

## ABSTRAK

### **Tata Ruang Ruangan Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia Perpustakaan Universitas Andalas**

**Oleh: Yeri Deslina/ 2012**

Dalam makalah ini dibahas tentang tata ruang ruangan Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia Perpustakaan Universitas Andalas. Tujuan penulisan makalah ini adalah untuk mengetahui optimalisasi tata ruang ruangan Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia Perpustakaan Universitas Andalas.

Metode penelitian yang digunakan adalah: (1) observasi ke lapangan untuk mengetahui keadaan tata ruang ruangan Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia Perpustakaan Universitas Andalas, (2) catatan lapangan yang digunakan untuk mencatat hal-hal selama penelitian berlangsung, (3) wawancara kepada staf Perpustakaan Universitas Andalas, (4) studi pustaka.

Berdasarkan temuan di lapangan diketahui bahwa penataan ruangan Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia Perpustakaan Universitas Andalas kurang menarik karena mengalami beberapa faktor penataan ruangan, yaitu: (1) kurangnya ventilasi yang mengakibatkan udara tidak leluasa masuk ke dalam ruangan Koleksi Sirkulasi, (2) penempatan rak koleksi berada di bawah penerangan lisrik yang dapat merusak koleksi, dan (3) penempatan meja dan kursi baca yang jauh dari rak koleksi, sehingga jarang dimanfaatkan pemustaka.

Disarankan agar: (1) peralatan dan perlengkapan yang dimiliki ruang Koleksi Sirkulasi Perpustakaan Universitas Andalas hendaknya dapat dimanfaatkan sebaik-baiknya bagi petugas maupun pemustaka; (2) ruang Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia Perpustakaan Universitas Andalas sebaiknya memiliki dua pintu yang berfungsi untuk masuk dan keluar perpustakaan dan dilengkapi oleh alarm pengamanan dan CC Tv; (3) meja baca diletakkan dekat dengan rak koleksi; (4) katalog *online* diletakkan di dalam ruangan Koleksi Sirkulasi Bahasa Indonesia, agar pemustaka mudah mencari informasi tentang buku yang dibutuhkan; (5) sebaiknya disediakan fotokopi di dalam ruangan, supaya pemustaka yang meminjam buku dapat memfotokopi bagian-bagian yang dibutuhkan.