

## ABSTRAK

### Studi Tentang Motif Batik: Bentuk, Komposisi dan Makna Batik di Kabupaten Tebo Provinsi Jambi

Oleh: Yuliana Wulandari/ 2012

Keberadaan Batik Tebo bermula dari lomba desain motif yang dilaksanakan pada tanggal 16 Oktober 2003, Karya batik khas Tebo telah memiliki Hak Cipta yaitu motif Batik *Rebung Nyengum*, *Bambu Runcing*, *Bungo Muko Macan*, *Rebung Nyengum*, *Serat Kayu Rengas* dan *Sialang Rajo*. Semua ini merupakan kekayaan budaya yang tak ternilai harganya, Namun kekayaan budaya ini belum begitu banyak dikenal baik oleh masyarakat Tebo itu sendiri maupun masyarakat luas pada umumnya.

Penelitian ini bertujuan: 1) Mendeskripsikan tentang bentuk motif yang ada pada batik Tebo 2) Mendeskripsikan tentang komposisi motif yang ada pada batik Tebo 3) Mendeskripsikan tentang makna motif yang terkandung pada batik Tebo.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif etnografi dengan lokasi penelitian di Kabupaten Tebo salah satu kabupaten di Provinsi Jambi yang Secara administratif, wilayahnya seluas 646.100 Ha (6.461 km) atau 11, 86% dari luas provinsi Jambi. Sumber data yang diambil adalah berbentuk catatan-catatan baik tulisan dan non lisan (rekaman) yang berasal dari informan yang diwawancarai, dokumentasi dan studi kepustakaan di perpustakaan daerah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk motif batik Tebo yang terdiri dari Motif batik *bambu runcing*, *sialang rajo*, *bungo muko macan*, *rebung nyengum*, dan *serat kayu rengas*. Komposisi motif pada batik Tebo terdiri dari komposisi Simetris, Asimetris, Diagonal, Vertikal dan Horizontal. Dan penempatan komposisi motif terdapat pada dasar kain batik, pakaian, kemeja, rok, alas meja, sarung bantal dan pajangan dinding. Adapun makna Makna Motif *Bambu Runcing* adalah Lambang keberanian rakyat Tebo dahulu di bawah pimpinan Sultan Thaha Syaifuddin ketika melawan penjajah Belanda dengan senjata bambu runcing. Motif *Sialang Rajo* Mengandung Makna tetap bersatu diwaktu senang dan susah untuk menuju masyarakat yang adil dan sejahtera. Motif *Bungo Muko Macan* Makna setiap tumbuhan memiliki manfaat, bisa untuk obat dan langka. Motif *Rebung Nyengum* maknanya bagi kehidupan manusia diibaratkan generasi baru lahir. Motif *Serat Kayu Rengas* Makna bahwa semua tumbuh-tumbuhan yang tumbuh di bumi ini pasti ada manfaatnya bagi kehidupan manusia.