

ABSTRAK

Delfina Nilmayanti 2021. “Konformitas dalam Novel *Cowok Rasa Apel* Karya Noel Solitude.”. *Skripsi*. Padang: Program Studi Sastra Indonesia Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Univesitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan konformitas yang terdapat dalam novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude. Konformitas tersebut meliputi bentuk konformitas, faktor penyebab, dampak konformitas dalam novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Data dalam penelitian ini kata, frasa, klausa, atau kalimat yang mengindikasikan konformitas dan berupa narasi narrator mengenai tokoh, tindakan tokoh, tuturan tokoh pada latar cerita dalam novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude. Sumber data penelitian ini adalah novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude yang diterbitkan oleh Spica Solitudia.

Sesuai dengan tujuan penelitian, hasil penelitian menunjukkan adanya konformitas dalam novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude. Bentuk konformitas dalam novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude terdiri atas tiga yaitu konformitas membabi buta, konformitas identifikasi, konformitas internalisasi. Faktor yang mempengaruhi terjadinya konformitas yang ditemukan dalam novel *Cowok Rasa Apel* karya Noel Solitude adalah kurangnya informasi, rasa takut terhadap celaan sosial, rasa takut terhadap penyimpangan. Dampak konformitas yang ditemukan dalam novel ada dua yaitu dampak negatif dan dampak positif.