

## ABSTRAK

**Riska Meliani.** 2021. "Potret Transgender dalam Novel *Dimsum Terakhir* Karya Clara Ng". *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia. Jurusan Bahasa dan sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas bahasa dan seni. Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan bentuk transgender, faktor penyebab transgender, dan dampak transgender dalam novel *Dimsum Terakhir* karya Clara Ng.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Sumber data di dalam penelitian ini adalah novel *Dimsum Terakhir* karya Clara Ng. Data di dalam penelitian ini berupa kata, frasa, klausa, dan kalimat yang mengindikasikan permasalahan transgender di dalam novel tersebut. Subjek penelitian ini adalah peneliti sendiri dengan bantuan instrumen lain berupa lembaran pencatatan. Teknik pengumpulan data yaitu, membaca dan memahami novel *Dimsum Terakhir* karya Clara Ng, melakukan studi kepustakaan berkaitan dengan masalah penelitian yang terdapat di dalam novel. Teknik pengabsahan data menggunakan teknik triangulasi.

Hasil penelitian yang ditemukan yaitu (1) bentuk transgender dalam novel *Dimsum Terakhir* karya Clara Ng adalah Translaki-laki, yaitu orang yang terlahir dengan jenis kelamin perempuan tetapi merasa dirinya laki-laki sehingga mereka hidup sebagai laki-laki, (2) faktor penyebab transgender adalah faktor biologis, faktor yang ada dalam diri individu tersebut karena ada masalah dalam susunan kromosom, ketidakseimbangan hormon, struktur otak, maupun kelainan susunan syaraf otak, dan faktor sosial dan psikologis, faktor berasal dari lingkungan dapat mempengaruhi terjadinya gangguan identitas gender, (3) dampak transgender adalah gangguan kecemasan, depresi, dan pikiran untuk bunuh diri.