

ABSTRAK

Bentuk Penyajian Musik Agung Jana Dalam Acara Pacu Jawi Di Jorong Guguak Baruah Nagari Padang Laweh Kecamatan Sungai Tarab Kabupaten Tanah Datar

Oleh: Hidayat Alkara/ 2012

Tujuan dari penelitian kesenian Agung Jana ini adalah untuk menemukan dan mendeskripsikan bentuk penyajian kesenian musik Agung Jana dalam acara pacu jawi di Jorong Guguak Baruah Kecamatan Sungai Tarab Kabupaten Tanah Datar. Jenis penelitian yang digunakan berbentuk kualitatif dengan metode deskriptif, objek penelitian adalah: Pertunjukan Musik Agung Jana Dalam Acara Pacu Jawi di Jorong Guguak Baruah Kecamatan Sungai Tarab Kabupaten Tanah Datar, pengumpulan data dilakukan dengan acara observasi, wawancara, perekaman dan pemotretan. Pengolahan data dilakukan secara analisis kualitatif.

Dari analisis data ditemukan bahwa pertunjukan musik Agung Jana dalam acara pacu jawi di Jorong Guguak Baruah terdiri dari , pemainnya minimal empat orang. Sedangkan posisi pemain Agung Jana dalam arak-arakan adalah yang paling belakang dan kostum yang digunakan seadanya.

Agung Jana adalah jenis alat musik pukul, kesenian Agung Jana adalah kesenian yang unik dan sangat dihormati masyarakat pendukungnya. Ditambah lagi Agung Jana telah dijadikan salah satu bagian penting dalam acara di Nagari.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menjelaskan Pertunjukan Musik Agung Jana Dalam Acara Pacu Jawi di Jorong Guguak Baruah yang meliputi pemain/pelaku, alat musik yang digunakan, lagu yang disajikan dalam Agung Jana, waktu dan tempat pertunjukan, kostum, kesenian Agung Jana dalam arak-arakan pacu jawi dan masyarakat pendukungnya.

Penyajian Agung Jana dalam acara pacu jawi dilakukan di sawah yang sengaja disiapkan, diadakan minimal 1 tahun sekali dan merupakan event tahunan yang ditunggu dan dibanggakan masyarakat.