

## ABSTRAK

### **Partisipasi Masyarakat dalam Pengembangan Objek Wisata Pantai Muaro Binguang di Kabupaten Pasaman Barat**

**Oleh: Saut Tua Hot Parlindungan**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana partisipasi masyarakat dalam pengembangan objek wisata Pantai Muaro Binguang di Kabupaten Pasaman Barat yang berawal dari permasalahan yang peneliti temukan pada saat melakukan observasi yaitu: 1) Kegiatan-kegiatan wisata yang dilakukan oleh masyarakat dikawasan objek wisata Pantai Muaro Binguang seperti penjualan karcis masuk bukan masyarakat setempat. Akan tetapi kegiatan tersebut dilakukan oleh masyarakat dari luar kawasan wisata Pantai Muaro Binguang. 2) Jumlah wisatawan dikawasan wisata selalu mengalami peningkatan, walaupun adanya kegiatan wisata namun perekonomian masyarakat masih biasa-biasa saja dan belum berdampak adanya peningkatan perekonomian masyarakat. 3) Masyarakat masih bergantung kepada pemerintah, sehingga pentas seni yang berada dilokasi wisata tidak digunakan atau dipelihara oleh masyarakat setempat. 4) Masyarakat setempat tidak mengetahui setiap rencana kegiatan yang akan dilaksanakan di objek wisata Pantai Muaro Binguang.

Jenis penelitian deskriptif data kualitatif dengan penentuan sampel menggunakan teknik *purposive sampling* dan *snowball sampling*. Informan penelitian ini sebanyak 8 orang. Teknik pengambilan data pada penelitian menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data kualitatif dengan menggunakan tiga cara yaitu reduksi data, penyajian data/*data display* dan pengambilan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Masyarakat dalam Pengembangan Objek Wisata Pantai Muaro Binguang di Kabupaten Pasaman Barat tergolong ke dalam partisipasi spontan (*spontaneous participation*). Hal ini dapat diketahui dari tahapan-tahapan partisipasi masyarakat yaitu perencanaan, pelaksanaan, pemanfaatan hasil, dan evaluasi. Namun partisipasi spontan yang dilakukan oleh masyarakat di objek wisata Pantai Muaro Binguang dilakukan hanya untuk kepentingan diri sendiri atau pribadi.

**Kata kunci: Partisipasi Masyarakat, Pengembangan Objek Wisata, Tipologi Partisipasi Masyarakat.**