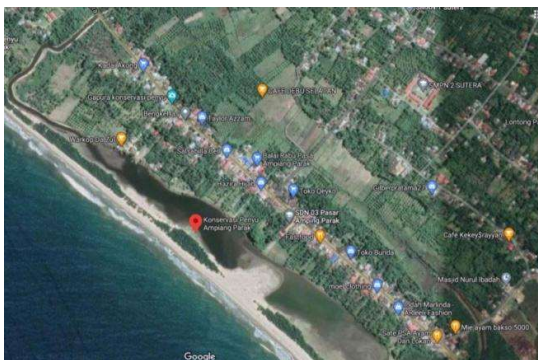
Undang-Undang RI No.10 Tahun 2009 tentang Kepariwisataaan menyebutkan daya tarik wisata merupakan segala hal yang mempunyai keunikan, keindahan, dan nilai yang berupa keanekaragaman kekayaan alam, budaya, dan hasil buatan manusia yang menjadi sasaran atau kunjungan wisatawan.

Kabupaten Pesisir Selatan terletak dipinggir pantai dengan garis pantai sepanjang 218 kilometer topografinya terdiri dari daratan, gunung dan perbukitan yang merupakan perpanjangan Bukit Barisan. Kabupaten Pesisir Selatan mempunyai kekayaan alam yang beranekaragam, keindahan alam yang sangat asri dan keberagaman budaya yang masih terjaga sampai saat ini

menjadikan Kabupaten Pesisir Selatan sebagai salah satu tujuan bagi wisatawan. Kabupaten pesisir selatan terdapat banyak objek wisata yang berpotensi diantaranya berada di Kenagarian Ampiang Parak.

Kenagarian Ampiang Parak merupakan salah satu kanagarian di Pesisir Selatan yang dijadikan sebagai Desa Wisata. Hal ini dikarenakan Kenagarian Ampiang Parak mempunyai daya tarik wisata yang cukup baik untuk menarik wisatawan. Menurut Revida, dkk (2021:4) desa wisata merupakan suatu wilayah perdesaan yang mempunyai keunikan, kekhasan serta potensi wisata seperti keindahan, keaslian adat istiadat dan budaya serta menawarkan atraksi, akomodasi dan amenitas lainnya yang bisa dinikmati oleh wisatawan.

Desa wisata Ampiang Parak mempunyai luas wilayah sekitar 2.500 Ha, dengan 6 kampung diantaranya Alai, Pasa Ampiang Parak, Padang Tae, Tarok, Padang Lawe, Ujung Aia, dan Koto Tarok berjarak sekitar 110 km dari Kota Padang. Mata pencaharian utama masyarakat yaitu sebagai petani dan nelayan. Desa wisata Ampiang Parak menjadi daerah tujuan wisata yang mempunyai daya tarik tersendiri bagi wisatawan.



**Gambar 1. Wilayah Ampiang Parak**

*Sumber: Google (2022)*

Berdasarkan SK No. 556/32/Kpts/BPT-PS/2021, Kenagarian Ampiang Parak, Kecamatan Sutera ditetapkan sebagai salah satu desa wisata di Kabupaten Pesisir Selatan pada tahun 2021. Desa Wisata Ampiang Parak dikelola oleh masyarakat setempat yang tergabung dalam kelompok masyarakat pengawas dan POKDARWIS. Desa wisata Ampiang Parak mempunyai daya tarik wisata yang cukup unik dengan menyediakan beberapa paket wisata, seperti paket edukasi tentang penyu, paket edukasi tentang mangrove, paket edukasi pengurangan resiko bencana untuk anak dan keluarga, dan paket *tracking* mangrove menggunakan kano dan jembatan kayu.



**Gambar 2. Objek Wisata Utama di Desa Wisata Ampiang Parak**

*Sumber: Dokumentasi Pribadi (2022)*

Berdasarkan Damanik dan Weber (2006:13) menyebutkan bahwa daya tarik wisata yang baik sangat terkait dengan empat hal, yaitu memiliki keunikan, originalitas, otentisitas dan keragaman.

Keunikan diartikan sebagai kombinasi kelangkaan dan kekhasan yang melekat pada suatu daya tarik wisata. Desa wisata Ampiang Parak memiliki keunikan yang beragam dilihat dari kekayaan alam yang indah, serta didukung

dengan wisata buatan dan budaya yang tidak kalah unik. Namun belum banyak wisatawan mengetahui hal tersebut.

