

ABSTRAK

Pengaruh Hasil Pengaplikasian *Foundation* dengan Teknik *Airbrush* terhadap Hasil Rias Wajah Cikatri

Oleh: Algia Dianas

Penelitian ini dilatarbelakangi karena mahasiswi tata rias merasa kesulitan dalam mengetahui teknologi terbaru dalam merias wajah yaitu pengaplikasian *foundation* dengan teknik *airbrush*. Penelitian ini bertujuan untuk: a) Menganalisis pengaplikasian *liquid foundation* satu tingkat lebih gelap dari warna kulit dengan pemakaian satu lapis dengan teknik *airbrush* pada rias wajah cikatri yang ada lobang bekas jerawat b) Menganalisis pengaplikasian *liquid foundation* satu tingkat lebih gelap dari warna kulit dengan pemakaian dua lapis dengan teknik *airbrush* pada rias wajah cikatri yang ada lobang bekas jerawat c) Menganalisis pengaplikasian *liquid foundation* satu tingkat lebih gelap dari warna kulit dengan pemakaian tiga lapis dengan teknik *airbrush* pada rias wajah cikatri yang ada lobang bekas jerawat

Jenis penelitian ini yaitu eksperimen semu (*quasi experiment*). Desain yang digunakan adalah (*non equivalent control group desain*). Populasi penelitian ini adalah mahasiswa tata rias dan kecantikan yang berusia 19-25 tahun dengan 6 sampel dan 7 panelis. Teknik menentukan sampel adalah metode *purposive random sampling*. Teknik analisa data deskriptif dengan menampilkan nilai mean, standar deviasi, minimum dan maksimum. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji prasyarat analisis dan uji hipotesis.

Pengaplikasian menggunakan *foundation* 1 lapis dengan teknik *airbrush* pada rias wajah cikatri dari aspek kehalusan di memperoleh rata-rata 57,14% kategori cukup halus, aspek daya tahan memperoleh rata-rata 85,71% kategori cukup tahan, aspek kerataan memperoleh rata-rata 64,28% kategori cukup rata dan aspek kesukaan observer memperoleh 50,00% kategori cukup suka. Pada pengaplikasian menggunakan *foundation* 2 lapis dengan teknik *airbrush* pada rias wajah cikatri dari aspek kehalusan di memperoleh rata-rata 64,28% kategori cukup halus, aspek daya tahan memperoleh rata-rata 35,71% kategori cukup tahan, aspek kerataan memperoleh rata-rata 57,14% kategori cukup rata dan aspek kesukaan observer memperoleh 50,00% kategori cukup suka. Pada pengaplikasian menggunakan *foundation* 3 lapis dengan teknik *airbrush* pada rias wajah cikatri dari aspek kehalusan di memperoleh rata-rata 85,71% kategori halus, aspek daya tahan memperoleh rata-rata 78,6% kategori tahan, aspek kerataan memperoleh rata-rata 85,71% dengan kategori rata dan aspek kesukaan observer memperoleh 78,6% kategori suka. Terdapat perbedaan hasil pengaplikasian *foundation* dengan teknik *airbrush* terhadap hasil rias wajah cikatri pada aspek kehalusan nilai $p=0,012$ ($p<0,05$). Terdapat perbedaan hasil daya tahan pada penggunaan *liquid foundation* dengan teknik *airbrush* terhadap hasil rias wajah cikatri dengan nilai $p=0,001$ ($p<0,05$). Terdapat perbedaan hasil kerataan pada penggunaan *liquid foundation* dengan teknik *airbrush* terhadap hasil rias wajah cikatri dengan nilai $p=0,050$ ($p<0,05$). Terdapat perbedaan hasil kesukaan

observer pada penggunaan *liquid foundation* dengan teknik *airbrush* terhadap hasil rias wajah cikatri dengan nilai $p=0,003$ ($p<0,05$). Pada hasil pengaplikasian *foundation* dengan teknik *airbrush* terhadap hasil rias wajah cikatri. Disarankan untuk menggunakan foundation 3 lapis karena dapat menutupi bekas jerawat dengan sempurna.

Kata kunci: *Foundation, Teknik Airbrush, Rias Wajah Cikatri.*