

ABSTRAK

Batik Jambi Kota Sebrang: Kajian Sosial Budaya Tentang Warisan Budaya Masyarakat Jambi Kota Sebrang (1980-2019).

Oleh: Adet Tri Wahyuni

Penelitian ini mengkaji mengenai perkembangan Batik Jambi Kota Sebrang dari tahun 1980-2019 dan melihat dari kajian sosial budaya dalam masyarakat. Batik sebagai warisan budaya nenek moyang merupakan suatu hal yang wajib dan patut di pertahankan, juga batik secara langsung sangat berpengaruh kedalam kehidupan masyarakat, batik tidak hanya ada di pulau Jawa, di pulau Sumatra terkhusus dalam penelitian ini yaitu batik yang ada di Jambi Kota Sebrang. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui perkembangan Batik Jambi Kota Sebrang dari tahun 1980-2019, bagaimana batik Jambi dalam kehidupan sehari-hari masyarakat dan tahun 1980-2019 dan melihat bagaimana batik Jambi sebagai warisan budaya di Jambi Kota Sebrang.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah melalui empat tahap. Heuristik yaitu mencari dan mengumpulkan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber yaitu sumber tertulis dan sumber lisan dibantu dengan metode observasi. Sumber tertulis berupa arsip-arsip dan dokumen. Sedangkan sumber lisan diperoleh dari hasil wawancara dengan tokoh masyarakat dan masyarakat Jambi Kota Sebrang. Kritik sumber, pada tahap ini data yang sudah dikumpulkan kemudian diseleksi sehingga akan diketahui apakah data itu dapat digunakan atau tidak. Interpretasi yaitu menghubungkan dan menganalisis fakta-fakta yang telah diolah melalui kritik sumber. Historiografi yaitu penulisan hasil penelitian berdasarkan struktur isi.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan, bahwa Batik Jambi merupakan salah satu warisan Budaya masyarakat yang ada di Jambi, yang perkembangannya telah ada semenjak zaman kerajaan melayu kuno. Dan kembali di hidupkan pada masa pemerintahan Orde Baru, batik dalam kehidupan sosial masyarakat Jambi Kota Sebrang sebagi salah satu penunjang kehidupan ekonomi masyarakat, pemakaian kain batik dalam sehari-hari. Batik Jambi sebagai warisan budaya juga mendapat pengaruh dari beberapa unsur budaya yang dapat di lihat dari motif kain batik Jambi.

Kata Kunci: *warisan budaya*, perkembangan usaha, sejarah mula batik Jambi, perbedaan Batik Jambi.