

**MINAT BERKUNJUNG WISATAWAN KE TAMAN  
MARGASATWA DAN BUDAYA KINANTAN BUKITTINGGI  
SUMATERA BARAT SELAMA *PANDEMIC COVID-19***

**SKRIPSI**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sains Terapan (S.ST)  
di Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang*



**ARI MUHAMMAD FAHJAR  
18135230**

**PROGRAM STUDI D4 MANAJEMEN PERHOTELAN  
DEPARTEMEN PARIWISATA  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
2022**



**HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI**

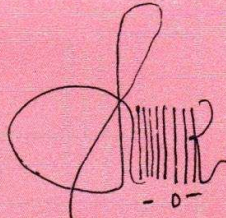
**MINAT BERKUNJUNG WISATAWAN KE TAMAN MARGASATWA  
DAN BUDAYA KINANTAN BUKITTINGGI SUMATERA BARAT  
SELAMA PANDEMIC COVID-19**

Nama : Ari Muhammad Fahjar  
NIM/BP : 18135230/2018  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, Agustus 2022

Disetujui Oleh:

Pembimbing



**Lise Asnur, S.Pd, M.Pd**  
**NIP. 196608221990102001**

Ketua Departemen Pariwisata FPP UNP



**Trisna Putra, SS, M.Sc**  
**NIP. 19761223 1998031001**



## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi Program Studi D4 Manajemen Perhotelan Departemen Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang

Judul : Minat Berkunjung Wisatawan Ke Taman Margasatwa Dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatera Barat Selama *Pandemic Covid-19*  
Nama : Ari Muhammad Fahjar  
NIM/BP : 18135230/2018  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Padang, 23 Agustus 2022

### Tim Penguji


Nama

Tanda Tangan

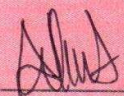
1. Ketua : Lise Asnur, S.Pd, M.Pd

1. 

2. Anggota : Dwi Pratiwi Wulandari, SST. Par, MM.Par 2.

2. 

3. Anggota : Nidia Wulansari, M.M

3. 





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
FAKULTAS PARIWISATA DAN PERHOTELAN  
DEPARTEMEN PARIWISATA  
Jl. Prof Dr. Hamka Kampus UNP Air Tawar Padang 25131  
Telp. (0751) 7051186  
e-mail : kkunp.info@gmail.com

---

## SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ari Muhammad Fahjar  
NIM/TM : 18135230 / 2018  
Program Studi : D4 Manajemen Perhotelan  
Departemen : Pariwisata  
Fakultas : Pariwisata dan Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul,

**“Minat Berkunjung Wisatawan Ke Taman Margasatwa Dan Budaya Kinanta Bukittinggi Sumatera Barat Selama Pandemic Covid-19”** adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari karya orang lain. Apabila sesuatu saat terbukti saya melakukan plagiat, maka saya bersedia di proses dan menerima sanksi akademis maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku, baik di Universitas Negeri Padang maupun di masyarakat negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Diketahui,

Ketua Departemen Pariwisata

**Trisna Putra, SS, M.Sc**  
NIP. 19761223 199803 1001

Saya yang menyatakan,

**Ari Muhammad Fahjar**  
NIM. 18135230

## ABSTRAK

**Ari Muhammad Fahjar 2022. "Minat Berkunjung Wisatawan Ke Taman Margasatwa Dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatera Barat Selama *Pandemic Covid-19*"**

