

**BUKU ILUSTRASI EDUKASI KESELAMATAN LISTRIK DI RUMAH
UNTUK ANAK-ANAK**

KARYA AKHIR



Oleh:

GHAUTSI HADAINA NASHRI

NIM. 18027096

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

DEPARTEMEN SENI RUPA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI PADANG

2022

HALAMAN PERSETUJUAN KARYA AKHIR

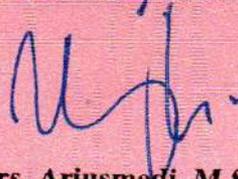
**BUKU ILUSTRASI EDUKASI KESELAMATAN LISTRIK DI
RUMAH UNTUK ANAK-ANAK**

Nama : Ghautsi Hadaina Nashri
NIM//BP : 18027096/2018
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Departemen : Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni

Padang, 28 Oktober 2022

Disetujui dan Disahkan oleh:

Dosen Pembimbing



Drs. Ariusmedi, M.Sn.

NIP: 19620602.198903.1.003

Mengetahui:

Sekretaris Departemen Seni Rupa



Eliya Pebriyeni, S.Pd., M.Sn.

NIP: 19830201.200912.2.001

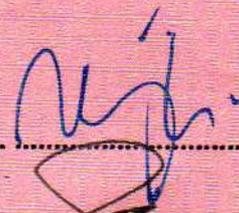
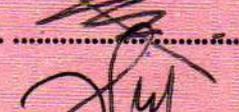
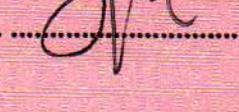
HALAMAN PENGESAHAN

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di depan Tim Penguji
Karya Akhir
Departemen Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Padang

Judul : Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik di
Rumah untuk Anak-Anak
Nama : Ghautsi Hadaina Nashri
NIM/BP : 18027096/2018
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Departemen : Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni

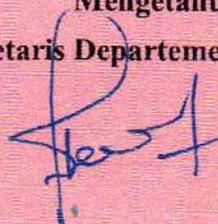
Padang, 28 Oktober 2022

Tim Penguji:

	Nama/NIP	Tanda Tangan
1. Pembimbing	: <u>Drs. Ariusmedi, M.Sn.</u> NIP: 19620602.198903.1.003	1. 
2. Penguji 1	: <u>Dr. Budiwirman, M.Pd.</u> NIP: 19590417.198903.1.001	2. 
3. Penguji 2	: <u>Hendra Afriwan, S.Sn., M.Sn.</u> NIP: 19770401.200812.1.002	3. 

Mengetahui:

Sekretaris Departemen Seni Rupa



Eliya Pebriveni, S.Pd., M.Sn.
NIP: 19830201.200912.2.001

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, *Skripsi/Karya Akhir dengan judul

Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik di Rumah untuk Anak-Anak

adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Negeri Padang maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran, dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau di publikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, 24 Oktober 2022

Saya yang menyatakan,



Ghautsi Madaine Nashri

NIM. 18027096

Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik Di Rumah Untuk Anak-Anak Ghautsi Hadaina Nashri¹, Ariusmedi²

Program Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang

ABSTRAK

Listrik merupakan bagian dari hidup manusia dengan berbagai manfaat dan kegunaannya dalam menunjang berbagai kebutuhan. Namun, di sisi lain, listrik memiliki resiko bahaya yang mengancam keselamatan diri. Penggunaan listrik yang tidak sesuai dengan standar dan peraturan dari PLN baik dari segi pemasangan maupun material, akan meningkatkan resiko bahaya keselamatan. Perancangan ini bertujuan untuk membuat sebuah karya ilustrasi berupa buku sebagai media untuk mengedukasi anak-anak rentang usia 4-12 mengenai bahaya listrik di rumah.

Perancangan ini menggunakan *Glass Box method* (Metode Kotak Kaca) yang terdiri dari tahap persiapan, tahap inkubasi, tahap luminasi, tahap verifikasi. Metode analisis data yang penulis gunakan adalah 5W+1H (*what, who, where, when, why, how*).

