

Murni Astuti, S.Pd., M.Pd.T.
Siti Hajar Thaitami, S.ST., M.Pd.



Monograf
Masker JAGUNG
Untuk Perawatan Kulit
Wajah



Monograf Masker JAGUNG Untuk Perawatan Kulit Wajah

Persoalan kulit wajah kering dapat diatasi dengan perawatan menggunakan kosmetika alami. Bahan alami yang dapat mengatasi masalah kulit kering adalah perawatan kulit wajah menggunakan masker tepung jagung. Penelitian eksperimen pembuatan masker tepung jagung yang dituliskan pada monograf ini membahas tentang permasalahan kulit, anatomi kulit manusia, masker tepung jagung, prosedur penelitian, dan hasil pengolahan masker tepung jagung. Buku ini diangkat dari penelitian yang memuat penjelasan hasil olahan masker dan hasil analisis data penelitian. Buku ini dapat menjadi bahan bacaan dan rujukan penelitian mahasiswa dalam melakukan penelitian lainnya dibidang tata kecantikan kulit.

Penerbit:



CV. MUHARIKA RUMAH ILMIAH
Jl. Rambutan V, No. 49/51
Perum. Belimbing Kuranji Padang
muharikarumahilmiah22@gmail.com
<http://muharikarumahilmiah.com>

ISBN 978-623-5612-84-3



MONOGRAF
MASKER JAGUNG UNTUK PERAWATAN
KULIT WAJAH

**Murni Astuti, S.Pd., M.Pd.T.
Siti Hajar Thaitami, S.ST., M.Pd.**



MONOGRAF

MASKER JAGUNG UNTUK PERAWATAN

KULIT WAJAH

Penulis	: Murni Astuti, S.Pd., M.Pd.T. Siti Hajar Thaitami, S.ST., M.Pd.
Editor	: Dr. Muharika Dewi, SST., M.Pd.T.
Tata Letak	: Revi Oktari
Desain Sampul	: Revi Oktari
Ukuran	: 78 halaman 17,5 x 25 cm
ISBN	: 978 623 5612 84 3

Terbitan Pertama : Januari 2023

Hak Cipta 2021 pada Penulis
Copyright @ 2021 by MRI Publisher
Anggota IKAPI No. 018/SBA/20

Penerbit:
CV. MUHARIKA RUMAH ILMIAH
Jalan Rambutan V. No. 49/51 Perumnas Belimbing
Kuranji – Padang
Telp/WA: 082284557747-082177795804
Email: penerbitmri@gmai.com
Website: www.muharikarumahilmiah.com

Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dengan bentuk dan cara apapun tanpa izin tertulis dari penerbit.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis sembahkan atas rahmat Allah SWT., karena dengan pertolongan dan ridho-Nya, penulis telah menyelesaikan buku monograf berdasarkan kajian penelitian dengan judul "Monograf Masker Jagung Untuk Perawatan Kulit Wajah". Buku ini menjelaskan teori yang berhubungan dengan kulit wajah manusia, membahas dari permasalahan kulit, jenis-jenis kulit dan ciri ciri kulit manusia. Selain itu buku ini juga membahas tentang prosedur pembuatan masker jagung yang bisa digunakan untuk perawatan kulit wajah.

Mudah-mudahan buku ini bermanfaat bagi dosen, mahasiswa dan masyarakat selaku pembaca. Harapan penulis semoga buku ini dapat bermanfaat untuk memajukan bidang riset terapan khususnya pengembangan bidang nail art dan dapat menjadi sumber amalan kebaikan bagi penulis.

Padang, Januari 2023

Tim Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAGIAN I PERMASALAHAN KULIT	1
BAGIAN II KULIT MANUSIA.....	8
A. Pengertian Kulit Wajah	8
B. Histologi Kulit.....	9
C. Jenis-Jenis dan Ciri-Ciri Kulit.....	11
BAGIAN III MASKER TEPUNG JAGUNG	19
A. Pengertian Masker	19
B. Fungsi Masker.....	20
C. Macam-macam masker wajah.....	21
D. Masker Tepung Jagung.....	22
E. Pembuatan Masker Tepung Jagung	28
F. Penilaian perawatan kulit wajah kering melalui pemanfaatan masker tepung jagung.....	33
G. Kerangka Konseptual	34
BAGIAN IV PROSEDUR PENELITIAN	49
A. Metode dan Desain Penelitian.....	36
B. Defenisi Operasional	37
C. Objek Penelitian	38
D. Sampel Penelitian	39
E. Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
F. Varibel Penelitian.....	40
G. Prosedur Penelitian	40
H. Jenis dan Sumber Data.....	44
I. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	44
J. Teknik Analisis Data.....	47

