

## ABSTRACT

**Mardiza Syafitri. 2021.** "A Portrait of the Fulfillment of the Main Character's Life Needs in the Novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* by Dian Purnomo: A Review of Abraham Maslow's Humanistic Psychology" Thesis. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Language and Arts, Padang State University.

This research aims to describe the forms of fulfillment of the needs of the main character in the novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* by Dian Purnomo seen from Maslow's humanistic psychology. This type of research is qualitative research with descriptive methods. The technique of collecting data in this study by reading and understanding novels, then marking data in the form of words, clauses, sentences related to multilevel needs, and inventorying data. Data analysis techniques by classifying data related to multilevel needs, interpreting data based on theory, making analytical conclusions and making research reports on the form of fulfillment of the needs of the main character in the novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* by Dian Purnomo fisting humanistic psychology Abraham Maslow.

The results of this study showed that the main character is able to meet all forms of fulfillment of the needs described through the actions of the main character and the figures directly involved. Forms of fulfillment of these needs include; (1) the form of fulfillment of basic needs (physiological) found 7 data, basic needs fulfilled by the main figure in the form of the need for beverages, the need for food, the need for clothing, and the need for housing (2) the form of fulfillment of the need for security found 28 data, the need for a sense of security fulfilled by the main character includes the need for freedom from fear, self-mastery , the need for assurance and protection, the need to be free from fear and anxiety, the need for conformity with the environment and the need for peace (3) the form of fulfillment of the need for a sense of love and has been found 10 data, the need for a sense of love and having the main character fulfilled thanks to the emotional connection between the figures directly involved, namely the figure Dangu (Magi's best friend), Ina Bobo (Magi's mother), Tara (Magi's friend), Rega (Magi's older brother) and people from the LSM Gema Perempuan who give attention and affection (4) forms of fulfillment of the need for self-esteem and appreciation found 13 data , the need for self-esteem and appreciation fulfilled by the main character includes needs and competencies, awards in the form of recognition, praise, gaining confidence, success in society and acceptance and incompetence (5) forms of self-actualization of the main character found 6 data, one of which is realized by achieving the goal of the main character in regaining his rights and freedoms as a woman.

## ABSTRAK

**Mardiza Syafitri. 2021.** “Potret Pemenuhan Kebutuhan Hidup Tokoh Utama dalam Novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo: Tinjauan Psikologi Humanistik Abraham Maslow” *Tesis*. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk pemenuhan kebutuhan tokoh utama dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo dilihat dari psikologi humanistik Maslow. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dengan cara membaca dan memahami novel, kemudian menandai data berupa kata, klausa, kalimat yang berkaitan dengan kebutuhan bertingkat, dan menginventarisasi data. Teknik penganalisisan data dengan mengklasifikasikan data yang berkaitan dengan kebutuhan bertingkat, menginterpretasi data berdasarkan teori, membuat simpulan analisis dan membuat laporan penelitian tentang bentuk pemenuhan kebutuhan tokoh utama dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo tinjauan psikologi humanistik Abraham Maslow.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tokoh utama mampu memenuhi semua bentuk pemenuhan kebutuhan yang digambarkan melalui tindakan tokoh utama dan para tokoh yang terlibat langsung. Bentuk pemenuhan kebutuhan tersebut meliputi; (1) bentuk pemenuhan kebutuhan dasar (fisiologis) ditemukan 7 data, kebutuhan dasar yang terpenuhi oleh tokoh utama berupa kebutuhan akan minuman, kebutuhan akan makanan, kebutuhan akan pakaian, dan kebutuhan akan tempat tinggal (2) bentuk pemenuhan kebutuhan akan rasa aman ditemukan 28 data, kebutuhan akan rasa aman yang terpenuhi oleh tokoh utama meliputi kebutuhan bebas dari ketakutan, penguasaan diri, kebutuhan akan jaminan dan perlindungan, kebutuhan bebas dari ketakutan dan kecemasan, kebutuhan akan kesesuaian dengan lingkungan dan kebutuhan akan rasa tenram (3) bentuk pemenuhan kebutuhan akan rasa dicintai dan memiliki ditemukan 10 data, kebutuhan akan rasa dicintai dan memiliki tokoh utama terpenuhi berkat hubungan emosional antara para tokoh yang terlibat langsung yaitu tokoh Dangu (sahabat Magi), Ina Bobo (Ibu Magi), Tara (teman Magi), Rega (kakak laki-laki Magi) dan orang-orang dari LSM Gema Perempuan yang memberikan perhatian dan kasih sayang (4) bentuk pemenuhan kebutuhan akan harga diri dan penghargaan ditemukan 13 data, kebutuhan akan harga diri dan penghargaan yang terpenuhi oleh tokoh utama meliputi kebutuhan dan kompetensi, penghargaan berupa pengakuan, puji, mendapatkan kepercayaan diri, keberhasilan dalam masyarakat dan penerimaan serta ketidakbergantungan (5) bentuk aktualisasi diri tokoh utama ditemukan 6 data, salah satunya diwujudkan dengan tercapainya tujuan tokoh utama dalam mendapatkan kembali hak dan kebebasannya sebagai perempuan.