Penelitian ini berawal dari pengamatan peneliti terhadap wisatawan dengan latar belakang permasalahan yaitu tidak stabilnya tingkat kunjungan wisatawan ke TMSBK (Taman Margasatwa dan budaya kinantan) selama *pandemic covid-19*, kurangnya aktifitas atau atraksi wisata di daya tarik wisata TMSBK, kurangnya inovasi dan kreatifitas dari pengelola wisata Bukittinggi, dan wisatawan enggan untuk melakukan aktifitas wisata karena berbagai regulasi terkait situasi *pandemic covid-19*. Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana minat berkunjungnya wisatawan ke TMSBK selama *pandemic covid-19*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Populasi penelitian ini adalah wisatawan yang pernah berkunjung pada tahun 2021 berjumlah 218.018 orang. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik *Purposive Sampling* berjumlah 100 orang. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan kuesioner (angket) dengan menggunakan skala *Likert* yang telah teruji validitas dan reliabilitasnya. Selanjutnya data dianalisis melalui tabulasi data, deskriptif data dan analisis TCR. Metode penelitian ini adalah *metode survey*.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa minat berkunjung wisatawan ke TMSBK selama *pandemic covid-19* kategori sangat tidak baik. Dengan hasil menggunakan program SPSS versi 26 menunjukkan presentase 33% pada rentang 26,6 - <35,2 dengan kategori buruk, dan analisis TCR menggunakan rumusan *Microsoft excel* dengan hasil Minat Berkunjung sebesar 54,3% dengan kategori sangat tidak baik.

**Kata Kunci : Minat Berkunjung, Wisatawan, *Pandemic Covid-19***

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya serta kemudahan bagi peneliti sehingga dapat menyelesaikan Skripsi tentang **“Minat Berkunjung Wisatawan Ke Taman Margasatwa Dan Budaya Bukittinggi Sumatera Barat Selama *Pandemic Covid-19*”**. Skripsi ini dibuat untuk melengkapi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Sains Terapan pada program studi D4 Manajemen Perhotelan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Proses penyusunan skripsi ini, peneliti telah banyak mendapatkan bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Ibu Dra. Ernawati, M.Pd. Ph.D selaku Dekan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan, Universitas Negeri Padang.
2. Bapak Trisna Putra, SS., M.Sc, selaku Ketua Departemen Parawisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
3. Ibu Lise Asnur, S.Pd, M.Pd selaku Dosen Penasehat Akademik dan termasuk Dosen Pembimbing dalam penyusunan Skripsi ini.
4. Ibu Dwi Pratiwi Wulandari, SST.Par., MM.Par selaku Dosen Penguji satu.
5. Ibu Nidia Wulansari, MM selaku Dosen Penguji dua.
6. Segenap dosen Program Studi D4 Manajemen Perhotelan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
7. Seluruh *staff* pengajar, teknisi dan administrasi pada Departemen Pariwisata Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

8. Seluruh mahasiswa program studi D4 Manajemen Perhotelan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.
9. Kedua orangtua ayah dan ibu, serta semua keluarga besar yang selalu memberikan semangat kepada peneliti.
10. Berbagai pihak yang telah membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.

Semoga bantuan yang telah diberikan diberkahi dan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap adanya masukan dari semua pihak untuk kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata, peneliti berharap Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua terimakasih.

Padang, juli 2022

Peneliti

Ari Muhammad Fahjar  
NIM: 18135230

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Batasan Masalah .....	8
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori.....	11
B. Kerangka Konseptual .....	17
C. Pertanyaan Penelitian .....	18
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian.....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	31
C. Variabel Penelitian .....	31
D. Definisi Operasional Variabel .....	31
E. Populasi dan Sampel Penelitian .....	32
F. Jenis Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	35
G. Instrumen Penelitian.....	36
H. Uji Coba Instrumen .....	39
I. Teknik Analisis Data.....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	32
B. Hasil Penelitian .....	33
C. Pembahasan .....	53