Originalitas mencerminkan keaslian atau kemurnian, lingkungan alami adalah daya tarik utama bagi wisatawan. Wisatawan cenderung tertarik dengan kawasan yang berpanorama indah, beriklim menyenangkan dan mempunyai pemandangan yang masih asri. Dengan adanya wisata alam yang asri, dan pelestarian budaya.

Otentisitas mengacu pada keaslian, namun lebih cenderung dengan tingkat keantikan atau eksotisme budaya sebagai daya tarik wisata. Seperti melakukan upacara adat dan tarian daerah yang berbeda dengan daerah lainnya dan bisa dinikmati oleh wisatawan. Namun untuk budaya sendiri dari desa wisata Ampiang Parak ini masih belum terlihat untuk dijadikan sebagai salah satu atraksi wisata yang dapat dinikmati secara langsung, karena tidak menentu adanya.

Keragaman produk dan jasa yang ditawarkan dapat mendukung daya tarik bagi wisatawan. Wisatawan akan tertarik dengan banyaknya penawaran dan pilihan produk dan jasa yang dapat dinikmati pada saat berkunjung. seperti atraksi-atraksi yang beragam mulai dari alam, budaya maupun buatan dari pengelola yang dapat dikembangkan, sehingga mampu membantu peningkatan ekonomi bagi masyarakat sekitar.

Berdasarkan pengamatan yang dilakukan penulis, daya tarik desa wisata Ampiang Parak memiliki potensi yang cukup besar dalam menunjang perekonomian masyarakat sekitar, namun masyarakat belum



memanfaatkan potensi yang ada secara optimal. Sehingga potensi yang ada juga belum banyak diketahui dan disadari oleh wisatawan. Jika ini terus dibiarkan akan mengakibatkan daya tarik desa wisata Ampiang Parak menurun dan tidak berkembang. Upaya yang harus dilakukan oleh pihak pengelola maupun masyarakat sekitar desa wisata Ampiang Parak yaitu terkait dengan pemenuhan indikator keunikan, originalitas, otentisitas, dan keragaman. Berdasarkan latar belakang masalah yang ditentukan maka perlu dilakukan penelitian terkait “Analisis Daya Tarik Desa Wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan”.

#### **B. Fokus Penelitian**

Berdasarkan uraian yang terdapat pada latar belakang, maka penelitian ini difokuskan pada daya tarik desa wisata Ampiang Parak yang dilihat dari keunikan, originalitas, otentisitas, dan keragaman.

#### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: Bagaimana daya tarik desa wisata Ampiang Parak ditinjau dari keunikan, originalitas, otentisitas, dan keragaman.

#### **D. Tujuan Penelitian**

##### **1. Tujuan Umum**

Untuk mendeskripsikan daya tarik desa wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan.

2. Tujuan Khusus
  - a. Mendeskripsikan tentang daya tarik desa wisata Ampiang Parak ditinjau dari keunikan.
  - b. Mendeskripsikan tentang daya tarik desa wisata Ampiang Parak ditinjau dari originalitas.
  - c. Mendeskripsikan tentang daya tarik desa wisata Ampiang Parak ditinjau dari otentisitas.
  - d. Mendeskripsikan tentang daya tarik desa wisata Ampiang Parak ditinjau dari keragaman.

#### **E. Manfaat Penelitian**

1. Bagi Pengelola Desa Wisata Ampiang Parak

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi masukan dan gambaran mengenai daya tarik desa wisata Ampiang Parak kepada pihak pengelola untuk dapat meningkatkan daya tarik desa wisata Ampiang Parak.

2. Bagi Departemen Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan (FPP) Universitas Negeri Padang (UNP)

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah referensi penelitian di Fakultas Pariwisata Perhotelan UNP khususnya mengenai daya tarik desa wisata.

3. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini digunakan untuk membantu penulis menganalisis, melihat dan mengetahui secara langsung permasalahan

yang ada dilapangan khususnya daya tarik desa wisata Ampiang Parak di Kabupaten Pesisir Selatan.

4. Bagi Peneliti Berikutnya

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi peneliti berikutnya dan membantu mempermudah saat melakukan penelitian terutama mengenai daya tarik desa wisata.