

ABSTRAK

Husada, Akmal 2013: *Hambatan yang Berasal dari Faktor Sosial Mahasiswa dalam Penyelesaian Studi Di Prodi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang*. Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang. Pembimbing I Drs Wisdiarman M.Pd. Pembimbing II Drs Erwin A, M.Sn

Jurusan Seni Rupa FBS UNP Padang telah merancang kurikulum yang memungkinkan mahasiswa bisa menyelesaikan studi S1 selama 4 tahun atau 8 semester. Akan tetapi masih banyak mahasiswa yang tidak bisa menamatkan dalam jangka tersebut. Hal itu tidak terlepas dari hambatan belajar yang mereka alami. Hambatan itu berasal dari 1) Faktor *Eksternal* yang terbagi atas faktor Sosial dan Non Sosial. 2) Faktor *Internal* yang terbagi atas faktor psikologis dan fisiologis. Faktor sosial merupakan faktor yang akan ikut mempengaruhi faktor fisiologis dan faktor non sosial. Berdasarkan wawancara informal dengan mahasiswa di dapat beberapa informasi bahwa faktor sosial mahasiswa belum bagus.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh informasi dan mendeskripsikan tentang: Hambatan yang berasal dari faktor-faktor sosial mahasiswa yang terdiri dari sosial keluarga, pengajar dan teman sebaya dalam penyelesaian studi di Prodi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Subjek penelitian yaitu mahasiswa Prodi Pendidikan Seni Rupa FBS UNP Padang. Sedangkan jenis penelitian yaitu kuantitatif. Instrument yang digunakan adalah angket hambatan yang berasal dari sosial keluarga, pengajar, dan teman sebaya. untuk menganalisis data menggunakan analisis deskriptif dengan menggunakan program SPSS versi 16,00.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Hambatan dari faktor sosial dengan keluarga cukup tinggi dengan skor rata-rata 3,1051. 2) Hambatan dari faktor sosial dengan pengajar rendah dengan skor rata-rata 2,2410, dan 3) Hambatan dari faktor sosial dengan teman sebaya cukup tinggi dengan skor rata-rata 3,2022.

Kesimpulan pada penelitian ini yaitu terdapat hambatan yang berasal dari faktor sosial yang terdiri dari sosial keluarga dengan kategori cukup tinggi, sosial pengajar kategori rendah dan sosial teman sebaya kategori cukup tinggi dalam penyelesaian studi di Prodi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.