

## **ABSTRAK**

Penggunaan dan Fungsi Kesenian Ronggeng di Kanagarian Suko Mananti  
Kabupaten Pasaman Barat.

**Oleh:** Mhd. Arifandi

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan mendeskripsikan penggunaan dan fungsi kesenian Ronggeng sebagai warisan kesenian tradisional Pasaman Barat.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis dan handphone. Jenis data menggunakan data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi kepustakaan, observasi, wawancara dan dokumentasi. Langkah-langkah menganalisis data adalah mengumpulkan data, mendeskripsikan data dan menyimpulkan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan kesenian Ronggeng adalah sebagai sarana hiburan atau penyemarak dan memeriahkan suatu acara, pesta pernikahan, undangan caleg, ulang tahun Pasaman Barat. Fungsi dari kesenian Ronggeng adalah sebagai media pembantu dalam menyampaikan sesuatu kepada pemimpin maupun kepada masyarakat 1) mekanisme emosional, 2) pemuas estetika, 3) hiburan, 4) komunikasi, 5) representasi simbolis 6) respon fisik 7) kesesuaian dalam norma sosial 8) validasi intuisi sosial dan ritual keagamaan 9) kontribusi terhadap stabilitas budaya 10) kontribusi integrasi sosial. Kesenian Ronggeng mengandung berbagai nilai-nilai dan norma-norma sosial yang berguna sebagai tatanan hidup dalam masyarakat. Nilai-nilai dan norma tersebut terkandung dalam berbagai lirik dendang yang bermanfaat bagi masyarakat.

**Kata kunci:** Kesenian Ronggeng, Kesenian Tradisional, Nilai dan Norma