Output yang dihasilkan dari perancangan ini dapat menjadi salah satu sumber edukasi anak-anak mengenai cara menghindari bahaya listrik di rumah. Hasil dari perancangan ini media utamanya adalah buku ilustrasi dan media pendukung berupa poster, *Instagram post*, *x-banner*, infografis, pembatas buku, stiker, dan *totebag*.

Kata Kunci: buku ilustrasi, edukasi, keselamatan listrik, rumah, anak-anak

**Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik Di Rumah Untuk Anak-Anak
Ghautsi Hadaina Nashri¹, Ariusmedi²**

Program Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang

ABSTRACT

Electricity is a part of human life with various benefits and uses in supporting various needs. However, on the other hand, electricity has a risk of danger that threatens personal safety. The use of electricity that is not in accordance with the standards and regulations from PLN, both in terms of installation and material, will increase the risk of safety hazards. This design aims to create an illustration in the form of a book as a medium to educate children aged 4-12 about the dangers of electricity at home.

This design uses the Glass Box method which consists of the preparation stage, incubation stage, illumination stage, and verification stage. The data analysis method that the author uses is 5W + 1H (what, who, where, when, why, how).

The output generated from this design can be one of the sources of children's education on how to avoid electrical hazards at home. The result of this design is the main media in the form of illustration books and supporting media in the form of poster, Instagram posts, x-banner, infographic, bookmark, stickers, and totebag.

Keywords: illustration book, education, electrical safety, home, children

¹ Mahasiswa penulis karya akhir Prodi Desain Komunikasi Visual

² Pembimbing, dosen Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'aalamiin, puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas karunia dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan Karya Akhir dengan judul “Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik Di Rumah Untuk Anak-Anak”. Shalawat serta salam penulis sampaikan kepada baginda Rasulullah, Nabi Muhammad SAW. Karya Akhir ini dirancang sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana Desain Komunikasi Visual, departemen Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Dalam penulisan karya akhir ini, penulis mendapat banyak bantuan dan bimbingan dari banyak pihak sehingga penulisan ini dapat berjalan lancar. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Drs. Ariusmedi, M. Sn. selaku dosen pembimbing karya akhir yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan arahan serta saran untuk melengkapi kekurangan dalam penulisan karya akhir ini.
2. Bapak Dr. Budiwirman, M.Pd. selaku dosen penguji I yang telah memberikan saran, masukan, arahan dan bimbingan dalam karya akhir ini.
3. Bapak Hendra Afriwan, S.Sn., M.Sn. selaku dosen penguji II yang telah memberikan saran, masukan, arahan dan bimbingan dalam karya akhir ini.
4. Bapak Drs. Mediagus, M.Pd selaku kepala Departemen Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

5. Ibu Eliya Pebriyeni, S.Pd, M.Sn selaku sekretaris Departemen Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.
6. Ibu Dini Faisal, S.Ds., M.Ds. selaku Ketua Prodi Desain Komunikasi Visual, Departemen Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.
7. Bapak dan Ibu Dosen, Staf pengajar Seni Rupa dan Desain Komunikasi Visual Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.
8. Keluarga tercinta, yang selalu memberi dukungan, semangat, dan do'a terbaik untuk kelancaran pembuatan karya akhir ini.
9. Teman-teman DKV angkatan 18 yang telah menemani dan memberikan dukungan untuk kelancaran pembuatan tugas akhir ini.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah mendukung kelancaran pembuatan karya ini.

Dalam penulisan karya akhir ini penulis menyadari masih banyaknya kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran, masukan dan kritikan yang dapat membantu memperbaiki kekurangan tersebut. Demikian yang penulis dapat sampaikan, dengan segala kerendahan hati penulis mohon maaf kepada semua pihak atas segala kekurangan. Semoga karya akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Padang, Oktober 2022

Ghautsi Hadaina Nashri

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang selalu memberikan Karunia dan Rahmat-Nya kepada penulis, dan memberikan kemudahan serta kelancaran dalam segala hal kepada penulis.

