

ABSTRAK

Mencari Identitas dalam Novel *Less* (2017) oleh Andrew Sean Greer).

Oleh: Irza Ade Suarni

Tujuan dari analisis ini adalah untuk mengetahui setting dan konflik (plot) mana yang mengungkapkan upaya tokoh utama dalam Novel *Less* dalam menghadapi masalah yang datang kepadanya dengan berusaha berjuang dan bangkit dari kegagalan. Analisis ini terkait dengan konsep insting hidup yang dikemukakan oleh Sigmund Freud dan penentuan nasib sendiri oleh Ryan dan Deci. Hasil analisis ini menunjukkan bahwa tokoh utama memiliki motivasi diri dan tujuan dalam hidupnya yang ditunjukkan melalui tindakannya dalam mencari jati dirinya.

Kata Kunci: Novel, Motivasi, Sastra Inggris