ABSTRAK

M Syamsul Azhari, 2021. Ketepatan *Pitch* Bermain violin Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Padang. *Skripsi S1*. Jurusan Sendratasik. FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ketepatan *pitch* bermain violin pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Padang. Pengumpulan data dilakukan langsung di Jurusan Sendratasik UNP, dengan melibatkan dosen biola dan beberapa mahasiswa pendidikan musik yang berfokus pada instrument mayor violin. Pentingnya mengetahui ketepatan *Pitch* dalam bermain violin adalah untuk terciptanya keharmonisan bunyi saat bermain, keharmonisan bunyi menjadi suatu hal yang penting dalam pertunjukan musik, karena dengan itu akan terwujudnya pertunjukan musik yang bagus dan menarik.

Pada temuan awal peneliti melihat banyak sekali mahasiswa pendidikan musik UNP ketika bermain violin, memainkan violin dengan nada yang tidak tepat, dan temuan awal membuktikan adanya kesalahan pada cara mahasiswa dalam bermain viloin, mahasiswa cendrung lebih fokus kepada repertoar, dan teknik dalam membaca repertoar, sehingga mahasiswa luput terhadap ketepatan *pitch* dan tidak memperhatikan *tunning* pada violin.

Peneliti menggaris bawahi penelitian dengan judul *Ketepatan Pitch Bermain violin Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Padang.*