1. Terimakasih kepada orang tua tercinta, Ibunda Suzi Yuhelmy dan Ayahanda Nashri Adnan, yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis, restu dan do'a yang selalu mengiringi penulis.
2. Terimakasih kepada kakak dan adik kandung tersayang, Rafiqa Lathifah Nashri dan Aishamelia Shafauzahra Nashri, yang selalu memberikan semangat dan bantuan kepada penulis.
3. Terimakasih kepada Fitri, Putri, Adin, dan Rika yang selalu menemani, memberikan semangat dan dukungan dalam proses pembuatan tugas akhir ini.
4. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan DKV UNP angkatan 18.
5. Terimakasih kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan selama proses perkuliahan di Fakultas Bahasa dan Seni, departemen Seni Rupa, prodi Desain Komunikasi Visual Universitas Negeri Padang.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Orisinalitas	5
F. Tujuan Perancangan	6
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Praksis	7
1. Bahaya Listrik bagi Manusia	7
2. Faktor Penentu Tingkat Bahaya Listrik.....	8
3. Jenis Bahaya Listrik	10
4. Penyebab Bahaya Listrik	11
B. Kajian Teoritis	13
1. Buku	13
2. Edukasi	15
3. Ilustrasi	16

4.	Warna	19
5.	Tipografi	19
6.	Layout.....	20
C.	Karya yang Relevan.....	22
D.	Kerangka Konseptual.....	25
BAB III.....		26
METODE PERANCANGAN		26
A.	Metode Perancangan.....	26
B.	Metode Pengumpulan Data	29
C.	Metode Analisis Data.....	30
D.	Pendekatan Kreatif.....	31
E.	Media Utama dan Media Pendukung.....	35
F.	Jadwal Kerja	37
BAB IV		39
PERANCANGAN VISUAL		39
A.	Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik di Rumah untuk Anak-Anak	39
1.	Media Utama.....	40
2.	Media Pendukung.....	41
B.	Program Kreatif	44
1.	Pendekatan Verbal	44
2.	Pendekatan Visual.....	45
C.	Eksekusi Perancangan.....	60
BAB V.....		66
PENUTUP.....		66
A.	Kesimpulan.....	66
B.	Saran	67
LAMPIRAN		71

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal Kerja	37
Tabel 2. Pelaksanaan Kerja	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Tingkat Bahaya Listrik Pada Tegangan, Arus dan Tahanan.....	8
Gambar 2 Tubuh Manusia Bagian Dari Rangkaian.....	9
Gambar 3 Cover Pop Up Book "Home Safety" sebagai Media Pengenalan Keselamatan	22
Gambar 4 Cover Buku Ilustrasi Mitigasi Gempa untuk Anak Usia 7-12 Tahun	23
Gambar 5 Cover Depan Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah.....	46
Gambar 6 Font Grobold	48
Gambar 7 Font Francois one	49
Gambar 8 Font Gosmick Sans bold	49
Gambar 9 Sketsa Kasar Desain Cover Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah	50
Gambar 10 Digital Vector dan Colouring Desain Cover Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah	50
Gambar 11 Final Desain Cover Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah .	51
Gambar 12 Sketsa Desain Isi Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah.....	51
Gambar 13 Digital Vector dan Colouring Desain Isi Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah	52
Gambar 14 Final Desain Isi Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah.....	52
Gambar 15 Sketsa Alternatif Desain Poster	53
Gambar 16 Layout Final Alternatif Desain Poster	53
Gambar 17 Sketsa Alternatif Infografis	54
Gambar 18 Layout Final Alternatif Infografis	54
Gambar 19 Sketsa Alternatif Pembatas Buku	55
Gambar 20 Layout Final Alternatif Pembatas Buku	55
Gambar 21 Sketsa Alternatif Stiker	56
Gambar 22 Layout Final Alternatif Stiker	56
Gambar 23 Sketsa Alternatif Totebag.....	57
Gambar 24 Layout Final Alternatif Totebag.....	57
Gambar 25 Layout Final Alternatif X-Banner	58
Gambar 26 Sketsa Alternatif X-Banner	58
Gambar 27 Sketsa Alternatif Instagram Post	59
Gambar 28 Layout Final Alternatif Instagram Post	59
Gambar 29 Final Desain Cover Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik	60