**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan ..... 55

B. Saran ..... 57

**DAFTAR PUSTAKA ..... 59**

**LAMPIRAN ..... 61**

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
1. Data Tingkat Kunjungan wisatawan Ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi tahun 2021 .....	3
2. Data Tingkat Kunjungan wisatawan Ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi tahun 2021 .....	33
3. Skala <i>Likert</i> Pada Variabel .....	37
4. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian .....	38
5. Hasil Uji Validitas.....	39
6. Hasil Uji Reliabilitas.....	40
7. Rumus deskripsi tingkat capaian responden.....	41
8. Tingkat Capaian Indikator (TCI).....	42
9. Karakteristik Responden Berdasarkan Umur .....	33
10. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	34
11. Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	35
12. Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	35
13. Karakteristik Responden Berdasarkan Daerah Asal .....	36
14. Karakteristik Responden Berdasarkan Kunjungan Keberapa .....	37
15. Data Statistik Variabel Minat Berkunjung .....	38
16. Deskripsi Variabel Minat Berkunjung .....	39
17. Data Statistik Indikator Minat <i>Transaksional</i> .....	40
18. Deskripsi Minat <i>Transaksional</i> .....	41
19. Data Statistik Indikator Minat <i>Referensial</i> .....	42



20. Deskripsi Indikator Minat <i>Referensial</i> .....	43
21. Data Statistik Indikator Minat <i>Preferensial</i> .....	44
22. Deskripsi Indikator Minat <i>Preferensial</i> .....	45
23. Data Statistik Indikator Minat <i>Eksploratif</i> .....	46
24. Deskripsi Indikator Minat <i>Eksploratif</i> .....	47
25. Distribusi Frekuensi Indikator Minat <i>Transaksional</i> .....	48
26. Distribusi Frekuensi Indikator Minat <i>Referensial</i> .....	49
27. Distribusi Frekuensi Indikator Minat <i>Preferensial</i> .....	51
28. Distribusi Frekuensi Indikator Minat <i>Eksploratif</i> .....	52

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
1. Persepsi Pengunjung terhadap minat berkunjung ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi .....	5
2. Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan.....	6
3. Persepsi wisatawan tentang berkurangnya minat wisatawan berkunjung dikarenakan musibah <i>pandemic covid-19</i> .....	6
4. Persepsi wisatawan tentang banyaknya regulasi yang dilakukan di taman margasatwa dan kinantan .....	7
5. Kerangka Konseptual .....	18



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Halaman</b>
1 Kuesioner Uji Coba.....	62
2.Hasil Uji Coba Kuesioner.....	67
3. Tabulasi Uji Coba Minat Berkunjung .....	70
4. Angket Kuesioner .....	71
5. Tabulasi Penelitian Minat Berkunjung.....	77
6. Analisis TCR Variabel Minat Berkunjung .....	80
7. Surat Rekomendasi dari Kantor Kedinasan Bangsa dan Politik Bukittinggi ...	81
8. Dokumentasi.....	82

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Perkembangan industri pariwisata di Indonesia selama masa *pandemic covid-19* mengalami penurunan dikarenakan berlakunya PPKM (Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat) oleh pemerintah yang berlangsung pada awal bulan Maret 2020 sampai terjadinya perubahan transisi ke masa *endemic* yaitu pada awal bulan Maret 2022. Dengan adanya *pandemic covid-19* sektor pariwisata perlu melakukan perubahan dalam berbagai hal. Dari banyaknya destinasi wisata yang ada di Indonesia salah satu yang terdampak oleh *pandemic covid-19* diantaranya adalah destinasi wisata yang ada di Sumatera Barat.

Sumatera Barat dikenal dengan beragam daya tarik wisata yang memiliki keindahan alam menarik dari wisata alami maupun wisata buatan. Selain keindahan alam yang menarik, Sumatera Barat juga mempunyai beragam budaya masyarakat yang khas serta kehidupan sosial dan sejarah bangsa yang dapat dijadikan sebagai daya tarik wisata sebelum datangnya *pandemic covid-19*. Salah satu daya tarik wisata yang menjadi keunggulan provinsi Sumatera Barat adalah daya tarik wisata yang berada di Kota Bukittinggi.

Bukittinggi berada di wilayah perbukitan yang memiliki kekayaan alam daya tarik wisata. Bukittinggi yang sebelumnya disebut dengan *Fort de Kock* pernah juga dijuluki sebagai *Paris Van Sumatera* dan sekarang dikenal



dengan sebutan “Jam Gadang”. Bukittinggi juga dikenal sebagai kota kelahiran wakil presiden Pertama Republik Indonesia yaitu bapak Muhammad Hatta, yang sekarang rumah peninggalan beliau dijadikan museum pariwisata di kota Bukittinggi.

