ABSTRAK

Pewarisan Dikia Rabano di Jorong Ambacang Anggang
Kanagarian Aia Manggih Kecamatan Lubuk Sikaping Kabupaten Pasaman

Oleh: Sri Wartini/ 2012

Penelitian dalam rangka penyelesaian penulisan skripsi ini bertujuan untuk menemukan dan mendeskripsikan bagaimana masyarakat terutama seniman dikie rabano di Jorong Ambacang Anggang Kanagarian Aia Manggih Kecamatan Lubuk Sikaping Kabupaten Pasaman mewariskan kesenian dikie rebano kepada generasi berikutnya.

Jenis penelitian untuk kepentingan hal di atas adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah penulis sendiri dengan menggunakan Alat bantu seperti alat tulis dan kamera digital. Kemudian teknik pengumpulan data yang dipakai adalah studi kepustakaan, observasi, wawancara, pemotretan/perekaman.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat ditemukan beberapa hal berkaitan dengan pewarisan kesenian dikie rebano dalam kehidupan masyarakat Jorong Ambacang Anggang Kanagarian Aia Manggis Kecamatan Lubuk Sikaping Kabupaten Pasaman, yaitu sistem pewarisan Dikia rabano erat kaitannya dengan praktek adat istiadat nagari yang didukung oleh masyarakat sesuai dengan kondisi lingkungan, tradisi, dan kepercayaan setempat. Sistem pewarisan dilakukan secara informal melalui pengalaman sehari-hari dengan cara selalu mendengarkan dan mengamati pertunjukan, yang dalam hal ini pelatihan kepekaan rasa menduduki peran yang sangat penting. Berdasarkan pengamatan di lapangan terdapat dua bentuk sistem pewarisan yang terjadi dalam kesenian tradisional Dikia Rabano yaitu sistem pewarisan secara turun temurun dan sitem pewarisan secara perguruan.