Gambar 30 Final Desain Isi Halaman 1 dan 2 Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah	60
Gambar 31 Final Desain dan <i>Mock Up</i> Poster Buku Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah	61
Gambar 32 Final Desain dan <i>Mock Up</i> Infografis	61
Gambar 33 Final Desain dan <i>Mock Up</i> Pembatas Buku	62
Gambar 34 Final Desain Stiker Interaktif	62
Gambar 35 Final Desain Stiker Promosi	63
Gambar 36 Final Desain Totebag	63
Gambar 37 Final Desain X-Banner	64
Gambar 38 Final Desain <i>Instagram Post</i>	65
Gambar 39 Dokumentasi 1 Ujian Komprehensif	72
Gambar 40 Dokumentasi 2 Ujian Komprehensif	72

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kecelakaan merupakan suatu kejadian atau peristiwa yang terjadi tanpa unsur kesengajaan. Kecelakaan dapat dialami oleh setiap orang tanpa terduga dan diduga. Kecelakaan dapat terjadi kapanpun, dimanapun, dan dalam situasi apapun.

Menurut Riset Kesehatan Dasar Kementerian Kesehatan RI tahun 2018 menyatakan, secara Nasional 44.7 persen kecelakaan besar terjadi di rumah dan lingkungannya, disusul 31,4 persen terjadi di jalan raya, dan 9,1 persen terjadi di tempat kerja. Prevalensi kecelakaan yang terjadi di rumah menjadi yang paling banyak. Kecelakaan yang terjadi di dalam rumah banyak disebabkan oleh penggunaan listrik.

Listrik merupakan sebuah bagian dari kehidupan manusia di masa sekarang, dengan berbagai fungsi dan kegunaannya dalam menunjang berbagai kebutuhan. Namun, di sisi lain, listrik memiliki resiko bahaya yang mengancam keselamatan diri. Penggunaan listrik yang tidak sesuai dengan standar dan peraturan dari PLN baik dari segi pemasangan maupun material, akan meningkatkan resiko bahaya keselamatan.

Berdasarkan data statistik lembaga *Electrical Safety Foundation International* (ESFI) dari tahun 2017 hingga tahun 2019 kecelakaan fatal yang disebabkan oleh listrik mengalami kenaikan sebesar 18% yakni menjadi sejumlah 166 kecelakaan fatal, menjadi yang tertinggi sejak 2011. Data tersebut diambil oleh ESFI dari *U.S. Bureau of Labor Statistics*. Angka tersebut menunjukkan bahwa kurangnya pengetahuan tentang keselamatan listrik yang terjadi pada masyarakat internasional.

Menurut riset yang dilakukan oleh *Royal Society for the Prevention of Accidents*, diketahui fakta bahwa lebih dari 67.000 balita terkena kecelakaan di dalam rumah. Beberapa kecelakaan yang sering terjadi pada balita di antaranya adalah tersetrum listrik.

Menurut *National Fire Protection Association*, sekitar 2.400 anak-anak menderita trauma berat dan luka bakar akibat tersengat listrik karena mereka memasukkan tangan ke lubang colokan sumber listrik dan yang lebih mengkhawatirkan lagi sekitar 12 anak-anak meninggal dunia akibat listrik setiap tahunnya.

Demikian juga di Indonesia, kecelakaan akibat listrik banyak ditemui di masyarakat, baik kecelakaan kecil maupun kecelakaan fatal yang dapat menyebabkan kematian. Tidak sedikit kasus kecelakaan akibat listrik dialami oleh anak-anak. Kecelakaan-kecelakaan kecil akibat sengatan listrik dapat menimbulkan trauma psikis pada anak, sehingga anak akan mengalami rasa

takut untuk berhubungan dengan peralatan listrik hingga dewasa. Contoh kasus kecelakaan listrik yang terjadi pada anak:

1. Kecelakaan akibat sengatan listrik dari listrik rumah yang mengakibatkan anak berusia 8 tahun meninggal dunia (tribunnews.com, 5 September 2018)
2. Seorang anak berusia 10 tahun tersengat listrik karena anak tersebut berpegangan pada kabel PLN yang tidak terisolasi, yang dikiranya tali rafia (suarasurabaya.net, 12 November 2020)

Kecelakaan-kecelakaan tersebut disebabkan karena ketidaktahuan anak mengenai bahaya yang dapat ditimbulkan listrik. Hal tersebut diakibatkan anak bermain diluar kendali orang tua. Kurangnya media edukasi keselamatan listrik di rumah untuk anak menjadi dapat menjadi sebab seringnya terjadi kecelakaan akibat listrik pada anak.

