

ABSTRACT

Ranny. 2020. "Sustainable Tourism Coal Mines Ombilin Sawahlunto As World Cultural Heritage by UNESCO 2003-2019". Thesis. Prodi IPS graduate from Padang State University.

The city of Sawahlunto is a cultured mining tourism city and has many historical tourist destinations such as train station, Mbah Soero hole, Warehouse Ransum Museum, Ombilin coal Mine (TBBO) Sawahlunto and others. The development of Sawahlunto city is not detached from the history of mining and after doing various efforts then on 6 July 2019 Sawahlunto was designated as a heritage of the Ombilin Coal Mine (TBBO) Sawahlunto (*Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto*) as the World heritage of Cultural category. The purpose of this research is to analyse and describe the implementation of *sustainable tourism* in the tourism area of Ombilin coal mine in Sawahlunto as World cultural heritage. The informant in this research is the tourism office, the Cultural Office of Sawahlunto, private, and community. This research uses qualitative methods with a research approach i.e. History study, Natural research on this data collection done heuristics (collecting sources), consisting of: Viewer, Library Studies, Criticism (verification), Interpretation (interpretation return) and Historiography. Furthermore, the analysis of the data obtained by the research that the Ombilin coal mine tourism area of Sawahlunto as World Heritage has not been sustained. Judging from the aspects and principles of *sustainable tourism* of the tourist area Ombilin coal mine city of Sawahlunto that has not been fulfilled. In promoting tourism still has not lifted the theme of the mine as the main object of Tourism city Sawahlunto. Based on the results of the research, tourism in the tourist area Ombilin coal mine city of Sawahlunto can be said to be unsustainable. In addition, there needs to be synergy of government with the community and business people in the development of tourism.

Key words: Sustainable Tourism, Ombilin Coal mine tourism, World Cultural heritage

ABSTRAK

Ranny. 2020. “Sustainable Tourism Tambang Batu Bara Ombilin Sawahlunto Sebagai Warisan Budaya Dunia oleh UNESCO 2003-2019”. Tesis. Prodi IPS Pascasarjana Universitas Negeri Padang.

Kota Sawahlunto merupakan Kota Wisata Tambang yang berbudaya dan memiliki banyak destinasi wisata sejarah seperti stasiun kereta api, lubang Mbah Soero, Museum Gudang Ransum, Tambang Batu Bara Ombilin (TBBO) Sawahlunto dan lain-lain. Perkembangan Kota Sawahlunto tidak terlepas dari sejarah pertambangan dan setelah melakukan upaya berbagai macam maka pada tanggal 6 Juli 2019 Sawahlunto ditetapkan sebagai warisan Tambang Batu Bara Ombilin (TBBO) Sawahlunto (*Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto*) sebagai warisan dunia kategori budaya. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis dan mendeskripsikan penerapan *sustainable tourism* pada kawasan wisata Tambang Batu Bara Ombilin di Kota Sawahlunto sebagai warisan budaya dunia. Informan dalam penelitian ini adalah Dinas Pariwisata, Dinas Kebudayaan Kota Sawahlunto, swasta, dan masyarakat. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan penelitian yaitu studi historys. Dalam penelitian ini pengumpulan data dilakukan Heuristik (mengumpulkan sumber), terdiri dari: Wawancara, Studi Pustaka, Kritik (verifikasi), Interpretasi (penafsiran kembali) dan Historiografi. Selanjutnya dari analisis data tersebut diperoleh hasil penelitian bahwa Kawasan Wisata Tambang Batu Bara Ombilin Kota Sawahlunto sebagai Warisan Dunia belum berkelanjutan. Dilihat dari aspek dan prinsip *sustainable tourism* kawasan wisata Tambang Batu Bara Ombilin Kota Sawahlunto yang belum terpenuhi. Dalam mempromosikan pariwisata masih belum mengangkat tema tambang sebagai objek utama pariwisata Kota Sawahlunto. Berdasarkan hasil penelitian, pariwisata di kawasan wisata Tambang Batu Bara Ombilin Kota Sawahlunto dapat dikatakan belum berkelanjutan. Selain itu, perlu adanya sinergisitas pemerintah dengan masyarakat dan pelaku usaha dalam pengembangan pariwisata.

Kata Kunci: Sustainable Tourism, Wisata Tambang Batu Bara Ombilin, Warisan Budaya Dunia