

ABSTRAK

Baifar, Fitri Fadhila. 2022. “Analisis *Kandoushi Yobikake* Dalam Anime Kono Oto Tomare! Season 1”. Skripsi. Padang: Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Departemen Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Bahasa merupakan salah satu alat yang yang dapat digunakan untuk menyampaikan perasaan atau emosi seseorang. Untuk menyampaikan perasaan tersebut biasanya menggunakan interjeksi atau dalam bahasa Jepang disebut dengan *kandoushi*. *Kandoushi yobikake* adalah *kandoushi* yang menyatakan panggilan, ajakan, himbauan, atau peringatan. Dalam penggunaan *kandoushi* masih sering membuat pemelajar bingung, karena untuk bisa mengetahui artinya tidak bisa hanya dari kamus saja tetapi juga dapat dilihat dari tindak tutur yang terjadi dalam percakapan tersebut.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui fungsi *kandoushi yobikake* apa saja yang terdapat pada anime Kono Oto Tomare! Season 1. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori SPEAKING oleh Dell Hymes dan teori *kandoushi* oleh Namatame Yasu. Jenis penelitian ini ialah penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif dan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak dan teknik catat. Data yang digunakan pada penelitian ini adalah tindak tutur yang menggunakan *kandoushi* dengan sumber data diperoleh dari anime Kono Oto Tomare! Season 1.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti menemukan sebanyak 112 data *kandoushi yobikake* yaitu panggilan sebanyak 91 data, mengajak atau mendesak 8 data, dan komando atau peringatan 13 data.

Kata Kunci: *Kandoushi yobikake*, fungsi, anime.