Selain itu, yang melatarbelakangi pembuatan karya ini juga berdasarkan pengalaman pribadi penulis yaitu peristiwa kecelakaan yang diakibatkan listrik di rumah. Peristiwa tersebut bermula dari kabel dispenser air yang sudah terkelupas lalu terkena percikan air kemudian kabel tersebut terbakar. Tidak ada korban dari kecelakaan tersebut karena segera ditangani dengan tepat, namun kejadian tersebut bisa saja menjadi bahaya yang besar apabila tidak ditangani secara tanggap dan tepat.

Berdasarkan permasalahan di atas, maka dibutuhkan suatu media edukasi untuk anak-anak mengenai keselamatan listrik di rumah. Anak usia 4-

12 tahun menjadi target karena umumnya pada usia tersebut anak lebih menyukai hal yang baru. Menurut Sughiartono (2007: 109), usia 4-12 tahun termasuk dalam rentang usia *concrete operational stage* dimana anak akan dapat memecahkan persoalan sederhana yang bersifat konkrit. Pada tahap ini, pemikiran anak sudah bersifat berpikir baik.

Buku ilustrasi merupakan media yang cukup digemari saat ini dan diminati orang tua untuk memberi edukasi kepada anak. Dengan adanya gambar ilustrasi pada buku edukasi keselamatan listrik ini akan mempermudah dalam menyampaikan pesan dan lebih menarik untuk anak-anak. Dengan adanya buku edukasi keselamatan listrik di rumah dengan ilustrasi yang menarik diharapkan dapat meningkatkan kewaspadaan anak terhadap bahaya listrik. Oleh karena itu penulis memberi judul Karya Akhir ini: "Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik Di Rumah Untuk Anak-Anak".

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, ditemukan masalah-masalah yang dapat diidentifikasi sebagai berikut:

1. Kurangnya edukasi dari berbagai media, khususnya media bacaan mengenai keselamatan listrik di rumah pada anak usia 4-12 tahun.
2. Belum adanya buku ilustrasi edukasi keselamatan listrik di rumah untuk anak usia 4-12 tahun.

C. Batasan Masalah

Batasan permasalahan yang menjadi objek perancangan, untuk memberikan edukasi kepada anak tentang bahaya listrik di rumah dan agar anak terhindar dari kecelakaan yang disebabkan oleh listrik di rumah. Oleh karena itu, penulis akan merancang media edukasi keselamatan listrik di rumah untuk anak dalam bentuk buku ilustrasi. Buku ilustrasi lebih diminati oleh anak-anak dan pesan yang disampaikan akan lebih mudah diterima oleh anak-anak.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas, maka dapat dirumuskan permasalahannya, yaitu bagaimana merancang pembuatan Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik di Rumah Untuk Anak-Anak yang berjudul "Cara Menghindari Bahaya Listrik di Rumah" sebagai media edukasi pada anak usia 4-12 tahun?

E. Orisinalitas

Kurangnya media edukasi keselamatan listrik di rumah untuk anak menjadi dapat menjadi sebab seringnya terjadi kecelakaan akibat listrik pada anak. Dengan adanya media edukasi keselamatan listrik di rumah untuk anak berbasis buku ilustrasi membuat pesan yang akan disampaikan dapat lebih mudah diterima oleh anak-anak.

Meninjau dari permasalahan di atas penulis tertarik untuk merancang media edukasi keselamatan listrik di rumah untuk Anak dalam bentuk buku ilustrasi untuk anak usia 4-12 tahun.

F. Tujuan Perancangan

Adapun tujuan dari perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Keselamatan Listrik di Rumah Untuk Anak-Anak ini sebagai karya akhir adalah:

1. Membuat media untuk mengedukasi anak tentang keselamatan listrik di rumah.
2. Membantu anak mengetahui bahaya listrik di rumah.
3. Sebagai alat pembelajaran yang bertujuan untuk menarik minat keluarga dalam meningkatkan kesadaran akan keselamatan listrik di rumah pada anak.
4. Melengkapi koleksi-koleksi buku edukasi.