Di dalam dunia pariwisata tidak luput dari minat berkunjungnya wisatawan ke suatu daya tarik wisata. Menurut Suwarduki dan Kawan-kawan, (2016:4) minat berkunjung pada dasarnya adalah dorongan dari dalam diri konsumen berupa keinginan untuk mengunjungi suatu tempat atau wilayah yang menarik perhatian seseorang tersebut. Selain itu, kota Bukittinggi juga memiliki daya tarik wisata berupa Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan (TMSBK) yang sempat menjadi wisata unggulan sebelum periode *covid-19* berlangsung.

Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan merupakan daya tarik wisata yang dibangun oleh pemerintahan Hindia Belanda pada tahun 1900-an yang pada awalnya merupakan taman Bunga dengan nama *strompark* (kebun bunga) dan pada tahun 1929 barulah dimasukan beberapa hewan. TMSBK menjadi salah satu kebun binatang tertua dan bersejarah di Indonesia yang memiliki banyak peminat untuk berkunjung ke daya tarik wisata TMSBK sebelum periode *pendemic covid-19*. Tetapi setelah terjadi periode *pandemic covid-19* menjadi berkurangnya wisatawan yang berkunjung ke TMSBK karena banyaknya pembatasan kegiatan masyarakat yang terbitkan oleh regulasi pemerintah. TMSBK berlokasi dekat dengan pusat kota Bukittinggi sekitar 150 meter keunikan daya tarik wisata ini selain berwisata untuk

melihat kebun binatang juga ditambah dengan pemandangan alam secara langsung sekaligus wisata sejarah dan budaya.

Dari pengamatan peneliti saat berkunjung ke daya tarik wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi pada tanggal 04 januari 2022 ada beberapa permasalahan yang terjadi di daya tarik wisata tersebut. Permasalahan pertama minat berkunjung wisatawan pada saat *Pandemic Covid 19* berdampak pada tidak stabilnya minat wisatawan yang berkunjung. Dikarenakan masih berlakunya PPKM (Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat) dan juga penerapan beberapa regulasi pemerintah pusat dan daerah. Berikut ini merupakan bukti data tingkat kunjungan wisatawan Ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi pada tahun 2021:

**Table 1 Data Tingkat Kunjungan wisatawan Ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi tahun 2021**

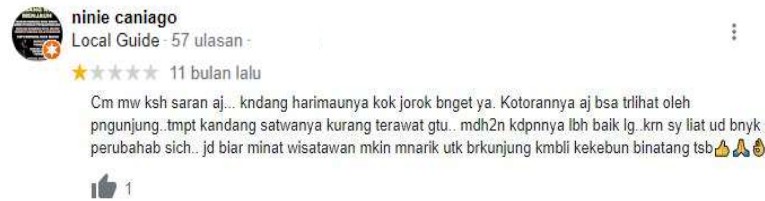
No	Bulan	Jumlah Pengunjung
1	Januari	54.067
2	Februari	39.118
3	Maret	53.020
4	April	39.236
5	Mei	41.887
6	Juni	88.086
7	Juli	24.748
8	Agustus	7.362
9	September	43.682

10	Oktober	62.890
11	November	56.911
12	Desember	107.011
Total		618.018

Sumber : Data BPS kota Bukittinggi 2022

Berdasarkan dari data diatas dapat dijelaskan bahwa pada bulan januari – desember tahun 2021 masih belum stabilnya tingkat kunjungan wisatawan ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan. Hal ini diduga karena pengaruh dari *pandemic covid-19*, dimana beberapa kebijakan pemerintah pusat maupun daerah mempengaruhi tingkat kunjunganya wisatawan.