K. Uji Persyaratan Analisis.....	47
BAGIAN V PENGOLAHAN MASKER JAGUNG.....	62
A. Deskripsi Data	49
B. Dokumentasi Hasil Penelitian	56
C. Uji Persyaratan Analisis	61
D. Pembahasan.....	65
DAFTAR REFERENSI.....	70
GLOSARIUM.....	73
INDEKS	76
PENULIS	78

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kandungan Komponen dalam 100 g Jagung Kuning Panen Baru.....	27
Tabel 2. Kandungan Gizi dalam 100 g Jagung Manis	28
Tabel 3. Daftar bahan-bahan untuk pembuatan masker	29
Tabel 4. Kriteria Kelembaban Kulit dan kecerahan kulit wajah.....	34
Tabel 5. Skor penelitian Perubahan Tingkat Kelembaban Kulit Wajah yang Dihasilkan dari Pemanfaatan Masker Tepung Jagung Untuk Perawatan Kulit Wajah Kering	46
Tabel 6. Hasil Penelitian Kelompok Kontrol pada Indikator Kelembaban Kulit	50
Tabel 7. Hasil Penelitian Kelompok Eksperimen pada Indikator Kelembaban Kulit	52
Tabel 8. Hasil Penelitian Kelompok Kontrol pada Indikator Kecerahan Kulit.....	53
Tabel 9. Hasil Penelitian Kelompok Eksperimen pada Indikator Tingkat Kecerahan Kulit	55
Tabel 10. Hasil Uji Normalitas Data Penelitian Indikator Kelembaban Kulit	61
Tabel 11. Hasil Uji Normalitas Data Penelitian Indikator Kecerahan Kulit.....	62
Tabel 12. Rangkuman Uji Homogenitas Data Penelitian Indikator Kelembaban Kulit	63
Tabel 13. Rangkuman Uji Homogenitas Data Penelitian Indikator Kecerahan Kulit	63
Tabel 14. Analisis uji t Indikator Kelembaban Kulit.....	64
Tabel 15. Analisis uji t Indikator Kelembaban Kulit.....	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Fisiologi Kulit.....	9
Gambar 2. Histologi kulit.....	10
Gambar 3. Jagung manis untuk masker.....	26
Gambar 4. Mousterizer chek.....	33
Gambar 5. Alat Ukur Kecerahan	34
Gambar 6. Rancangan Penelitian	36
Gambar 7. Proses pelaksanaan Perawatan Kulit Wajah Kering dengan pemanfaatan Masker Tepung Jagung	43
Gambar 8. Histogram Rata-rata Hasil Penelitian Kelompok Kontrol (X0) Indikator Kelembaban Kulit.....	51
Gambar 9. Histogram Rata-rata Hasil Penelitian Kelompok Eksperimen (X1) Indikator Kelembaban Kulit	53
Gambar 10. Histogram Rata-rata Hasil Penelitian Kelompok Kontrol (X0) Indikator Kecerahan Kulit	54
Gambar 11. Histogram Rata-rata Hasil Penelitian Kelompok Eksperimen (X1) Indikator Kecerahan Kulit	56
Gambar 12. Sampel 1 Kelompok control.....	57
Gambar 13. Sampel 2 Kelompok Kontrol	57
Gambar 14. Sampel 3 Kelompok Kontrol	58
Gambar 15. Sampel 4 Kelompok Kontrol	58
Gambar 16. Sampel 1 Kelompok Eksperimen.....	59
Gambar 17. Sampel 2 Kelompok Eksperimen.....	59
Gambar 18. Sampel 3 Kelompok Eksperimen.....	60
Gambar 19. Sampel 4 Kelompok Eksperimen.....	60