ABSTRAK

Perubahan Makna Maskulinitas pada Mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang

Oleh: Hasra Nofriani

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Perubahan Makna Maskulinitas Pada Mahasiswa FT UNP. Latar belakang penelitian ini terlihat dari terjadinya perubahan maskulinitas setiap satu dekade, perubahan maskulinitas tersebut mempengaruhi mahasiswa FT UNP yang identik dengan mahasiswa yang tidak terlalu mementingkan penampilannya, jarang mandi dan style rambut gondrong. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap perubahan makna maskulinitas pada mahasiswa FT UNP.

Data dalam penelitian ini dianalisi dengan teori masyarajat satu dimensi Herbert Marcuse yang menegaskan bahwa masyrakat modern hidup dalam satu dimensi, Teori ini menekankan destruktifitas adalah hukum batin produktifitas masyarakat modern menampakkan sifat "rasional dalam detail, tetapi irasional dalam keseluruhan." Marcuse menekankankan pada masyarakat satu dimensi hidup dalam kepalsuan bahwa kemajuan semu pada msyarakat industri mamanipuliasi yang irasional menjadi rasional seperti dalam aspek sosial budaya seperti perubahan makna Maskulin bagi mahasiswa FT UNP terhadap maskulinitas bagi laki-laki.Artinya yang lebih mengarah kepada makna objektif.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan tipe penelitian studi fenomenologi. Pemilihan informan dilakukan *purposive sampling* yaitu sebanyak 25 orang mahasiswa FT UNP. Pengumpulan data dilakukan dengan metode observasi, wawancara dan studi dokumentasi. Data tersebut dianalisis dengan model analisis interaktif yang dipopulerkan oleh Miles dan Huberman (reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan).

Hasil penelitian menunjukan bahwa terdapat berbagai persepsi maskulinitas bagi setiap mahasiswa. Perubahan makna maskulinitas pada mahasiswa FT UNP lebih mengarah kepada makna objektif yang dilihat dari fisiknya seperti: (1) kulit bersih, (2) berpenampilan rapi, (3) wajah, (4) rambut sedangkan dari segi makna subjektif seperti: berwibawa, tegas, pemikian yang luas dan dewasa tidak mengalami perubahan.

Kata Kunci : **Makna Maskulinitas**