Selain permasalahan tersebut, peneliti juga mengamati permasalahan lainnya yaitu masih kurangnya aktifitas dan atraksi yang disajikan, selain hanya dari kebun binatang dan juga pemandangan alam yang menarik. Hal ini sangat mempengaruhi wisatawan untuk berkunjung ke daya tarik wisata TMSBK karena akan merasa bosan dan merasa tidak adanya suatu hal baru yang membuat wisatawan akan merasa tertarik ketika berada di dalam daya tarik wisata TMSBK. Berikut ini adalah beberapa bukti dari persepsi wisatawan terhadap minat berkunjung ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan:



Gambar 1. Persepsi Pengunjung terhadap minat berkunjung ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi

Dari gambar diatas dapat dijelaskan bahwa permasalahan terjadinya penurunan kualitas pada perawatan kandang hewan yang belum memadai untuk ditempati bagi hewan tersebut. Sebagaimana yang di sampaikan oleh salah satu wisatawan melalui *google rievew*, yang mengakibatkan wisatawan kurang berminat untuk berkunjung untuk pertama kali atau kunjungan berkelanjutan ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi.

Selanjutnya permasalahan lain yang peneliti temui yaitu terlihat bahwa masih sedikitnya kreatifitas dan inovasi yang diberikan oleh pengelola terhadap Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan yang menjadikan daya tarik wisata TMSBK terlihat monoton. Dalam hal tersebut wisatawan merasa kurang tertarik untuk berkunjung yang berkelanjutan dikarenakan hanya sekedar melihat dan memberi makan hewan yang ada di dalam daya tarik wisata TMSBK. Berikut ini merupakan gambaran secara visual daya tarik wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan :

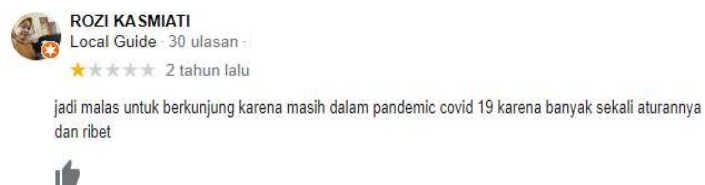




Gambar 2. Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan

Berdasarkan penjelasan diatas, selain dari permasalahan *pandemic covid-19* peneliti juga mengamati permasalahan lainnya bahwa terjadinya keenganan pada wisatawan untuk berkunjung ke daya tarik Wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi dikarenakan oleh permasalahan protokol kesehatan yang menjadi prioritas yang sesuai dengan kebijakan yang telah di berlakukan oleh pemerintah.

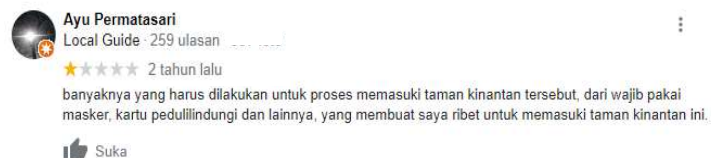
Berikut ini adalah beberapa bukti dari persepsi wisatawan terhadap minat berkunjung ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan:



Gambar 1. Persepsi wisatawan tentang berkurangnya minat wisatawan berkunjung dikarenakan musibah *pandemic covid-19*

Sementara itu, dari gambar diatas dapat dijelaskan bahwa permasalahan yang terjadi adalah kurang berminatnya wisatawan untuk berkunjung ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan sebagaimana yang

disampaikan oleh salah satu wisatawan di *google review* dikarenakan banyaknya regulasi terkait protokol kesehatan yang wajib dilakukan selama masa *pandemic covid-19* yang telah diterapkan oleh pemerintah.



Gambar 2. Persepsi wisatawan tentang banyaknya regulasi yang dilakukan di taman margasatwa dan kinantan

Selanjutnya dari gambar diatas dapat dijelaskan bahwa banyaknya regulasi yang dilakukan di daya tarik wisata taman margasatwa kinantan Bukittinggi salah satunya wajib memiliki kartu peduli lindungi sebagai syarat wajib untuk memasuki daya tarik wisata tersebut, yang membuat wisatawan jadi kurang berminat untuk mengunjungi wistawa Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan tersebut.

Berdasarkan dari bebepara persepsi wisatawan diatas dapat disimpulkan bahwa dengan terjadi *pandemic covid-19* mengakibatkan wisatawan enggan untuk berkunjung untuk pertama kali maupun kunjungan berulang ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi, dikarenakan beberapa permasalahan seperti harga tiket dan penerapan protokol kesehatan yang dilakukan untuk bisa memasuki daya tarik wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan, seperti syarat harus memiliki kartu peduli lindungi yang diterbitkan oleh pemerintah.

Berdasarkan fakta masalah yang di uraikan peneliti diatas, peneliti tertarik untuk mengangkat judul penelitian: **Minat Berkunjung Wisatawan Ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatera Barat Selama *Pandemic Covid-19*.**

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan dari latar belakang masalah diatas, maka penelti melakukan identifikasi terhadap masalah tersebut yang akan dikaji pada penelitian ini. Identifikasi masalah ini disusun untuk menjadi acuan kerja dalam penelitian. Adapun identifikasi masalah sebagai berikut :

1. Tidak stabilnya tingkat kunjungan wisatawan ke TMSBK selama *pandemic covid-19*.
2. Kurangnya aktifitas atau atraksi wisata di daya tarik wisata TMSBK.
3. Kurangnya inovasi dan kreatifitas dari pengelola wisata Bukittinggi.
4. Keengganan wisatawan untuk berkunjung dikarenakan banyaknya regulasi dari pemerintah terkait masalah *pandemic covid-19*.

## **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang permasalahan dan identifikasi masalah diatas, maka penelitian ini dibatasi mengenai Minat Berkunjung Wisatawan Ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatra Barat Selama *Pandemic Covid-19*.

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah serta batasan masalah yang telah peneliti uraikan di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimanakah Minat berkunjung wisatawan ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan selama *Pandemic Covid-19* melalui indikator Minat Berkunjung diantaranya yaitu Minat *Transaksional*, Minat *Referensial*, Minat *Preferensial* dan Minat *Eksploratif*?

#### **E. Tujuan Penelitian**

##### 1. Tujuan Umum

Tujuan umum dari penelitian ini adalah untuk melihat bagaimanakah minat berkunjung wisatawan ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatra Barat selama *Pandemic Covid-19*.

##### 2. Tujuan Khusus

Tujuan Khusus penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengidentifikasi minat berkunjung wisatawan pada daya tarik wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatra Barat selama *Pandemic Covid-19*.
- b. Untuk mendeskripsikan minat berkunjung wisatawan ke Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatra Barat selama *Pandemic Covid-19*.
- c. Untuk menganalisis minat berkunjung wisatawan pada daya tarik wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatra Barat selama *Pandemic Covid-19*.



## **F. Manfaat Penelitian**

Manfaat yang diharapkan dari hasil penelitian ini adalah:

1. Bagi Pihak pengelola objek Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi
  - a. Sebagai bahan acuan dan saran agar bermanfaat bagi pengelola Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi.
2. Bagi Departemen Pariwisata Universitas Negeri Padang
  - a. Menambah dan memperkaya penelitian di Universitas Negeri Padang, khususnya pada Departemen Pariwisata Program Studi Manajemen Perhotelan mengenai minat berkunjung wisatawan pada daya tarik wisata Taman Margasatwa dan Budaya Kinantan Bukittinggi Sumatra Barat selama *Pandemic Covid-19*.
3. Bagi Peneliti
  - a. Dapat menambah ilmu pengetahuan dan wawasan tentang minat berkunjung wisatawan ke sebuah daya tarik wisata selama *pandemic covid-19*.
  - b. Untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Sains Terapan, pengetahuan serta pengalaman didalam melaksanakan penelitian.
4. Bagi Peneliti Lainnya
  - a. Sebagai bahan pedoman studi kepustakaan untuk peneliti selanjutnya.

- b. Dapat memberikan informasi serta gambaran sebagai bahan acuan untuk melakukan penelitian minat berkunjung wisatawan dalam melakukan sebuah kunjungan ke daya tarik wisata.